

ॐ अर्हम्
हमारा इतिहास

*

मूल लेखिका
विशुषी महासती श्री चन्दनकुमारी जी म०

*

सम्पादक
आचार्य श्री अमृतकुमार
प्रध्यापक
एस एस सुबोध जैन कॉलेज, जयपुर

*

प्रकाशक
श्री तिलोक रत्न स्था० जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड
पाथर्डी (अहमदनगर)

वीर सम्बत् २४६१]

[मूल्य १.५०

प्राप्तिस्थान
मन्त्री
श्री तिलोक रत्न स्था० जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड ,
पापडी (महुमदनगर)

प्रथम बार पाँच हजार

मुद्रक—
माहसूमि प्रिंटिंग प्रेस
धोबा रास्ता,
जयपुर

प्राक्कथन

इतिहास बीती हुई महत्वपूर्ण घटनाओं और चली आती हुई विविष्ट परम्पराओं का यथार्थ चित्रण है। कहना न होगा कि व्यष्टि की प्रपेक्षा समष्टि को अधिक महत्व देने के कारण भारतीय परम्परा में इतिहास-लेखन की प्रवृत्ति नहीं रही। इतिहास लिखना तो दूर रहा, इतिहास लेखन के विविध स्रोत भी यहाँ सुरक्षित नहीं रहे। अपने बारे में किसी भाचार्य, मनीषी या दार्शनिक का कुछ कहना बढप्पन के विरुद्ध माना गया। यही कारण है कि राष्ट्रीय जीवन को प्रभावित करने वाले व्यक्तित्व के बारे में भी हम बहुत कम जान सके हैं और जो कुछ जानते भी हैं, वह विसंगतियों से खाली नहीं। वैसे इतिहास-लेखन की परम्परा अत्यन्त प्राचीन है, बीच में यह परम्परा कुछ सुप्तसी हो गई। सतरहवीं शताब्दी में इतिहास-लेखन का व्यवस्थित कार्य मुगलों ने पुनः आरम्भ किया। स्वयं ज़ादशाह अकबर ने अपने राज्य में इतिहास लेखन का एक अलग ही विभाग खोला। तभी से ग्रन्थ रियासतों एवं स्वतन्त्र राज्यों में प्रतिस्पर्धा की भावना से इतिहास लेखन के 'फुट-प्रयत्न' होते रहे। मुगल शासक इतिहास प्रेमी थे। वे स्वयं "नामा" सज़क ग्रंथों के रूप में अपना आत्म-चरित्र लिखा करते थे। उन्हीं को आधार बनाकर बाद में मध्यकालीन इतिहास लिखे गये।

इस प्रकार जो इतिहास लिखे जाते थे, उनमें राजनैतिक परिवर्तनों और घटनाओं को ही प्रमुखता दी जाती थी। सामाजिक परिवर्तनों और धार्मिक आन्दोलनों की दृष्टि में रखकर सांस्कृतिक इतिहास-लेखन का कार्य प्रायः उपेक्षित ही रहा। किसी भी राष्ट्र का सच्चा इतिहास वर्द्ध के शानकों की कार्य-प्राणालियों तक ही सीमित नहीं है। उसमें सामान्य जनता

की मनोवृत्तियों का प्रतिपादन भी प्रयोजित है। विभिन्न स्रोतों से पढ़ने वाले प्रभावों और उनको आत्मसात् करने की धारण-शक्ति का विवेचन भी प्रसिद्ध है। क्योंकि इतिहास केवलमात्र गड़े हुए मुर्दों को उखाड़ने का कार्य नहीं है। उसके अन्तर्गत भी आधी समाज-रचना की कई निर्माणकारी प्रवृत्तियाँ भी काम करती हैं। स्वतन्त्रता के बाद इस दिशा में कई प्रयत्न हुए हैं।

संस्कृति के निर्माण एवं विकास में धर्म का बहुत बड़ा हाथ रहा है। कर्ममूलक संस्कृति और पुरुषार्थवाद की प्रतिष्ठा में जैन-धर्म की देन उल्लेखनीय है। जैनधर्म के सिद्धान्त विज्ञान सम्मत होने के कारण सार्वजनीन हैं, पर ऐतिहासिक क्रम में उनको पूर्ण प्रतिष्ठा नहीं मिली। जैन-इतिहास का सर्वमान्य रूप भी सामने नहीं आया। इस दिशा में जो भी प्रयत्न हुए, वे क्षणिक-मण्डन की प्रवृत्ति और मतवाद के आग्रह से भूलने न रह सके। यह परम प्रसन्नता और सन्तोष की बात है कि विदुषी सती श्री सुमतिकुंवर जी म० की सुयोग्य शिष्या श्री चन्दनकुमारी जी म ने प्रस्तुत ग्रन्थ की सामग्री का सकलन बहुत ही सावधानी से किया है।

यह सम्पूर्ण इतिहास २४६ पृष्ठों के आठ प्रकरणों में विभाजित है। प्रथम प्रकरण (पृष्ठ १ से १६) में युगादिदेव भगवान् ऋषभदेव और उनके पूर्व के भारत का सामान्य-परिचय दिया गया है। द्वितीय प्रकरण (पृ० १७ से ४६) में ऋषभदेव को छोड़कर अवशिष्ट २३ तीर्थङ्करों की पिता-माता, जन्म एवं निर्वाण स्थान के क्रम से परिचय-तालिका देकर पाच तीर्थङ्करों—शान्तिनाथ, मल्लिनाथ, अरिष्टनेमि, पार्श्वनाथ और महावीर स्वामी—का विशेष परिचय दिया गया है। इसी प्रकरण में महावीर स्वामी की शिष्य-परम्परा के क्रम में होने वाले गौतम-गणधर सुभर्मास्वामी जम्बूस्वामी, प्रसवस्वामी, शम्भुभवाचार्य, यशोभद्र और समूतिविजय का संक्षिप्त परिचय है। अब तक अमण-परम्परा अवच्छिन्न रूप से चली आ रही थी। तृतीय प्रकरण (४७ से ६८) में अन्तिम श्रुतकेवली

भद्रबाहु स्वामी से लेकर देवद्विगणि क्षनाश्रमण तक की परम्परा का वर्णन किया है। चतुर्थ प्रकरण (पृ० ६६ मे ८६) मे आचार्य सिद्ध-सेन दिवाकर से लेकर आचार्य हेमचन्द्र जी तक का सप्रमाण वर्णन दिया है। पाँचवें प्रकरण (पृ० ८७ मे ११०) मे ल.काशाह की धार्मिक-कृति, लोकागच्छ की स्थापना, उसकी समाचारी, उसकी परम्परा आदि का वर्णन दिया गया है। छठे प्रकरण (पृ० १११ से १६५) मे धार्मिक विकृति को दूर करने वाले पाँच क्रियोद्धारको—पूज्य श्री जीवराजजी म०, पूज्य श्री लवजीश्रृङ्खिजी म०, पूज्य श्री धर्मसिंहजी म०, पूज्य श्री धर्मदासजी म०, और पूज्य श्री हरजीश्रृङ्खिजी म० से सम्बन्धित है। सातवें प्रकरण (पृ० १६६ से २२६) मे इन पच क्रियोद्धारको की परम्परा मे होने वाले अधुनातन प्रमुख सन्तो का परिचय दिया गया है। अन्तिम आठवें प्रकरण (पृ० २२७ से २४६) मे अजमेर सम्मेलन से लेकर वर्तमान श्रमण सभ की स्थापना आदि का आधुनिक समय तक का वर्णन किया गया है।

यह ग्रंथ श्री तिलीकर रत्न स्यानकवासी जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड, पायडों के सिद्धान्त विशारद के स्तर वाले छात्रों के लिए तैयार किया गया है। स्तरीय पाठ्य पुस्तक के अनुरूप ही इसमे भाष-भाषा का सौष्ठव, प्रवाह और प्राञ्जल रूप देखने को मिलता है। आचार्यों के परिवर्ध-क्रम मे उनके वंश माता-पिता, दीक्षा, साधना-काल, स्वर्गवास, कुल प्रायु, दीक्षा-प्रायु, आचार्य-काल एवं सद्यमी जीवन की विशिष्ट घटनाओं का उल्लेख किया गया है। स्पष्ट भावामिव्यक्ति के लिए प्रत्येक प्रकरण को कई उपशीर्षकों मे विभक्त किया गया है।

ग्रंथ का नामकरण 'हमारा इतिहास, व्यापक परिवेश का सूचक है। इसमें अपने आपको जानने, पहचानने एवं पूर्वजों के उदात्त-प्रादुर्भावों की आत्मसात् करने की ध्वनि है। इसको पढ़कर अन्य धर्मावलम्बी भी जैन-धर्म की ऐतिहासिक, सांस्कृतिक एवं दार्शनिक परम्परा से परिचित हो

सकते हैं। जैन-धर्मानुयायियों के लिए तो यह अपना इतिहास है ही।

इतिहास-लेखन के लिए तटस्थ वृत्ति अनिवार्य शर्त है। पर इस शर्त का पूरा होना असंभव तो नहीं, कठिन अवश्य है। जब व्यावसायिक-दृष्टि से इतिहास लिखा जाता है, तब इतिहासकार निरपेक्ष बनकर नहीं रह सकता। यह सौभाग्य की बात है कि इस ग्रन्थ की लेखिका स्वयं एक विदुषी सती हैं। वे सांसारिक प्रपञ्चों से दूर एवं व्यावसायिक बुद्धि से परे हैं। इसीलिए इस ग्रन्थ में विवादास्पद तथ्यों का सामान्य रूप से उल्लेख तो किया गया है, पर उसके खण्डन-मण्डन में व्यर्थ का विवाद नहीं पैदा किया गया है। समन्वयात्मक ढंग में अपनी बात कह दी गई है।

जैन सत एव सतियों का दैनन्दिन कार्य है, स्वपर कल्याण में निरत रहना। तथ्य निरूपण के साथ-साथ जो उपदेश देने की वृत्ति कहीं-कहीं दिखाई पड़ती है, वह ऐतिहासिक तथ्यों को और भी अधिक जमत्कृत करती है। प्रथम प्रकरण में ब्राह्मी सुन्दरी के प्रतिबोध से बाहुबलि के मान-भंग होने का जो प्रसंग वर्णित है, ठीक उसके बाद विनय के माहात्म्य के सम्बन्ध में एक पूरा अनुच्छेद लिखा गया है, जो इतिहास के इसी तथ्य को स्पष्ट करता है।

प्रस्तुत ग्रन्थ का सम्पादन तथा व्यवस्थित लेखन-कार्य प्राचार्य श्री भग्यतकुमार जी ने किया है। यही कारण है कि इतिहास जैसा अतीत का विषय बड़ा ही हृदयग्राही और सरस होकर पाठक के सम्मुख उपस्थित हो सका है। सम्पादन-कार्य जितनी फुसलता से किया गया है, यदि प्रुफ सशोधन का भी ऐसा ही ध्यान रखा जाता तो संभव है ग्रन्थ में रही हुई भग्युद्धिया न रह पाती। फिर भी ये भग्युद्धिया ग्रन्थ के महत्त्व की कम नहीं करती। इतिहास जैसे नीरस विषय को सरस बनाकर प्रस्तुत करना

साधारण काम नहीं है। जिसमें प्रगार भाषा-क्षमता, तथ्यों की सूक्ष्म पकड़ और अन्तरंग में पैठने की प्रदुभुत शक्ति होती है वही इस दुष्कर कार्य में सफल हो सकता है, कहना न होगा कि सम्पादक महोदय को इस गुरुतर कार्य में पूर्ण सफलता मिली है।

इतिहास लेखन में दो कठिनाइयाँ सदा सामने रहती हैं— एक तो इतिहास की विखुप्त परम्पराओं को जोड़कर उन्हें सर्वमान्य बना देने की सङ्घर्ष और दूसरे छात्रों को सहजभाव से इतिहास जैसे शुद्ध विषय का परिचय करा देने का उत्साह। दोनों की कहाँ सगति? एक में शोध मस्तिष्क को बार-बार कुरेदने की आवश्यकता और दूसरे में गहन तथा जटिल विषय को सरल-सुगम बनाकर प्रस्तुत करने की समस्या। पर मुझे यह कहते हुए गौरव का अनुभव होता है कि प्रस्तुत ग्रन्थ में दोनों मिश्र लक्षित होने वाले बिन्दुओं को बड़ी तत्परता और सजगता के साथ मिलाने का प्रयत्न किया है। यही कारण है कि इस ग्रन्थ में एक ओर शोध मस्तिष्क की अन्तरंग पकड़ है तो दूसरी ओर कयाकार की सहज वृत्ति।

प्राशा है, विद्वानों और छात्रों को यह ग्रन्थ परितोषकर सिद्ध होगा।

२७ अक्तूबर, १९६४

हिन्दी विभाग

राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

डॉ० नरेन्द्र भानावत

एम ए पी एच डी

साहित्य रत्न,

अपनी बात

भ्रमण सस्कृति का इतिहास, त्याग और तपस्या का इतिहास है। यह सस्कृति आत्म-विकास की सस्कृति है। अतीत के अनन्तकाल से यह सस्कृति समस्त प्राणीजगत् को आत्म-कल्याण का सन्देश देती आ रही है। भ्रमण सस्कृति, आत्म-धर्म पर आधारित है। जो प्राणी जितना भी वास्तविक आत्म-धर्म करता है, उसका उतना ही आत्म-विक्रम हो जाता है। हमारा-भ्रमण इतिहास इस सत्य का स्पष्ट प्रमाण है। इस इतिहास के अध्ययन से जीवन की विकास की प्रेरणा मिलती है, जीवन की गति मिलती है। अतः जीवन-निर्माण और विकास के लिए हमें अपनी सस्कृति के इतिहास का ज्ञान प्राप्त करना चाहिए। प्रस्तुत इतिहास इस उद्देश्य की पूर्ति का एक प्रारम्भिक कदम है।

‘हमारा इतिहास’ की मूल सामग्री—परमविदुषी महासती श्री—सुमति कुंवर जी महाराज की विदुषी शिष्या श्री चन्दनकुमारी जी महाराज ने सफलित की है। इसके मूल में उनकी अपनी प्रेरणा है और उनका अपना सकलन धर्म है। यह सकलन गत वैश्व वैज्ञानिक मास में मुझे तथा जैन जगत् के दार्शनिक विद्वान् कविरत्न उपाध्याय श्री अमरचन्द्रजी महाराज को प्रामूल-मूल दिखाया गया। परिणामतः निर्णय हुआ कि इसे स्वतन्त्र ऐतिहासिक रूप दिया जाय। तभी यह सकलन-धर्म सफल होगा। अर्द्धेय आचार्य प्रवर-परमाराध्य श्री श्री १००८ श्री आनन्दभट्टजी जी म० की कृपा से यह कार्य मुझे सौंपा गया। सम्पादन तथा लेखन-कार्य आरम्भ हुआ और सीमित काल में कार्य समाप्त हो गया।

प्रस्तुत इतिहास में पूर्व-प्रकाशित अनेक इतिहासों से सहायता ली गई है। विश्वधर्म सम्मेलन के प्रेरक पण्डित श्री सुशीलकुमार जी महाराज के

इतिहास का सहयोग विशेष रूप से सहायक सिद्ध हुआ है, इसके लिए हम उनके विशेष रूप से भाग्यारी हैं। जहाँ तक हो सका है स्थानक-वासी श्रमण-परम्परा के सभी तथ्यों को इतिहास में लेने का प्रयत्न किया गया है, फिर भी अस्पष्ट होने के नाते कुछ रह गया हो प्रयत्न मान्यता विरुद्ध लिखा गया हो तो हम करबद्ध क्षमा प्रार्थी हैं।

ग्रन्थ सशोधन की असुविधा के कारण यत्र-तत्र कुछ भूलें रह गई हैं। हमें माशा है शुणगाही पाठक उन्हें सुधार कर पठने का प्रयत्न करेंगे।

इतिहास सम्पादन और लेखन का कार्य बड़ा ही दुरूह होता है। उसे पूर्ण करना मुझ जैसे व्यक्ति के वश की बात नहीं थी। फिर भी आचार्य श्रीःजी की महती कृपा के सहारे कार्य सानन्द सम्पन्न हो गया। अतः यह स्पष्ट है कि इसमें मेरा कुछ भी नहीं है। इसमें आचार्य श्री जी की प्रेरणा है, उन्हीं का आशीर्वाद है और उन्हीं का अनयक सहयोग है। अतः सब कुछ उन्हीं का है और फिर वर्तमान स्थानकवासी श्रमण संघ के वे ही एक मात्र प्रविनायक हैं। अतः उन्हीं की वस्तु उन्हीं के श्री चरणों में अर्पित करते हुए मुझे अत्यन्त आनन्द हो रहा है।

त्वदीय वस्तु आचार्य । तुम्यमेव समर्पये

एस. एस. जैन सुबोध कालेज

जयपुर

६-११-६४

विनीत

भा. अमृतकुमार

अपनी बात

अमण सस्कृति का इतिहास, त्याग और तपस्या का इतिहास है । यह सस्कृति आत्म-विकास की सस्कृति है । अतीत के अनन्तकाल से यह सस्कृति समस्त प्राणीजगत् को आत्म-कल्याण का सन्देश देती आ रही है । अमण सस्कृति, आत्म-भ्रम पर आधारित है । जो प्राणी जितना भी वास्तविक आत्म-भ्रम करता है, उसका उतना ही आत्म-विकाम हो जाता है । हमारा-अमण इतिहास इस सत्य का स्पष्ट प्रमाण है । इस इतिहास के अध्ययन से जीवन को विकाम की प्रेरणा मिलती है, जीवन को गति मिलती है । अतः जीवन-निर्माण और विकास के लिए हमें अपनी सस्कृति के इतिहास का ज्ञान प्राप्त करना चाहिए । प्रस्तुत इतिहास इस उद्देश्य की पूर्ति का एक प्रारम्भिक कदम है ।

‘हमारा इतिहास’ की मूल सामग्री—परमविदुषी महासती श्री-सुमति कुंवर जी महाराज की विदुषी शिष्या श्री चन्दनकुमारी जी महाराज ने सकलित की है । इसके मूल में उनकी अपनी प्रेरणा है और उनका अपना सकलन भ्रम है । यह सकलन गत चैत्र वैशाख मास में मुझे तथा जैन जगत् के दार्शनिक विद्वान् कविरत्न उपाध्याय श्री अमरचन्द्रजी महाराज को आमूल-मूल दिखलाया गया । परिणामतः निर्णय हुआ कि इसे स्वतंत्र ऐतिहासिक रूप दिया जाय । तभी यह सकलन-भ्रम सफल होगा । अर्द्धेय प्राचार्य प्रवर-परमाराध्य श्री श्री १००८ श्री आनन्दभट्टजी जी म० की कृपा से यह कार्य मुझे सौंपा गया । सम्पादन तथा लेखन-कार्य आरम्भ हुआ और सीमित काल में कार्य समाप्त हो गया ।

प्रस्तुत इतिहास में पूर्व-प्रकाशित अनेक इतिहासों से सहायता ली गई है । विश्वधर्म सम्मेलन के प्रेरक पण्डित श्री सुशीलकुमार जी महाराज के

इतिहास का सहयोग विशेष रूप से सहायक सिद्ध हुआ है, इसके लिए हम उनके विशेष रूप से भाग्यारी हैं। जहाँ तक हो सका है स्थानक-वासी श्रमण-परम्परा के सभी तथ्यों को इतिहास में लेने का प्रयत्न किया गया है, फिर भी अल्पज्ञ होने के नाते कुछ रह गया हो प्रयत्न मान्यता विरुद्ध लिखा गया हो तो हम करवद्ध क्षमा प्रार्थी हैं।

ग्रन्थ संशोधन की असुविधा के कारण यत्र-तत्र कुछ भूलें रह गई हैं। हमें प्रार्थना है ग्रन्थग्राही पाठक उन्हें सुधार कर पढ़ने का प्रयत्न करेंगे।

इतिहास सम्पादन और लेखन का कार्य बड़ा ही दुरूह होता है। उसे पूर्ण करना मुझ जैसे व्यक्ति के बश की बात नहीं थी। फिर भी प्राचार्य श्री जी की महती कृपा के सहारे कार्य सान्त्वित सम्पन्न हो गया। अतः यह स्पष्ट है कि इसमें मेरा कुछ भी नहीं है। इसमें प्राचार्य श्री जी की प्रेरणा है, उन्हीं का आशीर्वाद है और उन्हीं का अनवरत सहयोग है। अतः सब कुछ उन्हीं का है और फिर वर्तमान स्थानकवासी श्रमण संघ के वे ही एक मात्र प्रतिनायक हैं। अतः उन्हीं की वस्तु उन्हीं के श्री चरणों में अर्पित करते हुए मुझे अत्यन्त आनन्द हो रहा है।

त्वदीय वस्तु प्राचार्य ! तुभ्यमेव समर्पये

एस. एस. जैन सुबोध कालेज

जयपुर

६-११-६४

विनीत

आ. अमृतकुमार

प्रकाशकीय

श्री तिलोकरत्न स्या० जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड पायर्डि प्रतिष्ठान अपने आरम्भ काल से ही सत्साहित्य के प्रकाशन का प्रयत्न करता चला आ रहा है। अबतक उसके सैकड़ों प्रकाशन जनता में आ चुके हैं। लाखों की संख्या में जनता उनका लाभ उठा चुकी है। धार्मिक वृत्ति की संस्था होने के कारण यह प्रतिष्ठान सदा से धर्मानुरागी बन्धुओं में सत् साहित्य का प्रचार तथा प्रसार करती आ रही है। प्रस्तुत ऐतिहासिक ग्रंथ "हमारा इतिहास" भी इसी संस्था के द्वारा प्रकाशित करते हुए हमें अत्यंत हर्ष का अनुभव हो रहा है। हमें आशा ही नहीं पूर्ण विश्वास है कि इतिहास प्रेमी जनता को इस परिश्रम साध्य ग्रंथ के पठन पाठन से अवश्य ही सन्तोष होगा। अपने स्थानकवासी समाज में अबतक अनेक ऐतिहासिक ग्रंथ प्रकाशित हो चुके हैं। उनसे किसी न किसी प्रकार समाज को कुछ न कुछ मार्ग दर्शन अवश्य ही मिला है। फिर भी कुछ ऐसे ऐतिहासिक ग्रंथ हैं जो आज तक प्रकाश में नहीं आ पाये हैं। इस ग्रंथ में उन्हें यथा साध्य स्थान देने का सत् प्रयत्न किया गया है। ग्रंथ की मूल निर्देशिका महासती परम पण्डिता श्री सुमति कुंवर जी महाराज की सुशिष्या महासती श्री चन्दन कुमारी जी महाराज तथा सम्पादक प्राचार्य अमृत कुमार जी दोनों ही धन्यवाद के पात्र हैं। जिनके परिश्रम से यह ग्रंथ हम समाज के सम्मुख प्रस्तुत करने में सफल हो सके हैं।

दिनांक ३-१२-६२ गुरुवार के दिन घाटकोपर (बम्बई) में अमरगु-संघीय परमाराध्य प्राचार्य श्री श्री १००८ श्री आनन्द ऋषिजी महाराज की आशानुवर्तिनी परमोपकारिणी महासती श्री रम्भाकुंवरजी महाराज पण्डिता महासती श्री सुमतिकुंवरजी महाराज के नेत्राग्र में लोनावला निवासी श्री भेरूलालजी गांधी की सुपुत्री वैराग्यवती बालब्रह्मचारिणी श्री विमलाकुमारी (सुयशा कुमारीजी म०) तथा अमलनेर (अहमदनगर) निवासी श्री भागवन्द जी दूगड की सुपुत्री तथा राजणगाव (पूना) निवासी श्रीमान् रूपचन्द जी नाहर की पुत्रवधु वैराग्यवती श्री कुसुम-

कुमारोजी (श्रद्धा कुमारी जी म०) तथा विदुषी महासती जी श्री भूमत कुंवर जी महाराज के नेत्राश्रु में बम्बई निवासी श्रीमान् हीराचन्द देव-चन्द जी की पुत्रवधू वैराग्यवती श्री लीलावहन (सुदर्शना कुमारी जी म०) इन तीनों रत्नत्रय साधिकाओं के पवित्र दीक्षा प्रसंग की स्मृति में ग्रन्थ प्रकाशनार्थ कुछ आर्थिक सहयोग दिया गया था। उस पुनीत अवसर पर पुनीतकार्य के लिए दिए गये द्रव्य को सम्मिलित करके हमारा इतिहास नामक ग्रन्थ उन्हीं की स्मृति में प्रकाशित किया जा रहा है। एतदर्थ दीक्षार्थिनियों के तीनों परिवारों को धन्यवाद देना हम अपना कर्तव्य समझते हैं। दीक्षा के इस शुभ प्रसंग पर मन्त्री मुनि श्री हीरालाल जी म० स्वविर मुनि श्री हूँ गरशीजी म०, विनय सपन्ना महामती श्री विनयकुंवर जी म०, शान्तस्वभावी शास्त्ररसिका श्री ताराबाई जी म०, विदुषी महासतीजी श्री लीलाबाई जी म० तथा विदुषी श्री शारदाबाई जी म० आदि ६७ मुनिराज और महासतिया जी उपस्थित थी। साधु-साध्वी आचक्ष-आविका रूप अनुविध श्री सब की विशाल उपस्थिति में यह दीक्षा रूप मंगलकार्य सानन्द सम्पन्न हुआ है। यह निवेदन करते हुए प्रमोद होता है।

प्रस्तुत इतिहास के लेखन कार्य में जयपुर में विराजमान कविवर्य उपाध्याय श्री प्रमरचन्द्रजी म०, जोपालगढ में चातुर्मास स्थित उपाध्याय श्री हस्तीमलजी म०, विजयनगर में विराजमान प्रवर्तक श्री पन्नालाल जी म०, कोटडा (व्यावर) में विराजमान् प० मुनि श्री मिश्रीमलजी महाराज व्यावर में चातुर्मास स्थित प्रवर्तक पं० मुनि श्री अम्बालालजी महाराज पिपाड में विराजित उपप्रवर्तक पं० मुनि श्री पुष्कर मुनि जी म० तथा भण्डारी श्री पद्मचन्द्र जी म० आदि सन्त पुरुषों की सेवा में उपस्थित होकर ऐतिहासिक सामग्री के विषय में अनेक उपयोगी परामर्श लिए गए हैं, एतदर्थ इन सभी महा पुरुषों का भी हम शतशः उपकार मानते हैं।

मन्त्री—

श्री तिलोक रत्न स्था० जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड, पायर्ड

प्रकाशकीय

श्री तिलोकरत्न स्या० जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड पायर्टी प्रतिष्ठान अपने आरम्भ काल से ही सत्साहित्य के प्रकाशन का प्रयत्न करता चला आ रहा है। अबतक उसके सैकड़ों प्रकाशन जनता में आ चुके हैं। लाखों की संख्या में जनता उनका लाभ उठा चुकी है। धार्मिक वृत्ति की संस्था होने के कारण यह प्रतिष्ठान सदा से धर्मानुरागी बन्धुओं में सत् साहित्य का प्रचार तथा प्रसार करती आ रही है। प्रस्तुत ऐतिहासिक ग्रंथ “हमारा इतिहास” भी इसी संस्था के द्वारा प्रकाशित करते हुए हमें अत्यंत हर्ष का अनुभव हो रहा है। हमें आशा ही नहीं पूर्ण विश्वास है कि इतिहास प्रेमी जनता को इस परिश्रम साध्य ग्रंथ के पठन पाठन से अवश्य ही सन्तोष होगा। अपने स्थानकवासी समाज में अबतक अनेक ऐतिहासिक ग्रंथ प्रकाशित हो चुके हैं। उनसे किसी न किसी प्रकार समाज को कुछ न कुछ मार्ग दर्शन अवश्य ही मिला है। फिर भी कुछ ऐसे ऐतिहासिक ग्रंथ हैं जो आज तक प्रकाश में नहीं आ पाये हैं। इस ग्रंथ में उन्हें यथा साध्य स्थान देने का सत् प्रयत्न किया गया है। ग्रंथ की मूल निर्देशिका महासती परम पण्डिता श्री सुमति कुंवर जी महाराज की सुशिक्षा महासती श्री चन्दन कुमारी जी महाराज तथा सम्पादक भाचार्य अमृत कुमार जी दोनों ही अन्यावाद के पात्र हैं। जिनके परिश्रम से यह ग्रंथ हम समाज के सन्मुख प्रस्तुत करने में सफल हो सके हैं।

दिनांक ३-१२-६२ गुरुवार के दिन घाटकोपर (बम्बई) में अमरगु-संघीय परमाराध्य भाचार्यश्री श्री १००८ श्री आनन्द ऋषिजी महाराज की आह्वानवर्तिनी परमोपकारिणी महासती श्री रम्माकुंवरजी महाराज पण्डिता महासती श्री सुमतिकुंवरजी महाराज के नेत्राभ्यास में लोनावला निवासी श्री मेरुलालजी गांधी की सुपुत्री वैराग्यवती बालब्रह्मचारिणी श्री विमलाकुमारी (सुयशा कुमारीजी म०) तथा अमलनेर (महमदनगर) निवासी श्री भागवन्द जी दूगड की सुपुत्री तथा राजगंगाव (पूना) निवासी श्रीमातृ रूपवन्द जी नाहर की पुत्रवधु वैराग्यवती श्री कुसुम-

कुमारोजी (श्रद्धा कुमारी जी म०) तथा विदुषी महासती जी श्री समृत कुंवर जी महाराज के नेत्राय में बम्बई निवासी श्रीमान् हीराचन्द देव-चन्द जी की पुत्रवधू वैराग्यवती श्री लीलावहन (सुदर्शना कुमारी जी म०) इत तीनों रत्नत्रय साधिकाओं के पवित्र दीक्षा प्रसंग की स्मृति में ग्रंथ प्रकाशनार्थ कुछ आर्थिक सहयोग दिया गया था। उस पुनीत अवसर पर पुनीतकार्य के लिए दिए गये द्रव्य को सम्मिलित करके हमारा इतिहास नामक ग्रंथ उन्हीं की स्मृति में प्रकाशित किया जा रहा है। एतदर्थ दीक्षार्पिनियों के तीनों परिवारों को धन्यवाद देना हम अपना कर्तव्य समझते हैं। दीक्षा के इस शुभ प्रसंग पर मन्त्री मुनि श्री हीरालाल जी म० स्वविर मुनि श्री ब्रह्मगर्षीजी म०, विनय सपन्ना महामती श्री वित्तयकुंवर जी म०, शान्तस्वभावी क्वास्त्ररसिका श्री ताराबाई जी म०, विदुषी महासतीजी श्री लीलाबाई जी म० तथा विदुषी श्री शारदाबाई जी म० आदि ६७ मुनिराज और महासतिया जी उपस्थित थी। साथ-साथी आचक-आचिका रूप चतुर्विध श्री सब की विशाल उपस्थिति में यह दीक्षा रूप मंगलकार्य सानन्द सम्पन्न हुआ है। यह निवेदन करते हुए प्रमोद होता है।

प्रस्तुत इतिहास के लेखन कार्य में जयपुर में विराजमान कविवर्य उपाध्याय श्री प्रमदचन्द्रजी म०, भोपालखण्ड में चातुर्मास स्थित उपाध्याय श्री हस्तीमलजी म०, विजयनगर में विराजमान प्रवर्तक श्री पन्नालाल जी म०, कोटडा (ग्यावर) में विराजमान् ५० मुनि श्री मिश्रीमलजी महाराज ग्यावर में चातुर्मास स्थित प्रवर्तक ५० मुनि श्री भम्बालालजी महाराज पिपाह में विराजित उपप्रवर्तक ५० मुनि श्री पुष्कर मुनि जी म० तथा भण्डारी श्री पद्मचन्द्र जी म० आदि सन्त पुरुषों की सेवा में उपस्थित होकर ऐतिहासिक सामग्री के विषय में अनेक उपयोगी परामर्श लिए गए हैं, एतदर्थ इन सभी महा पुरुषों का भी हम शतश उपकार मानते हैं।

मन्त्री—

श्री तिलोक रत्न स्था० जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड, पायडई

समर्पण

इन परिमित शब्दों में अपरिमित श्रद्धा सजोकर अपने
पूज्य तपोधन आचार्य श्री आनन्द ऋषिजी
महाराज के चरणों में इस लघुकृति का
सादर समर्पण करती हूँ—

विनीताणु .
साध्वी चन्दना

विषय-सूची

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
प्रकरण पहला		प्रकरण तीसरा	
इतिहास क्या है	१	आचार्य प्रभवस्वामी	४३
हमारी सस्कृति	२	आर्य शय्यभवाचार्य	४४
भारतवर्ष	३	आर्य यक्षोभद्र	४५
भारत और यह विश्व	४	आर्य सम्भूतिविजय	४६
कालचक्र	५		
भगवान् ऋषभदेव से पूर्व का		आचार्य भद्रबाहुस्वामी	४७
भारतवर्ष	६	तत्कालीन सच-स्थिति	५०
भगवान् ऋषभदेव का आगमन	७	आचार्य स्थूलिभद्र	५०
तीर्थङ्करो के माता-पिता का निर्वाण		आचार्य महागिरि	५३
स्थल प्रादि का संक्षिप्त विवरण	१८	आचार्य सुहस्ति	५४
प्रकरण दूसरा		आचार्य सुस्थित	५५
श्री शान्तिनाथ जी	२०	आचार्य सुप्रतिबद्ध	५६
श्री मल्लिनाथजी	२१	आचार्य इन्द्रदिक्ष	५६
श्री प्ररिष्टनेमिजी	२१	आचार्य दिक्ष	५७
श्री पार्वनाथजी	२३	आचार्य सिंहगिरि	६०
भगवान् महावीर	२६	आचार्य वज्रस्वामी	६१
भगवान् महावीर का जन्म	२८	आचार्य वज्रसेन	६२
आचार पक्ष और परिनिर्वाण	३३	आचार्य रथस्वामी	६४
अन्य धर्म प्रवर्तक	३६	आचार्य सम्पालित तथा भद्र	६४
स० महावीर की शिष्य परम्परा	३६	देवर्दिगणी क्षमाश्रमण	६७
गीतम गणधर	३६	श्री नन्दीसूत्र-पट्टावलि	६७
गणधर सुधर्मा	४१	प्रकरण चौथा	
आर्य जम्बूस्वामी	४२	आचार्य सिद्धसेन दिवाकर	६६
		जिनभद्रगणि क्षमाश्रमण	७४

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
जिनदास महत्तर	७५	लोकाशाह व स्थानकवामी समाज	१०५
भाचार्य हरिभद्र सूरि	७५	लोकाशाह के सहयोगी व परम्परा	१०६
श्री वप्पभट्ट सूरि	७८	प्रकरण छठा	
श्री शीलाकाचार्य	७६	भावश्यकता भाविष्कार की	
श्री सिद्धाँषि सूरि	७६	जननी है	१११
प्रद्युम्नसूरि	८०	यति शब्द का बदलता रूप	११२
नवाङ्गी टीकाकार श्रीभ्रमयदेव सूरि	८१	चतुर्मुखी क्रियोद्वारक की दिव्य—	
श्री हेमचन्द्राचार्य	८३	ध्वनि	११३
प्रकरण पाँचवाँ		सामग्री के अभाव में श्री इतिहास	
अनेक भाषाओं की जननी प्राकृत	८७	सुरक्षित	११५
तत्कालीन परिस्थितियाँ	८८	दोषा और आत्मन्यास	११६
भगवान् की भविष्यवाणी	८६	क्रियोद्वारक का शुभारम्भ	११७
लोकाशाह—भवतरण	९०	एक प्रबन्ध और उसका समाधान	११८
विवाह	९१	विचार प्रचार और विहार	११६
सच्चा पारखी	९२	सहयोगी और शिष्य परम्परा	१२०
सफल मन्त्री	९३	एक प्रभावक कवि	१२१
सुन्दर लेखक	९४	समाधिभरण	१२१
अपक प्रचारक	९५	महान् क्रियोद्वारक श्री लवजी	
सफलता का श्रीगणेश	९६	ऋषिजी महाराज	१२३
एक आदर्श गृहस्थ	९७	आत्मोद्वार का दृढ संकल्प	१२४
लोकागच्छ की स्थापना	९८	क्रियोद्वार का शुभारम्भ	१२५
चतुर्विध सब—निर्माण	९६	विरोधियों के षड्यन्त्र	१२६
अवधित प्रचार	९६	भाचार्य पद और श्री वर्मसिंहजी	
वर्मप्राण का स्वर्गगमन	१०१	म० का मिलन	१२८
लोकागच्छ की समाचारी	१०१	धीरजी का प्रतिबोध	१३०
एक सिंहावलोकन	१०३	महान् कष्टों में श्री शात	१३१

विषय	पृष्ठ
महापुरुष का महाप्रयाण	१३३
श्री लवजी ऋषिकी परम्परा	१३५
श्री हरिदास जी महाराज	१३५
अनेक भाषाओं के विद्वान्	१३६
पंजाब की धर्म-नेता मिल गया	१३७
शिष्यों को सद्गुरु मिल गया	१३८
ऐतिहासिक सामग्री तथा शिष्य परम्परा	१३८
पूज्य श्री सोहनलालजी महाराज	१४०
गणेश्वर्य श्री उदयचन्द्रजी म०	१४१
पूज्य श्री काशीराम जी महाराज	१४२
महाद्वैतार्थ श्री आत्माराम जी महाराज	१४३
क्रियोद्धारक पूज्य श्री धर्मसिंह जी महाराज	१४४
गुरुदेव के चरणों में प्रार्थना	१४५
क्रियोद्धारक और साहित्य-निमग्नि	१४७
यति समाज पर प्रभाव	१४८
पूज्य श्री धर्मसिंह जी म० की मान्यता	१४९
स्वर्गवास और परम्परा	१४९
क्रियोद्धारक श्री धर्मदासजी महाराज	१५१
वैराग्य-जागरण	१५१
एक नया पंथ	१५२

विषय	पृष्ठ
विवाह में इन्कार और शिष्यत्व स्वीकार	१५३
दीक्षापत्र धारण	१५४
अमण-संघ का नेतृत्व	१५५
प्रचार और प्रभाव	१५६
शिष्य-परम्परा और संघ-व्यवस्था	१५७
बाईस सगठनों के नाम	१५८
आदर्श बलिदान	१५९
परिस्थितियाँ और उनका सुचार	१६१
क्रियोद्धारक श्रीहरजी ऋषिजी म०	१६२
पृथक् क्रियोद्धार क्यों ?	१६३
एक विशेष गुण	१६४
आगमों के विशेष मर्मज्ञ	१६५
प्रकरण सातवाँ	
महापुरुषों की परम्परा	१६६
पूज्य श्री बीधराजजी महाराज की परम्परा	१६७
पूज्यपाद श्री धनजी महाराज	१६८
पूज्यपाद श्रीमन्मलाल जी महाराज	१६९
श्री पुष्कर भुनिजी महाराज	१७०
प्रवर्तक श्री पन्नालाल जी महाराज	१७२
पूज्य श्री लवजी ऋषिजी म० की परम्परा	१७३
पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी म०	१७४
धर्म-प्रचार और शिष्य-परिवार	१७५
कविधर्म्य श्री मयी ऋषि जी म०	१७८
कविधर्म्य श्रीतिलोक ऋषिजीम	१७९

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
शास्त्रोद्धारक श्री अमोलक ऋषिजी महाराज		५ पूज्य श्री रामचन्द्रजी महाराज	२१४
जन्म और दीक्षा	१८३	आचार्य श्री माधवमुनिजी म०	२१५
वत्तोस शास्त्रो का हिन्दी अनुवाद	१८५	प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्यमलजी	
पूज्य श्री आनन्द ऋषिजी म०	१८७	महाराज	२१६
पूज्यवर श्री धर्मसिंह जी महाराज		पू श्रीहरजी ऋषिजी म० की परम्परा	२१७
की परम्परा	१९०	पूज्य श्री हुक्मीचन्द्रजी महाराज	२१८
पूज्यपाद श्री प्रागऋषिजी म०	१९१	श्री जवाहिराचार्य	२२१
त्रियोद्धारक श्री धर्मदासजी महा- राज की परम्परा	१९३	आचार्य श्री मन्नालालजी म०	२२२
१ श्री मूलचन्द्र जी महाराज	१९४	प्रतिवादी मानमर्दक श्री नन्दनाल जी महाराज	२२३
श्री भज रामरजी स्वामी	१९४	प्रागमज श्री देवीलालजी म०	२२३
छाताधानी प श्रीरत्नचन्द्रजी म	१९५	शास्त्र-विशारद श्रीसूयचन्द्रजी म	२२४
पूज्य श्री सोमचन्द्र जी महाराज	१९७	पूज्य श्री सहलमलजी महाराज	२२४
आचार्य श्री सुषरजी महाराज	१९८	प्रसिद्धवक्ता जैन-दिवाकर श्री	
आचार्य श्री रघुनाथजी महाराज	२००	दीपमलजी महाराज	२२५
मन्वरकेशरी श्री मिश्रीलालजी		साधु-साध्वी और श्रावक-श्राविका	२२७
महाराज	२०२	अजमेर सम्मेलन का महत्व	२३१
आचार्य श्री दीपमलजी महाराज	२०३	सादही का महासम्मेलन	२३४
उपाध्याय श्रीहस्तीमल जी म०	२०५	सचित्त-अचित्त-निर्णय समिति	२३७
श्री छोटे पृथ्वीराजजी महाराज	२०७	अस्तुत-सम्मेलन और कान्फ्रेंस	२३८
पूज्य श्री एकलिंगदासजी म०	२०८	सोनत सम्मेलन	२३९
४ पूज्यश्री मनोहरदासजी म०	२०९	मीनासर (बीकानेर) सम्मेलन	२३९
महामहिम श्री रत्नचन्द्रजी म०	२११	एक बार फिर अजमेर में	२४०
प्रवर्तक श्री पृथ्वीचन्द्रजी म०	२१३	जवीनता ने प्राचीनता को अपना	
उपाध्याय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज	२१३	लिया	२४१
		अमरगुठी सम्मेलन	२४४

श्री वीतरागाय नमः

हमारा इतिहास

प्रकरणा-पहला

इतिहास क्या है

इतिहास अपने युग का प्रतिनिधि होता है। वह अतीत की स्मृतियों को वर्तमान में प्रस्तुत करता है। उसे न तो किसी के प्रति मोह होता है और न किसी के प्रति घृणा होती है। जो जैसा है उसे उसी रूप में प्रस्तुत करना इतिहास का मुख्य कार्य है। इतिहास शब्द का "ऐसा ही था" यह अर्थ इसीलिए युक्तिसंगत माना गया है। अतीत की कड़ियों को हमारे जीवन के साथ जोड़ना ही इतिहास का मुख्य उद्देश्य है। आज हमारे जीवन में जो भी ज्ञान-विज्ञान आदि के सद्गुण पाये जाते हैं वे सब अतीत के महापुरुषों की ही अनुपम देन हैं। पूर्वज पुरुषों के आचार-विचार सस्कार तथा सद्गुणों से ही हमारे जीवन की उन्नति की प्रेरणा मिलती है। सस्कार परम्परा की यह कड़ी युगो-युगों से हमारे प्रत्येक पीढ़ी को एक दूसरे के साथ जोड़ती चली आ रही है। पूर्वज परम्परों का ज्ञान मनुष्य को भविष्य निर्माण की

सत्त्वेरणा प्रदान करता है। हमारा इतिहास, हमारी सम्यता, और हमारी सस्कृति का अक्षयकोष है।

हमारी संस्कृति

भारत सदा से संस्कृतियों की रगस्थली रहा है। इन सभी संस्कृतियों में अमण सस्कृति का अपना एक प्रमुख स्थान है। असत् पर सत् की विजय अमण सस्कृति का लक्ष्य है। अमण सस्कृति—अध्यात्म-सस्कृति है। यही एक ऐसी सस्कृति है जो मानव को पशुता की ओर जाने से रोकती है, और उसे मानवता की ओर ले जाती है। अध्यात्म सस्कृति का मूलस्वर त्याग है। भौतिक सस्कृति सब कुछ बटोर लेने में सफलता मानती है परन्तु अध्यात्म-सस्कृति सब कुछ त्यागकर अकिंचन बनने में जीवन की सफलता मानती है। भारतीय अध्यात्म सस्कृति को आधारशिला पर ही—सम्यता और समाज का महाप्रसाद खड़ा है। इस अध्यात्म सस्कृति के उन्नायक अमण-महापुरुष सजग प्रहरी के रूप में माने गये हैं क्योंकि अध्यात्म अम के द्वारा ही वे अपने जीवन का निर्माण करते हैं। वे ही इस सस्कृति के संरक्षक, उद्धारक तथा साहसिक धर्म नेता हैं। हमारा प्राचीन इतिहास इन महापुरुषों की गौरव गाथाओं से भरा पड़ा है। भारत का संत समाज सदासदा से अपने त्याग, तप सयम आदि गुणों में अग्रणी रहा है। वह समाज अथवा सम्प्रदाय के तुच्छ बन्धनों में कभी अवरोध नहीं रहा है। युगो-युगों में उसने अपने समुज्ज्वल आलोक से समस्त विश्व को आलोकित किया है। हमारा प्राचीन इतिहास इस बात का सजीव प्रमाण है। अध्यात्म सस्कृति के उत्थान में अमणों के समान ही हमारी विदुषी अमणी वर्ग का भी विशेष हाथ रहा है।

भारतवर्ष

भारतवर्ष हमारी जन्मभूमि है। जन्मभूमि को स्वर्ग से भी अधिक माना गया है। 'भारत' के नामकरण के विषय में ऐतिहासिक विद्वान् एकमत नहीं है। इस विचार से तो सभी सहमत है कि चक्रवर्ती भरत के नाम से इस देश का 'भारत' नामकरण हुआ है। जैन परम्परा में १२ चक्रवर्ती माने गये हैं, उनमें भरत चक्रवर्ती का नाम सर्वप्रथम आता है। वैदिक परम्परा में वे आठवे अवतार भगवान् ऋषभदेव के पुत्र थे। ऐसी दोनों ही परम्पराओं की मान्यता है। वैदिक वाङ्मय में ऋषभदेव पुत्र भरत को चक्रवर्ती नहीं माना गया है। उनके यहाँ दुष्यन्त पुत्र भरत को पाँचवाँ चक्रवर्ती माना गया है। पुराण साहित्य में तो इस विषय के अनेक प्रमाण मिलते हैं, जिनमें ऋषभ पुत्र भरत के नाम से ही इस देश का भारतवर्ष नाम पड़ा ऐसा स्पष्ट उल्लेख है।

श्रीमद् भागवत् पुराण के अनुसार दुष्यन्त पुत्र भरत पुरु की १७वीं पीढ़ी में हुए हैं। वैदिक परम्परा के प्राचीन ग्रन्थ ऋग्वेद के अनुसार पुरु के पूर्व भी इस देश का नाम भारतवर्ष था। पुरु चन्द्रवंश परम्परा में हुए हैं। ऋषभदेव पुत्र भरत पुरु से सहस्रो वर्ष पूर्व हुए हैं। इससे स्पष्ट है कि ऋषभदेव पुत्र भरत चक्रवर्ती के नाम से ही इस देश का नाम भारतवर्ष पड़ा।

आधुनिक अनेक ऐतिहासिक विद्वानों ने भी र्थन किया है। काशी विश्व विद्यालय के प्राध्यापक श्री गंगाप्रसाद एम ए ने यही स्वी ऋषियों ने हमारे देश का नाम प्राचीन चक्रवर्ती नाम पर भारतवर्ष रखा था - - - कवि

सत्त्वेरणा प्रदान करता है। हमारा इतिहास, हमारी सभ्यता, और हमारी सस्कृति का अक्षयकोष है।

हमारी संस्कृति

भारत सदा से सस्कृतियों की रगस्थली रहा है। इन सभी सस्कृतियों में श्रमण सस्कृति का अपना एक प्रमुख स्थान है। असत् पर सत् की विजय श्रमण सस्कृति का लक्ष्य है। श्रमण सस्कृति—अध्यात्म-सस्कृति है। यही एक ऐसी सस्कृति है जो मानव को पशुता की ओर जाने से रोकती है, और उसे मानवता की ओर ले जाती है। अध्यात्म सस्कृति का मूलस्वर त्याग है। भौतिक सस्कृति सब कुछ बटोर लेने में सफलता मानती है परन्तु अध्यात्म-सस्कृति सब कुछ त्यागकर अकिंचन बनने में जीवन की सफलता मानती है। भारतीय अध्यात्म सस्कृति की आधारशिला पर ही—सभ्यता और समाज का महाप्रसाद खड़ा है। इस अध्यात्म सस्कृति के उन्नायक श्रमण-महापुरुष सजग प्रहरी के रूप में माने गये हैं क्योंकि अध्यात्म श्रम के द्वारा ही वे अपने जीवन का निर्माण करते हैं। वे ही इस सस्कृति के संरक्षक, उद्धारक तथा साहसिक धर्म नेता हैं। हमारा प्राचीन इतिहास इन महापुरुषों की गौरव गाथाओं से भरा पड़ा है। भारत का सत समाज सदासदा से अपने त्याग, तप संयम आदि गुणों में अग्रणी रहा है। वह समाज अथवा सम्प्रदाय के तुच्छ बन्धनों में कभी अवरुद्ध नहीं रहा है। युगो-युगो में उसने अपने समुज्ज्वल आलोक से समस्त विश्व को आलोकित किया है। हमारा प्राचीन इतिहास इस बात का सजीव प्रमाण है। अध्यात्म सस्कृति के उत्थान में श्रमणों के समान ही हमारी विदुषी श्रमणी वर्ग का भी विशेष हाथ रहा है।

भारतवर्ष

भारतवर्ष हमारी जन्मभूमि है। जन्मभूमि को स्वर्ग से भी अधिक माना गया है। 'भारत' के नामकरण के विषय में ऐतिहासिक विद्वान् एकमत नहीं है। इस विचार से तो सभी सहमत हैं कि चक्रवर्ती भरत के नाम से इस देश का 'भारत' नामकरण हुआ है। जैन परम्परा में १२ चक्रवर्ती माने गये हैं, उनमें भरत चक्रवर्ती का नाम सर्वप्रथम आता है। वैदिक परम्परा में वे आठवे अवतार भगवान् ऋषभदेव के पुत्र थे। ऐसी दोनों ही परम्पराओं की मान्यता है। वैदिक वाङ्मय में ऋषभदेव पुत्र भरत को चक्रवर्ती नहीं माना गया है। उनके यहाँ दुष्यन्त पुत्र भरत को पाचवा चक्रवर्ती माना गया है। पुराण साहित्य में तो इस विषय के अनेक प्रमाण मिलते हैं, जिनमें ऋषभ पुत्र भरत के नाम से ही इस देश का भारतवर्ष नाम पड़ा ऐसा स्पष्ट उल्लेख है।

श्रीमद् भागवत् पुराण के अनुसार दुष्यन्त पुत्र भरत पुरु की १७वीं पीढ़ी में हुए हैं। वैदिक परम्परा के प्राचीन ग्रन्थ ऋग्वेद के अनुसार पुरु के पूर्व भी इस देश का नाम भारतवर्ष था। पुरु चन्द्रवंश परम्परा में हुए हैं। ऋषभदेव पुत्र भरत पुरु से सहस्रो वर्ष पूर्व हुए हैं। इससे स्पष्ट है कि ऋषभदेव पुत्र भरत चक्रवर्ती के नाम से ही इस देश का नाम भारतवर्ष पड़ा।

आधुनिक अनेक ऐतिहासिक विद्वानों ने भी इसी मत का समर्थन किया है। काशी विश्व विद्यालय के इतिहास विभाग के प्राध्यापक श्री गंगाप्रसाद एम ए ने यही स्वीकार किया है कि ऋषियों ने हमारे देश का नाम प्राचीन चक्रवर्ती सम्राट भरत के नाम पर भारतवर्ष रखा था। प्रसिद्ध हिन्दी कवि श्री रामधारी-

सिंह दिनकर ने भी स्पष्ट लिखा है कि भरत ऋषभदेव के ही पुत्र थे, जिनके नाम पर हमारे देश का नाम भारत पड़ा। बुद्ध पूर्व के भारतीय इतिहास के विद्वान् लेखक रावराजा डा० श्याम-बिहारी मिश्र, रायबहादुर डी लिट् तथा रायबहादुर प० शुकदेव बिहारी मिश्र ने भी इसी मत की पुष्टि की है। अतः समुपलब्ध ऐतिहासिक आधारों पर यही मत उचित लगता है कि भगवान् ऋषभदेव के बड़े पुत्र भरत चक्रवर्ती के नाम पर ही इस देश का नाम भारतवर्ष पड़ा।

भारत और यह विश्व

साधारणतया लोग भारत को एक कृषि प्रधान देश मानते हैं, किन्तु इससे भी अधिक भारत की एक प्रधानता है वह है इसकी ऋषि प्रधानता। आज तक जितने भी महापुरुष, ऋषिमुनि महात्मा-भारत ने समूचे ससार को दिये हैं, इतने अन्य किसी भी देश ने नहीं दिये हैं। यही कारण है कि भारत को विश्व दर्शन की आत्मा माना गया है। विश्व क्या है? उसकी स्थिति क्या है? ऐसे-ऐसे अनेक महत्व पूर्ण विषयों पर जितना सुन्दर तथा विषाद विवेचन भारतीय दर्शन ने दिया है ऐसा अन्य किसी दर्शन ने नहीं दिया है। भारत की दृष्टि सदा ही समन्वयात्मक रही है।

कुछ भारतीय दर्शनो ने विश्व की उत्पत्ति और विलय के विषय में अपने विचार व्यक्त किये हैं। जैन दर्शन के विचार इस विषय में भिन्न रहे हैं। वह कहता है कि यह सम्पूर्ण विश्व अनादि अनन्त है। इसका कर्ता, घर्ता तथा सहर्ता कोई नहीं है। यह सारा ससार जीव और अजीव इन दो मुख्य तत्वों का खेल है। बुद्धि-वादी लोग इस विषय में कुछ भिन्न विचार रखते हैं। उनके मत में इस जगत् का कर्ता ईश्वर है। घर्ता विष्णु है और सहर्ता शिव है।

ऐसा मानने से ईश्वर के अस्तित्व में अनेक दोष आ जाते हैं। जिनका निराकरण कठिन हो नहीं असम्भव सा हो जाता है जैन दर्शन ने जो कुछ भी कहा है केवल बुद्धि के बल पर ही नहीं अपितु—सर्वज्ञ को दृष्टि से कहा है। सर्वज्ञ भगवान् ने जैसा अपने ज्ञान में देखा और कहा है, वही सिद्धान्त जैन दर्शन का मान्य सिद्धान्त है। इसी आधार पर जैन-धर्म ईश्वर को सृष्टि कर्त्ता नहीं मानता। यह अनादि अनन्त विश्व अनन्तकाल से ही है और अनन्त काल तक रहेगा। यह न कभी उत्पन्न हुआ है और न कभी इसका विनाश होगा। विश्वगत पदार्थों के केवल आकार-प्रकार बदलते हैं किन्तु वे सर्वथा नष्ट नहीं होते। जो अनादि है वह अनन्त कालतक रहेगा। उसकी उत्पत्ति का प्रश्न ही नहीं उठता। जिसकी आदि होती है उसका अन्त होता है। यह षट् ब्रह्म मय जगत् षट्कालचक्रों में उत्थान और पतन के चक्कर काटता रहता है। विकास और ह्रास दोनों ही स्थितियाँ कालचक्र के अनुसार आती हैं।

कालचक्र

- काल अनादि अनन्त है। वह दो भागों में विभक्त है व्यवहार काल और निश्चय काल। व्यवहार काल का सबसे छोटा काल "समय" है ऐसे असंख्य समयों का एक "अवलिका" होती है। सख्याता अवलिकाओं का "मुहूर्त" होता है। तीस मुहूर्तों का एक "दिन" होता है पन्द्रह दिनों का एक "पक्ष" होता है दो पक्षों का एक "मास" होता है बारह मासों का एक "वर्ष" होता है। ऐसे ही असंख्यात वर्षों का एका 'पल्योपम' होता है। दश कोड़ा कोड़ी सागरोपम का एक उत्सर्पिणी काल होता है। इसी के बराबर अव-सर्पिणी काल होता है। उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी दोनों से एक

कालचक्र होता है ऐसे अनंत काल चक्र बीतने पर एक पुद्गल परावर्तन होता है ।

उत्सर्पिणी काल में जीवों के शरीर-बल तथा सुखों की वृद्धि होती है । अवसर्पिणी काल में क्रमशः सभी सुख साधनों में कमी आती है । उत्सर्पिणी काल के छ भेद इस प्रकार हैं —

(१) दुःखम्-दुःखम् (२) दुःखम् (३) दुःखम्-सुखम् (४) सुखम्-दुःखम् (५) सुखम् (६) सुखम् सुखम् ।

अवसर्पिणी काल के छ भेद ये हैं— (१) सुखम् सुखम् (२) सुखम् (३) सुखम् दुःखम् (४) दुःखम् सुखम् (५) दुःखम् (६) दुःखम् दुःखम् ।

आज तक अनन्त काल व्यतीत हो चुके हैं ऐसा सर्वज्ञ भगवान् का कथन है । हमारे इस प्रस्तुत इतिहास काल का प्रारम्भ अवसर्पिणी काल के तीसरे आरे के अन्तिम भाग से होता है । इससे पूर्व के तीनों आरों में पूर्ण भोग भूमि थी । भगवान् ऋषभदेव से कर्म भूमि काल का आरम्भ होता है ।

भगवान् ऋषभदेव से पूर्व का मारुतवर्ष

जैन धर्म के अनुसार भगवान् ऋषभदेव का समय सुखम् दुःखम् नामक तीसरा आरा माना गया है । इसे युगलियों का काल भी कहते हैं ।

युगलियों के समय में सामाजिक व्यवस्था नहीं थी, कुटुम्ब रचना नहीं थी । राजा और प्रजा का व्यवहार भी नहीं था । लोग प्राकृतिक जीवन व्यतीत करते थे । वह समय केवल पुण्य के

उपभोग का समय था। उद्योग-व्यवसाय तथा व्यापार आदि से जनता सर्वथा अनभिज्ञ थी। कल्पवृक्षों से सबकी इच्छाये पूर्ण होती थी। युगल उत्पन्न होते थे और दोनों ही समय पाकर दम्पत्ति के रूप में परिणत हो जाते थे। उन दोनों की मृत्यु भी एक साथ ही होती थी। उनके जीवन में कोई सघर्ष नहीं था। जीवन सब प्रकार से सुखी था, पर उसमें कोई विशेष उद्देश्य नहीं था। न शिक्षा थी और न दीक्षा थी। सबका जीवन उन्मुक्त था।

मगवान् ऋषभदेव का आगमन

भवसर्पिणी काल के तीसरे आरे का बहुतसा समय बीतने तक लोगों का जीवन कल्पवृक्षाश्रित चलता है। यह भोग भूमि काल कहलाता है। क्योंकि यह भोग प्रधान समय होता है। अपने जीवन निर्वाह के लिए मनुष्यों को किसी भी प्रकार का कोई उद्योग नहीं करना पड़ता था। धीरे-धीरे इस आरे का समाप्ति काल ज्यो-ज्यो समीप होता जाता है, उन्हीं दिनों में भरत क्षेत्र में पन्द्रह कुलकर उत्पन्न होते हैं। कल्पवृक्षों की सख्या तथा उनकी फल देने की शक्ति दिनोदिन घटती जाती है। भोग्य वस्तुओं की कमी होती जाती है और उपभोक्ताओं की सख्या बढ़ती जाती है। इच्छाओं की वृद्धि से परस्पर झगड़े होने लगते हैं। जीवन में अनेक समस्याओं का जन्म हो जाता है। जीवन के समाधान के लिए किसी मार्ग दर्शक की आवश्यकता अनुभव होने लगती है।

उसी समय पन्द्रह कुलकरो में से सर्वप्रथम के पांच कुलकर अपने-अपने समय में व्यवस्था में सुधार का प्रयत्न करते हैं। इनके समय में केवल 'हा' कह देने मात्र को ही जनता अपने लिए दण्ड समझती थी। ('हा' कार का अर्थ यहा खेद से लिया गया है)

कुछ काल बीतने पर जब 'हाकार' व्यवस्था का प्रभाव कम हो जाता है तो मध्य के पाच कुलकर अपने-अपने समय में 'माकार' के दण्ड का विधान करते हैं। माकार का अर्थ है 'ऐसा काम मत करो'। काल के प्रभाव से जब माकार से भी काम नहीं चलता तो अन्त में पाच कुलकर 'धिवकार' शब्द में दण्ड व्यवस्था चलाते हैं। इस प्रकार ये कुलकर ही सर्व प्रथम मनुष्यों की कठिनाइयों को दूर करके सामाजिक व्यवस्था का सूत्रपात करते हैं।

इस कुलकर परम्परा में चौदहवें कुलकर श्री नाभिराय हुए हैं। इनकी पत्नि का नाम मरूदेवी था। इन्हीं के यहाँ चैत्र कृष्णा अष्टमी को भरत क्षेत्र के प्रथम राजा, भगवान् श्री ऋषभदेव का जन्म हुआ था। भगवान् का बाल्यकाल युगलियों के बीच व्यतीत हुआ था। यद्यपि इस समय कुछ-कुछ सामाजिक व्यवस्था चल पड़ी थी किन्तु उसमें कोई विशेष महत्त्व नहीं था। अब भी लोग जैसे-तैसे कल्पवृक्षों से ही अपना काम चलाते थे। कठिनाइयाँ अधिक अवश्य हो चुकी थीं। इसलिए किसी की भी कोई इच्छा पूर्णरूप से पूर्ण नहीं हो पाती थी। नाभिराजा ने अब तक स्वयं जो भी कुछ व्यवस्था स्थापित की थी, उससे वे अब मुक्त होना चाहते थे। भरत क्षेत्र की समस्त जनता किसी युग प्रवर्तक की ओर आँखें बिछाये बैठी थी। सबको एक सफल कर्मयोगी मार्ग द्रष्टा की आवश्यकता थी।

आवश्यकता आविष्कार की जननी होती है—इस लोकोक्ति के अनुसार नाभि राजा ने जनता की भलाई के लिए अपना उत्तर-दायित्व अपने सुयोग्य पुत्र ऋषभदेव को सौंप दिया। तीर्थंकर भगवान् जन्म से ही तीन ज्ञान लेकर आते हैं। उसी के अनुसार भगवान् ऋषभदेव भी जन्म से ही तीन ज्ञानों के धारक थे।

उन्होंने अपने ज्ञान बल से जनता की समस्याओं को देखा और स्थिति को सुधारने का मन में दृढ़ सकल्प किया ।

सर्वप्रथम भगवान् ने जनता को अस्मि-मस्मि और कस्मि इन तीन आवश्यक शिक्षाओं से शिक्षित किया । लोगों को पाक-शास्त्र की शिक्षा दी । उन्हें गृह निर्माण कला समझाई । अच्छे नगरों का निर्माण कैसे होता है ? यह भी उनकी शिक्षा में सम्मिलित था । भगवान् के सत्त्वावधान में भारत की सर्वप्रथम नगरी 'विनीता' का निर्माण हुआ । यही नगरी आगे चल कर अयोध्या के नाम से प्रसिद्ध हुई ।

भगवान् ने सबको कर्म अर्थात् पुरुषार्थ का उपदेश दिया । उन्होंने लोगों को समझाया कि प्रकृति के सहारे मनुष्य का जीवन अधिक काल तक नहीं चल सकता । अब उसे पुरुषार्थ करना ही पड़ेगा । तभी उसका जीवन सुखी बन सकेगा । निष्क्रियता जीवन में सबसे बड़ा पाप है । हाथ पर हाथ रखकर बैठने से अब काम नहीं चलेगा । चलने से ही लक्ष्य तक पहुँच सकोगे । सभी शिक्षाओं में भगवान् का एक ही उद्घोष था —मानव । उठ । अपने कर्तव्य का पालन कर । प्रमाद को जीवन से बाहर निकाल दे ।

उस समय समाज में जो भाई-बहिन से दाम्पत्य जीवन की प्रथा चल रही थी उसे भगवान् ने समाप्त कर दिया और उसके स्थान पर एक व्यवस्थित वैवाहिक व्यवस्था प्रदान की । मानव के आदि परिष्कर्ता होने के कारण ही भगवान् का आदिनाथ नाम पड़ गया ।

भगवान् का एक नाम प्रजापति भी है । साधारण भाषा में प्रजापति कुम्भकार को कहते हैं । क्योंकि भगवान् ने अपने जीवन

मे सबसे पहिले जनता को मृत्तिका भाण्ड बनाने का उपदेश दिया था । इसीलिए उन्हे प्रजापति सज्ञा दी गई है ।

जब भगवान् युवा हुए तो उनका सुनन्दा तथा सुमगला नामक दो सुन्दर युवतियो के साथ विवाह कर दिया गया । इनमे सुमगलादेवी के उदर से भरत नाम के पुत्र, ब्राह्मी नाम की कन्या तथा ४६ युगल पुत्र हुए और देवो सुनन्दा के गर्भ से सुन्दरी नाम की कन्या तथा महाबलशाली बाहुबलि नाम के पुत्र का जन्म हुआ । इस प्रकार भगवान् ऋषभदेव की कुल १०९ सन्ताने थी ।

भगवान् ऋषभदेव ने ही सर्वप्रथम भारतीय जनता का व्यवस्थित संगठन किया था, इसी कारण उन्हे भारतवर्ष का सर्वप्रथम 'राजा' माना जाता है । भगवान् ने अपने राज्यकाल मे मानव समाज का व्यवसाय के अनुसार विभागीकरण किया था । जो प्रजा का पालन करने मे समर्थ थे । जनता को सुखी रखने के लिए साम, दाम, दण्ड और भेद नीति को अपनाते थे, वे क्षत्रिय कहलाये । व्यापार, खेती-बाड़ी आदि व्यवसाय मे तृपुण 'वैश्य' तथा सब प्रकार से समाज की सेवा करने वाले शूद्र कहलाये । उन दिनों आज की भांति 'शूद्र' को घृणित दृष्टि से नहीं देखा जाता था । बल्कि अपने व्यवसाय के अनुसार उसका समाज मे उचित सम्मानित स्थान था । क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्र इन तीनों विभागो मे सम्पूर्ण जनता का कर्तव्य क्षेत्र विभक्त था । भगवान् ऋषभदेव जन्म से जाति व्यवस्था को नहीं मानते थे । वे कर्मणा व्यवस्था के पूर्ण हिमायती थे । इसीलिए सभी वर्ग के लोग भगवान् के प्रति श्रद्धा के भाव रखते थे ।

यह राज्य व्यवस्था का आदिकाल था । इसलिए शासन-व्यवस्था को सुचारु रूप मे व्यवस्थित करने मे कुछ उलफने तो

अवश्य आई, परन्तु समय की आवश्यकता के कारण उन सब का भगवान् के उचित नेतृत्व में निराकरण होता चला गया। एक बार चारों ओर व्यवस्था का साम्राज्य छा गया। जनता अपने अपने कर्तव्य पथ पर दिनो दिन अग्रसर होने लगी।

भगवान् ने अपने जीवन का अधिकांश भाग राज्याधिकारी के रूप में बिताया। इस समय में आपने जनता को पुरुषों की बहतर कलाओं तथा स्त्रियों की चौसठ कलाओं का रचनात्मक उपदेश दिया। इसके बाद भगवान् को ससार से विरक्ति हो गई। अपने समस्त राज्य को अपने सौ पुत्रों में बांट कर भगवान् ने दीक्षा ग्रहण करली। भगवान् के साथ ही अन्य चार हजार पुरुष और दीक्षित हुए।

भगवान् के प्रति प्रेम भाव के कारण ही इन लोगों ने समय ब्रत ग्रहण किया था। ज्ञानपूर्वक विवेक उनमें नहीं था। फल-स्वरूप साधक जीवन की कठोरता को वे सहन नहीं कर सके। तीर्थंकर भगवान् केवल ज्ञान प्राप्ति तक मौन रहते हैं। भगवान् ऋषभदेव के मौन के कारण भी उनका मन विकल हो गया था।

अन्त में संयम के दुःखों से घबराकर उन्होंने भगवान् का साथ छोड़ दिया और इच्छानुसार मार्ग को अपनाने लगे। उन्होंने अनेक प्रकार के अपने चिन्ह, वेश स्थापित कर लिए। परिणामस्वरूप अनेक मत पंथों का जन्म हो गया। इन पंथों की तत्कालीन सख्या ३६३ मानी जाती है।

उधर भगवान् आदिनाथ, परम पद प्राप्ति के लिए बनो में वृक्षों के नीचे दूर दूर एकान्त स्थानों में जड़ और चेतन का विश्लेषण करते हुए ध्यान समाधि आदि आध्यात्मिक प्रयोगों द्वारा आत्म साक्षात्कार करने में मस्त थे।

भगवान् के दीक्षित होने के बाद उनके ६८ पुत्रों को भी वैराग्य हो गया । वे शाश्वत सुख की प्राप्ति के हेतु भगवान् की चरण शरण में जाकर दीक्षित होगए ।

अब राज्य व्यवस्था का उत्तरदायित्व भरत और बाहुबलि के कन्यो पर आ गया । भरत चक्रवर्ती पद के अधिकारी थे । इस-लिए वे बाहुबलि को अपने शासन में लेना चाहते थे किन्तु बाहुबलि अपने समय के अद्वितीय योद्धा थे । वे भरत की आन मानने को किसी भी प्रकार तैयार नहीं थे । अन्त में दोनों में युद्ध निश्चित हुआ । यह युद्ध अपने आप में एक विशेष प्रकार का युद्ध था । यद्यपि उस समय सेना का संगठन हो चुका था । फिर भी दोनों ने सैनिक युद्ध के द्वारा निरपराध जनता का सहार न करके इसे केवल अपने दोनों तक ही सीमित रखा । सर्वप्रथम दृष्टि-युद्ध हुआ । फिर नाद युद्ध हुआ । इन दोनों में दोनों का बल बराबर रहा । अब मुष्टि युद्ध की बारी आई । भरत के मुष्टि प्रहार को बाहुबलि ने सहार लिया, लेकिन बाहुबलि ने प्रहार के लिए ज्यो ही मुष्टि उठाई, इन्द्र के प्रतिबोध से उनके विचारों में एक दम परिवर्तन आ गया । क्षणिक राज्य के लिए अपने बड़े भाई पर प्रहार करना उन्हें अच्छा न लगा । उनका सोया हुआ विवेक एक दम जागृत हो उठा । उसी क्षण उन्होंने अपनी उठी हुई मूट्टी से अपना केश लु चन कर लिया और स्वयमेव दीक्षित होगए । इस प्रकार अब समस्त राज्याधिकार भरत के हाथों में आ गया ।

उधर भगवान् ने दीक्षा लेने के पश्चात् तपोव्रत आरम्भ कर दिया । तप के उद्यापन के लिए भगवान् जब आहार के लिए नगरी में पधारे तो जनता उनके तपोमय रूप का दर्शन करने के लिए उमड़ पड़ी । कोई उन्हें वस्त्र भेंट करना चाहता था । कोई

आभूषण देना चाहता था। कितने ही लोग हाथी घोड़े लेकर भगवान् की सेवा में उपस्थित हो गए। आहार देने की विधि न जानने के कारण कोई भी भगवान् को आहार दान न दे पाया। इस प्रकार अनेक नगरो में घूमते-घूमते भगवान् को साढ़े ग्यारह मास से भी अधिक समय हो गया। अन्त में प्रभु हस्तिनापुर नगर में पधारे। यहाँ का राजा श्रेयास बड़ा ही दानी था। उसने बड़े ही भक्ति-भाव से भगवान् को इक्षुरस का निर्दोष आहार दान दिया। भगवान् ने पूरे एक वर्ष बाद आज इक्षुरस से पारणा किया। चारों दिशाओं में 'अहोदान-अहोदान' की आकाशवाणी गूँज उठी। भगवान् को सर्वप्रथम यह आहार दान वैशाख शुक्ल तृतीया के दिन मिला था। इसी कारण यह तिथि अक्षय तृतीया कहलाती है।

यहाँ से प्रभु ने अनेक दुर्गम स्थानों में जाकर आत्म-साधना की। अनेक ग्राम, नगरो में भ्रमण करते हुए एक बार आप पुरिमताल नामक नगर के उद्यान में पधारे। इस समय तक भगवान् को आत्म-साधना करते हुए एक हजार वर्ष व्यतीत हो चुके थे। आज का दिन साधना का अन्तिम दिन था। फाल्गुन कृष्ण एकादशी के दिन पूर्वाह्न समय में भगवान् तैले की तपस्या में ध्यानस्थ थे। उन्हें उसी क्षण केवल ज्ञान, केवल दर्शन की प्राप्ति हो गई। अब भगवान् सर्वज्ञ वीतराग तथा पूर्ण आत्म-ब्रह्मा हो गए। इन्हें पूर्ण जिन पद प्राप्त हो गया। भगवान् के धर्मोपदेश के लिए देवताओं ने समवसरण की रचना की। भगवान् के समवरण में मनुष्यों-देवताओं के अतिरिक्त पशु-पक्षी भी धर्म उपदेश सुनने के लिए आते थे। सभी जीव जन्तु वैर-विरोध छोड़कर भगवान् के उपदेशामृत का पान करते थे। उनकी वाणी में ऐसा विलक्षण प्रभाव था कि

उसे मनुष्य ही क्या पशु आदि समस्त जीव मात्र आसानी से समझ लेते थे । भगवान् की पवित्र वाणी से हजारों प्राणियों ने आत्म लाभ प्राप्त किया । ससार अवस्था में भगवान् ने जनता को सामाजिक व्यवस्था का उपदेश दिया था । अब केवल ज्ञान दशा में आत्म-धर्म के मार्ग का पथ प्रदर्शन किया । वे इस अवसर्पिणी काल के सर्वप्रथम धर्म उपदेष्टा थे । इसीलिए उनका नाम 'आदिनाथ' कहलाता है । साधु-साध्वी, श्रावक तथा श्राविका इन चार तीर्थों की स्थापना करके प्रभु ने धार्मिक जगत को संगठित किया । इस संगठन को तीर्थ अथवा 'सघ' कहा जाता है । इस सघ व्यवस्था में ८४ हजार साधु, तीन लाख साध्विया, तीन लाख पचास हजार श्रावक तथा पाच लाख चौपन हजार श्राविकाएँ सम्मिलित थीं । भगवान् की 'ब्राह्मी' तथा सुन्दरी नामक दोनों पुत्रिया भी दीक्षित हो गई थी ।

भगवान् की ये दोनों ही कन्याएँ अत्यन्त बुद्धिशालिनी थीं । ब्राह्मी अक्षर ज्ञान, व्याकरण, न्याय व साहित्य में पारंगत थीं । ब्राह्मी लिपि का आविष्कार ऋषभ पुत्री ब्राह्मी के द्वारा ही हुआ है । इसी ब्राह्मी लिपि का रूपान्तर आज की हिन्दी (नागरी) लिपि मानी जाती है । आजकल जितनी भी लिपियाँ प्रचलित हैं सब का मूल ब्राह्मी लिपि है । दूसरी पुत्री सुन्दरी गणित विद्या में पारंगत थी । आज का गणित शास्त्र 'सुन्दरी' के गणित शास्त्र का ही विकसित रूप है । ऋषभ परम्परा में ब्राह्मी और सुन्दरी का बड़ा ही महत्वपूर्ण स्थान है ।

बाहुबलि जी दीक्षा ग्रहण करने के पश्चात् भगवान् के चरणों में पहुँचना चाहते थे । किन्तु उनके मन में उस समय यह विचार उत्पन्न हो गया कि वहाँ जाने पर मुझे अपने पूर्व

क्षित छोटे भाईयो को बदना करनी पड़ेगी । इससे मेरा
 ममान घटेगा । इस समय वे दुष्कर तपस्या में लीन थे तो भी
 उनके मन में मान धर किए बैठा था । इसी कारण उनका केवल
 मन रुका हुआ था । भगवान् ने अपने केवल ज्ञान में यह सब
 छ जान लिया । उन्होंने अपनी दोनों पुत्रियों को बाहुबलि
 विबोध के लिए वन में भेजा । ब्राह्मों तथा सुन्दरी जी के प्रति-
 बोध से बाहुबलि जी के परिणाम बदल गए । उन्हें अपना
 अस्तविक बोध हो गया । अभिमान के स्थान पर अब उनमें
 आत्मभिमान-स्वाभिमान जागृत हो गया । उन्होंने ज्योंही भग-
 वान् के चरणों में जाने के लिए अपना एक पग उठाया, उसी समय
 वे केवल ज्ञान की प्राप्ति हो गई । शास्त्र में ठीक ही कहा है
 : मान से मनुष्य का विनय गुण नष्ट हो जाता है । जब मनुष्य
 विनय गुण प्रगट हो जाता है तो उसकी आत्मा शीघ्र ही अपने
 स्वयं को प्राप्त कर लेता है ।

विनय हमारी आत्मा का निज-गुण है । आगम साहित्य में
 । यहाँ तक कहा गया है कि धर्मरूपी वृक्ष का विनय मूल है ।
 इस प्रकार वृक्ष के मूल से धड उत्पन्न होता है । धड से शाखाएँ
 कलती हैं, ठीक उसी प्रकार धर्मरूपी वृक्ष की विनय रूपी जड़
 जीवन में कीर्ति, शास्त्र-ज्ञान, उच्चपद और अन्त में आत्मिक
 आनन्द रूप रस की उत्पत्ति होती है, जो शिष्य अपने गुरु की
 आज्ञा के अनुसार कार्य करता है । उनके समीप रहता है । उनके
 मुकुल कार्य करता है । विवेक से रहता है तथा गुरुदेव के
 कर्तव्यों को समझता है, वह विनयी शिष्य कहलाता है । उसी का
 त्याग होता है । इसके विपरीत जो आचरण करता है उसे
 विनीत कहते हैं । श्री बाहुबलिजी के उदाहरण से बात पूर्ण-
 रूप से स्पष्ट हो जाती है कि मनुष्य कितनी ही बड़ी से बड़ी

तपस्या करे—पर जब तक उसके जीवन में अभिमान रहेगा तब तक उसे केवल ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता । आगम में कहा है कि मान से विनय गुण नष्ट हो जाता है । जिससे आत्मा के समस्त गुण आवरण में आ जाते हैं ।

निर्वाण—इस अवसर्पिणी काल में भगवान् ऋषभदेव सर्व-प्रथम आर्य जाति के उपास्य हुए हैं । आज हम जिस समाज-व्यवस्था में अपना जीवन यापन कर रहे हैं, इसके मूल स्रष्टा भगवान् आदीश्वर ही हैं । यही कारण है कि भारत का प्रत्येक सम्प्रदाय उन्हें किसी न किसी रूप में अपना उपास्य मानता ही है । वे विश्वकर्मा थे । प्रजापति थे । उस युग के सर्वप्रथम मुनि थे । वे अपने जीवन के अन्तिम समय तक जन-कल्याण में निरत रहे थे । केवल ज्ञान होने के पश्चात् सहस्रो वर्षों तक भगवान् ने अपने उपदेशों द्वारा भव्य जीवों का उद्धार किया । अन्त में अपना निर्वाणकाल समीप जानकर प्रभु हजारों मुनिराजों के साथ अष्टापद पर्वत पर पधार गए । जहाँ माघ कृष्ण १३ को चार अघातिका कर्मों का क्षय करके अचल सिद्ध गति को प्राप्त हुए । इस समय अवसर्पिणी के तीसरे आरे के तीन वर्ष साढ़े सात मास शेष थे ।



प्रकरणा दूसरा

भगवान् ऋषभदेव के पश्चात् इस अवसर्पिणी काल मे २३ तीर्थङ्कर और हुए हैं। इनमे से अधिकांश तीर्थङ्करो का काल आज के ऐतिहासिक काल की परिधि से बहुत पहिले का है। इसीलिए उनका विस्तृत इतिहास अप्राप्य सा है।

इन सभी तीर्थङ्करो ने अपने अपने समय मे शुद्ध मुनिधर्म अङ्गीकार करके कठोर तपश्चरण किया है। जब उन्हें केवल ज्ञान प्राप्त हो गया तो जनता को धर्म उपदेश देना आरम्भ कर दिया। सभी तीर्थङ्करो के काल मे गणधर व्यवस्था हुई है। साधु, साध्वी, श्रावक और श्राविक रूप धर्म 'तीर्थ' की स्थापना हुई है। उस "तीर्थ" स्थापना के कारण ही उन्हें तीर्थङ्कर कहा जाता है। जैन धर्म मे चतुर्विध सघ को ही तीर्थ माना गया है। ये चारो तीर्थ स्वयं भी अपना कल्याण करते हैं और जो जीव उनके धार्मिक जीवन से सत्प्रेरणा लेकर तीर्थङ्करो के बताये हुए मार्ग पर चलता है, उसका भी कल्याण होता है। तीर्थङ्करो के विशुद्ध जीवन का अध्ययन करने से आत्म-कल्याण की प्रेरणा मिलती है। कर्म आवरण मे आया हुआ "तीर्थङ्करत्व" अपने शुद्ध स्वरूप मे प्रगट हो जाता है।

तीर्थंकरों के माता-पिता निर्वाण स्थल आदि का संक्षिप्त परिचय

नाम	पिता	माता	स्थान	निर्वाण
श्री अजितनाथ जी	जितशत्रु राजा	विजया देवी	अयोध्या	सम्मद शिखर
श्री समवनाथ	जितार्थ राजा	सेना देवी	आवस्ती	"
श्री अभिनन्दनाथ जी	सम्बर राजा	सिद्धार्थदेवी	विनीता	"
श्री सुमतिनाथ जी	मेघरथ राजा	सुमगलदेवी	कुशलपुरी	"
श्री पद्म प्रभु जी	श्रीधर राजा	सुसीमा	कौशाम्बी	"
श्री सुपाद्वनाथ जी	प्रतिष्ठेन	पृथ्वीदेवी	काशी	"
श्री चन्द्रप्रभु जी	महासेन	लक्ष्मीदेवी	चन्द्रपुरी	"
श्री सुविधिनाथ जी	सुग्रीव राजा	रामादेवी	काकदी	"
श्री शीतलनाथ जी	हृदरथ	नन्दादेवी	महिलपुर	"

श्री त्रैयासनाथ जी
 श्री वासु पूज्य जी
 श्री विमलनाथ जी
 श्री अनन्तनाथ जी
 श्री धर्मनाथ जी
 श्री शालिनाथ जी
 श्री कुन्धुनाथ जी
 श्री अरनाथ जी
 श्री मल्लिनाथ जी
 श्री मुनिसुव्रत जी
 श्री नमिनाथ जी
 श्री नैमिनाथ जी
 श्री पार्वनाथ जी
 श्री महावीर स्वामी

विष्णुसेन
 वसु पूज्य
 कर्तृवर्म
 सिंहेसेन
 भानुराजा
 विश्वसेन
 सूरराजा
 सुदर्शन राजा
 कुम्भ राजा
 सुमित्र राजा
 विजयसेन
 समुद्रविजय
 अश्वसेन
 सिद्धार्थ राजा

विष्णुदेवी
 जयादेवी
 श्यामादेवी
 सुयशादेवी
 सुव्रतादेवी
 अचिरादेवी
 सूरदेवी
 श्री देवी
 प्रभावती
 पद्मादेवी
 वज्रादेवी
 शिवादेवी
 वामादेवी
 त्रिशलादेवी

सिंहपुरी
 चम्पापुरी
 कम्पलपुर
 अयोध्या
 रत्नपुर
 हस्तिनापुर
 " "
 " "
 मिथिला नगरी
 राजगृह
 मिथिला नगरी
 सोरीपुर
 काशी
 कुण्ड ग्राम

" चम्पानगरी
 समेत शिखर
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " रैवतकगिरि
 समेत शिखर
 पावापुरी

इन चौबीस तीर्थङ्करो मे से धर्मनाथ अरनाथ, तथा कुन्धुनाथ का जन्म कुरुवश मे मुनि सुव्रतनाथ का हरिवश और शेष सब तीर्थङ्करो का जन्म इक्ष्वाकुवश मे हुआ था ।

सभी तीर्थङ्करो का जीवन पूण तपोमय था । सभी ने शुद्ध अतगार धर्म स्वीकार किया था और कठोर तप आराधन से केवल ज्ञान प्राप्त करके ससार के समस्त जीवो को मुक्ति मार्ग का उपदेश दिया था । अपने-अपने समय मे सभी ने तीर्थ व्यवस्था की थी । अन्त मे सब ने निर्वाण पद प्राप्त किया । सभी तीर्थङ्कर आध्यात्मिक जगत की विराट् विभूति थे । इनमे से पाच तीर्थङ्करो का जीवन विशेष रूप से प्रसिद्ध है । अत उनकी सक्षिप्त जानकारी नीचे दी जा रही है ।

श्री शान्तिनाथजी

ये सोलहवे तीर्थङ्कर थे । इनके पिता हस्तिनापुर के महाराजा विश्वसेन और माता श्री अचिरादेवी जी थी । इनका जन्म और निर्वाण ज्येष्ठ कृष्णा त्रयोदशी को हुआ था । ये भरत क्षेत्र के चक्रवर्ती भी रहे हैं । इनके जन्म से पहिले समस्त देश मे महामारी, मृगी की बीमारी फैली हुई थी । इनको गर्भ मे आते ही समस्त देश मे शान्ति छा गई । इसी कारण इनका नाम "शान्तिनाथ" रखा गया था ।

अपने पूर्वभव मे इन्होने "राजा मेघरथ" के रूप मे एक कबूतर की जीवन रक्षा के लिए अपने शरीर को अर्पित कर दिया था । इसी शुभ तथा शुद्ध दयाभाव के कारण इन्होने तीर्थङ्कर नामकरण का उपार्जन किया था । इनका दयाभाव

बड़ा ही अनुपम था । आज भी लाखों की सख्या में श्रद्धालु लोग आपके नाम स्मरण मात्र से आत्मशान्ति प्राप्त करने का सफल प्रयत्न करते हैं ।

श्री मल्लिनाथजी

ये उन्नीसवें तीर्थङ्कर थे । इनका जन्म मिथिला नगरी में हुआ था । इनके पिता कुम्भ राजा थे और माता प्रभावती थी । चौबीस तीर्थङ्करो में केवल ये ही एक स्त्री तीर्थङ्कर हुए हैं । इनका शास्त्रीय नाम भगवती मल्लिकुमारी है । बोलचाल की भाषा में जनता इन्हें अन्य तीर्थङ्करो के साथ-साथ मल्लिनाथ कहने लग पड़ी । स्त्री भी तीर्थङ्कर हो सकती है यह इस बात का एक ज्वलत उदाहरण है । हमारे देश की मातृ-जाति के लिए यह बड़े ही गौरव की बात है । आपने भी अन्य तीर्थङ्करो की भाँति दीक्षा व्रत स्वीकार कर लिया था और उत्कृष्ट तप आराधन के द्वारा केवल ज्ञान प्राप्त किया था । इनके तीर्थ में चालीस हजार मुनि, पचपन हजार साध्वियाँ, एक लाख उनासी हजार श्रावक तथा तीन लाख सत्तर हजार श्राविकाएँ थी ।

प्राचीन भारत में नारी का कितना उच्च सन्मान था, भगवती मल्लिकुमारी जी का जीवन उसका स्पष्ट प्रमाण है । माता मरु-देवी की जीवनगाथा और मल्लिकुमारी जी की आत्मकथा हमारे आगम साहित्य की अमर विमूर्तियाँ हैं । जैन धर्म में पुरुषों के समान ही स्त्रियों को भी आत्म कल्याण का समान अधिकार दिया गया है ।

श्री अरिष्टनेमिजी

ये यादव वंश के महान् प्रतापी राजा समुद्रविजय के पुत्र थे । इनकी माता का नाम शिवादेवी था । राजा समुद्रविजय श्री कृष्ण

के पिता वसुदेवजी के बड़े भाई थे। श्री अरिष्टनेमिनाथजी का अस्तित्व वैदिक साहित्य भी बड़ी श्रद्धापूर्वक स्वीकार करता है। भारत के वर्तमान राष्ट्रपति डाक्टर राधाकृष्णन् ने वेदों में से अनेक ऐसे प्रामाणिक मन्त्र खोज निकाले हैं। जिनमें भगवान् अरिष्टनेमिनाथजी की स्तुति की गई है। जैन शास्त्रों के अनुसार भगवान् श्री अरिष्टनेमिनाथजी का समय छियासी हजार वर्ष प्राचीन ठहरता है और वैदिक साहित्य केवल पांच हजार वर्ष का समय मानता है। प्रसिद्ध जैन शास्त्र उत्तराध्ययन सूत्र के २२ वें अध्याय में श्री अरिष्टनेमि का बड़ा ही हृदयग्राही वर्णन मिलता है।

युवा होने पर वसुदेव श्री कृष्ण श्री अरिष्टनेमिजी की शादी कर देना चाहते थे। यादव वंश शिरोमणि श्री अरिष्टनेमि का मथुराधिपति महाराज उग्रसेन की पुत्री राजीमती के साथ विवाह होना निश्चित हुआ था। उन दिनों श्री अरिष्टनेमि द्वारिका में रहते थे। विवाह का समय आने पर बरात रवाना हुई और मथुरा पहुँची। राजकुमार श्री अरिष्टनेमि के साथ आये हुए कुछ मासमक्षी बारातियों के लिए राजा उग्रसेन ने बाड़े में पशु बधवा रखे थे। एकत्र पशुओं को दुखी देखकर भगवान् अरिष्टनेमि के हृदय में अपार कष्ट का स्रोत उमड़ पड़ा। वे पशुओं को बधन मुक्त करवाकर बिना विवाह किये ही वापिस चले आये। अन्य तीर्थङ्करों के व्यवहार के अनुसार दान आदि व्यवहार पूर्ण करके दीक्षित हो गए।

भगवान् के इस वैराग्यभाव का राजीमती पर भी बड़ा प्रभाव पड़ा। वह भी भगवान् के चरणों में जाकर दीक्षित हो गई। भगवान् की ओर जाते हुए राजीमती को रथनेमि नाम के युवा साधु ने देखा, वह इनके रूप सौन्दर्य पर मोहित हो गया।

चरित्रशीला राजीमति की उपदेश भरी फटकारों से रथनेमि का मन अपने समय में स्थिर हो गया और शुद्ध अन्तःकरण से भगवान् के चरणों में आ गया ।

राजीमती का तपश्चरण बड़ा ही उग्र था । यही कारण है कि भगवान् अरिष्टनेमिनाथ से उनचास दिन पहिले ही उन्हें सिद्धगति प्राप्त हो गई । भगवान् ने अपने जीवनकाल में पशु संरक्षण पर विशेष बल दिया था । श्री कृष्ण कर्मयोगी थे और भगवान् अरिष्टनेमि आध्यात्म योगी । इन दोनों महापुरुषों का योग भारतीय संस्कृति में अमर है । अरिष्टनेमिनाथजी का प्रसिद्ध नाम नेमिनाथ भी है । इसी नाम को अधिक जनता उन्हें जानती है । नेमिनाथजी का निर्वाण स्थल गिरनार पर्वत माना जाता है । यह स्थान जूनागढ़ के निकट है । भगवान् का अहिंसा आंदोलन यही से प्रसारित हुआ था और धीरे धीरे सारे सौराष्ट्र में फैलता हुआ समूचे देश में फैल गया ।

सौराष्ट्र में आज भी अन्य स्थानों की अपेक्षा कम हिंसा होती है । यह भगवान् के अहिंसा वरदान का ही प्रभाव है ।

श्री पार्श्वनाथजी

भगवान् पार्श्वनाथ का जन्म बनारस में हुआ था । इनके पिता का नाम अश्वसेन और माता का नाम वामादेवी था । इनका समय ईसा से अनुमानत आठ सौ वर्ष पूर्व का माना जाता है । इनकी चित्त-वृत्ति आरम्भ से ही वैराग्य की ओर विशेष थी । माता-पिता ने अनेक बार इनके सामने विवाह का प्रस्ताव किया, किन्तु इन्होंने बड़े ही शिष्ट शब्दों से उसे टाल दिया ।

भगवान् पार्श्वनाथ का युग तापसों का युग था । उन दिनों

हजारों तापस शारीरिक कष्ट साधना में लगे हुए थे। उनकी इस कष्ट साधना के अनेक भिन्न-भिन्न प्रकार थे। अनेक वृक्षों पर लटककर, अनेक सूखे पत्ते चबाकर और अनेक पचाग्नि में तपकर, बाह्य क्रिया-काण्डों में लीन थे। उस समय अधिक जनता विवेकशून्य क्रिया-काण्ड से प्रभावित थी। 'दिहदण्ड महाफलम्' का प्रचार चारों ओर बढ़ रहा था। कमठ नाम का प्रसिद्ध तापस उन्हीं दिनों बनारस की जनता का विशेष श्रद्धा केन्द्र बना हुआ था। वह गंगा तट पर पचाग्नि तप कर रहा था। कुमार पार्श्वनाथ एक दिन अपनी माताजी के साथ कमठ तापस के पास आए और तापस से बोले—इन लकड़ों को जलाकर व्यर्थ ही तुम लोग जीव हिंसा क्यों कर रहे हो? कुमार की बात सुनकर कमठ झल्लाकर बोला—इन लकड़ों में क्या है, जीव? कुमार ने उसी समय एक जलते हुए लकड़ में से झुलसते हुए विषधर युगल को निकाल कर तापस को दिखा दिया। इतना ही नहीं उन्होंने मरणोन्मुख नाग-नागिन के जोड़े करुणार्द्र हृदय से नवकार मन्त्र का शरण भी दिया। जिसके प्रभाव से वे दोनों वहाँ से मरकर घरगोन्द्र तथा पद्मावती बने।

नाग-नागिन की इस घटना से कुमार पार्श्वनाथ के मन को बड़ा दुःख हुआ। जीवन की अनित्यता ने उनके चित्त को ससार से और भी उदासीन बना दिया। वे उसी समय राजसुख छोड़कर सयम मार्ग में प्रव्रजित हो गए।

उधर क्रोधावेश के कारण कमठ तापस की मृत्यु हो गई। वह देवलोक में मेघमाली नामक देवता बना। अपने पिछले भव का प्रतिशोध लेने के लिए उसने तपस्या मग्न भगवान् को अनेक कष्ट दिये। एक बार उसने मूसलाघार वृष्टि करके उन्हें जल-

मे हुबा देने की असफल कुचेष्टा की, किन्तु नाग-नागिन के जीव धरणेन्द्रदेव और पद्मावती ने भगवान् के उपसर्ग का निवारण किया। धरणेन्द्र देव ने सहस्रफणी नाग का रूप बनाकर भगवान् पर छत्र बना दिया। कमठ का जीव मेघमाली यह सब कुछ देखकर बहुत ही लज्जित तथा भयभीत हुआ और भगवान् की चरण-शरण में जाकर जैसे-तैसे उसने अपनी जान बचाई।

भगवान् ने तीस वर्ष की आयु में दीक्षा ग्रहण की थी और ७० वर्ष तक जगह-जगह भ्रमण कर के धर्म प्रचार किया। श्रावस्ती, साकेत, कौशाम्बी, कम्पिलपुर, और अहिच्छत्रा आदि स्थान भगवान् के विशेष प्रचार तथा विहार क्षेत्र रहे। आपके सघ में आठ प्रमुख गणधर थे और पुष्पचूला नाम की महासती भिक्षुणी सघ की अधिनायिका थी। दूसरे तीर्थङ्कर भगवान् अजितनाथ जी के समय से चली आयी चतुर्ग्रामव्रत परम्परा को ही भगवान् पार्श्वनाथ ने विशेष बल दिया। दिगम्बर और श्वेताम्बर दोनों ही सम्प्रदायों के साहित्य में भगवान् पार्श्वनाथजी के जीवन वृत्तान्त का उल्लेख मिलता है। दीक्षा से ५४ वे दिन भगवान् को केवल ज्ञान प्राप्त हुआ था। इस प्रकार सौ वर्ष की आयु में सम्मेद शिखर पर आपका निर्वाण हुआ। भगवान् पार्श्वनाथ के नाम से ही आज सम्मेद शिखर पर्वत "पारसनाथ हिल" के नाम से प्रसिद्ध है।

प्रभु पार्श्वनाथ के निर्वाण के बाद उनके आठ गणधरों में से श्री शुभदत्त सघ के मुख्य गणधर हुए। इनके बाद हरिदत्त, आर्य समुद्रप्रभ, और केशिस्वामी सघनायक पद पर आये। भगवान् के निर्वाण के बाद और केशिस्वामी के आचार्यकाल के बीच में पार्श्वनाथ प्रभु के द्वारा उपदिष्ट व्रतों के पालन में क्रमशः शिथि-

लता आगई थी। काल प्रवाह के कारण निग्रन्थ सम्प्रदाय में अनेक विकार प्रविष्ट हो गये थे।

जहाँ तक भगवान् पार्श्वनाथजी की परम्परा का प्रश्न है, इसके विषय में अभी तक क्रमशः कोई प्रमाण उपलब्ध नहीं है। आगम साहित्य में अनेक महापुरुषों के नाम आये हैं जो पार्श्व परम्परा के ही अनुयायी थे। परदेशी राजा को प्रतिबोध देने वाले केशीकुमार श्रमण भी पार्श्वपत्निक ही थे। अंतिम तीर्थङ्कर भगवान् महावीर का परिवार भी पार्श्व परम्परा का ही अनुयायी 'विवेकपूर्ण क्रिया' ही भगवान् पार्श्वनाथ के उपदेशों का मुख्य सार है।

भगवान् महावीर

भगवान् महावीर के जन्म से पूर्व भारत की स्थिति बड़ी ही दयनीय थी। धर्म के नाम पर अनेक विवेकहीन क्रिया-काण्ड आरम्भ हो चुके थे। वर्ण व्यवस्था इतनी विकृत हो चुकी थी कि अपने आपको उच्च वर्ण का मानने वाले दूसरे वर्ण के व्यक्तियों को होन समझते थे। ब्राह्मण वर्ण का चारों ओर बोलबाला था। यज्ञ के नाम पर अनेक प्रकार के हिंसा-काण्ड चल पड़े थे। दिनो दिन सबकी वैचारिक क्षक्ति क्षीण होती चली जा रही थी। पेड़, पर्वत, नदी-नाले, अग्नि, आदि को ही लोगों ने देवता मानना आरम्भ कर दिया था। चारों ओर हिंसा का नग्न-नृत्य हो रहा था। पाखण्ड ढोंग तथा बाह्य आडम्बर बढ़ता जा रहा था। गुण पूजा का स्थान व्यक्ति पूजा ने ले लिया था। आध्यात्मिक जनता का विश्वास हिलता जा रहा था। स्त्री तथा शूद्रों को अधिकार से वंचित कर दिया गया था। 'स्त्रीशूद्रौ नाधीयेताम्' की उक्ति से

ब्राह्मण लोग जनता पर अपना एकाधिकार जमाये बैठे थे। स्त्री को अबला की सजा देकर उस पर मनमाने अत्याचार हो रहे थे। धार्मिक अथवा सामाजिक किसी भी क्षेत्र में उन्हें स्वतंत्रता प्राप्त नहीं थी। तत्कालीन शूद्र कहे जाने वाले वर्ग की स्थिति भी बड़ी ही शोचनीय थी। सेवा का पवित्र कार्य करने पर भी उन्हें दीन-हीन समझा जाता था। उन पर असीम अत्याचार होते थे। यदि भूल से भी कोई स्त्री अथवा शूद्र-वेद मन्त्र सुन लेता था तो उसके कानों में गर्म शीशा भरवा दिया जाता था। यद्यपि भगवान् पार्श्वनाथ की २५०, वर्ष पुरानी परम्परा उस समय किसी न किसी प्रकार चल रही थी किन्तु सशक्त नेतृत्व के अभाव में उसमें तत्कालीन हिंसा-काण्ड का विरोध करने की क्षमता नहीं थी। स्वयं उस पवित्र परम्परा के अनुयायी भी अपने कर्तव्य पालन में शिथिल से हो गये थे।

उन दिनों देश में गणराज्य व्यवस्था थी। यह व्यवस्था ईसा से सात सौ वर्ष पूर्व से भारत में प्रचलित थी। गणराज्य में, राष्ट्र के प्रत्येक सदस्य को राजकीय अधिकार प्राप्त होता है। उसकी तथा उसके अधिकार की इस व्यवस्था में पूर्ण सुरक्षा होती थी। प्रत्येक व्यक्ति को धार्मिक स्वतन्त्रता प्राप्त होती थी। ईसा की चौथी शताब्दी तक भारत में गणराज्य व्यवस्था का रूप मिलता है। बाद में धीरे-धीरे शासकों में फूट पड़ने लगी और देश में सामन्तशाही का जोर बढ़ने लगा। कुछ भी हो, गणराज्य व्यवस्था भगवान् महावीर के पूर्व से उनके काल तक समूचे देश में प्रचलित रही है। लिच्छिव वंश तथा महाराज चेटक की गणराज्य व्यवस्था का जैन साहित्य में बड़ा ही महत्वपूर्ण उल्लेख मिलता है।

भगवान् महावीर का जन्म

भगवान् महावीर का जन्म ईसा से अनुमानत ५०० वर्ष पूर्व क्षत्रिय कुण्डग्राम मे हुआ था । यहा के अधिपति राजा सिद्धार्थ थे । ये शाक्यवंश के थे । इनकी रानी त्रिशला तत्कालीन गणराज्य के गणपति महाराज चेटक की कन्या थी । जैन शास्त्रो मे चेटक को वेशाली का राजा माना है । ये इक्ष्वाकु वंश के शिष्ट गोत्री थे । इनकी रानी का नाम भद्रा था । इनके घनदत्त आदि दश पुत्र तथा त्रिशला प्रमुख सात पुत्रियां थी । कौशाम्बी के चन्द्रवशी राजा शतानीक की रानी मृगावती भी चेटक की ही पुत्री थी । 'उदयन शतानीक का पुत्र था ।' कनिष्क साहब ने उदयन का राज्यकाल ईसा से ५७० वर्ष पूर्व माना है । मगध राज्य के अधिपति महाराजा अशोक की पटरानी चेलना रानी भी महाराजा चेटक की ही पुत्री थी । उपर्युक्त सम्बन्धो से यह स्पष्ट है कि राजा सिद्धार्थ उस समय के महान् शूरवीर तथा प्रतिष्ठा प्राप्त नर-नायक थे । अन्यथा उनका विवाह इस प्रकार के विशाल तथा गणराज्याधिपति के परिवार मे होना सम्भव नहीं था ।

भगवान् की जन्मभूमि कुण्डग्राम के मुख्य दो भाग थे । एक क्षत्रिय कुण्डग्राम तथा ब्राह्मण कुण्डग्राम । क्षत्रिय कुण्ड ग्राम मे 'सिद्धार्थ' तथा ब्राह्मण कुण्ड ग्राम मे पण्डित ऋषभदेवजी अपना शासन चलाते थे । इनकी धर्मपत्नी का नाम देवानन्दा था । आगम परम्परा के अनुसार भगवान् सर्वप्रथम देवानन्दा के गर्भ मे ही आये । इसके बाद ऋषी रात्रि को हरिण गवेषी देवता ने अपनी दैविक शक्ति से उन्हें त्रिशला रानी की कुक्षि मे स्थापित कर दिया । उसी रात त्रिशला रानी ने चौदह महा स्वप्न देखे, तत्पश्चात् गर्भ स्थिति पूर्ण होने पर चैत्र शुक्ला त्रयोदशी को

भगवान् का जन्म हुआ। भगवान् के बड़े भाई का नाम नन्दी-वर्धन था और सुदर्शना बहन का नाम था। भगवान् के चाचा का नाम सुपाश्व था।

भगवान् के गर्भ में आने से ही राजा सिद्धार्थ के राज्य की वृद्धि होने लगी थी, इसीलिए भगवान् का नाम वर्द्धमान रखा गया। भगवान् का बाल्यकाल बड़ा ही शौर्यपूर्ण रहा था। उनके बचपन की अनेक घटनाओं से इस बात की पुष्टि होती है। एक बार बाल भगवान् वर्द्धमान ने खेल ही खेल में एक देव को परास्त कर दिया था, तभी से आपका नाम महावीर पड़ गया। वे जन्म से ही तीन ज्ञान के धारक थे। उनकी वृत्ति सदा अन्तर्मुखी रहती थी। ससार में रहकर भी वे भोग सामग्रियों से विरक्त रहते थे। उनकी आत्मा में एक दिव्य प्रकाश था। उनका शरीर बड़ा ही सुन्दर था। स्वभाव से भगवान् बड़े ही शान्त तथा गम्भीर थे।

धीरे-धीरे जब भगवान् यौवन वय में प्रवेश कर गए तो उनका विवाह कौण्डिन्य गौत्रीया एक यशोदा नामक कन्या से कर दिया गया। यशोदा कर्लिंग देश जितशत्रु राजा की पुत्री थी। इच्छा न होते हुए भी भगवान् ने यह विवाह सम्बन्ध माता पिता की सत्पुष्टि के लिए तथा भोगावली कर्मों को भोगने के लिए ही स्वीकार किया था। भगवान् की एकमात्र सन्तान प्रियदर्शना नामक कन्या थी। इसका विवाह भगवान् महावीर की बहिन सुदर्शना के पुत्र जमाली के साथ हुआ था। इन सब उल्लेखों से स्पष्ट है कि लिच्छवियों और वज्जियों में पहले मामा की सन्तान से विवाह होते थे।

भगवान् ने अपने गर्भकाल में ही यह प्रतिज्ञा करली थी कि

माता पिता के जीवित रहते मे सयम व्रत स्वीकार नहीं करूंगा । यह भगवान् की मातृ-पितृ भक्ति का ज्वलत उदाहरण है । माता-पिता की मृत्यु के समय भगवान् की अवस्था २८ वर्ष की थी । विरक्ति के भाव तो भगवान् के जीवन जन्म से थे ही । माता पिता की मृत्यु ने उनकी भावना को और भी उद्दीप्त कर दिया । उन्होंने अपने ज्येष्ठ माई नन्दीवर्धन के सामने अपने दीक्षित होने का प्रस्ताव रख दिया । उस समय स्वयं नन्दीवर्धन भी माता-पिता की मृत्यु से अत्यन्त दुखी थे, इसीलिए उन्होंने भगवान् को दीक्षा की अनुमति नहीं दी । नन्दीवर्धन के व्यथा-परिपूर्ण प्रस्ताव के कारण भगवान् दो वर्ष तक और गृहस्थावास में रहे । अन्त में तीस वर्ष की पूर्ण यौवन अवस्था में अपने संबन्धीजनो की आज्ञा लेकर पूर्ण सयमव्रती बन गए । भगवान् ने मार्गशीर्ष कृष्णा १०मी को राज्य वभ्रव छोड़कर भगवती दीक्षा अङ्गीकार की थी । दीक्षा के बाद भगवान् ने साढे बारह वर्ष तक घोर तपस्या की । इस काल में अधिकतर भगवान् मौन ही रहे । साधना काल में भगवान् ने अनेक महान् उपसर्गों को सहन किया था । आगम के अनुसार तेईस तीर्थकरो के कष्ट एक तरफ और अकेले भगवान् के कष्ट एक तरफ माने गए हैं । ग्वालों का उपसर्ग, सगम के कष्ट, झूलपाणी यज्ञ का परीषद्, चण्ड कौशिक का डक, गोशालक तथा लाटदेशीय यातनाएँ भगवान् की सहनशीलता के असाधारण उदाहरण हैं ।

सभी उपसर्गों को समता पूर्वक पार करते हुए अन्त में वैशाख शुक्ला दशमी को ऋजुवालिका नदी के तट पर भगवान् महावीर को केवल ज्ञान प्राप्त हुआ था ।

लोकालोक प्रकाशक केवल ज्ञान प्राप्त होने के बाद भगवान्

महावीर ने जन-कल्याण के लिए धर्म उपदेश देना आरम्भ कर दिया। अपने उपदेशों द्वारा उन्होंने जनता को सुप्त हुई मानवता को जागृत करने का प्रयत्न किया। इसके लिए तत्कालीन धार्मिक और सामाजिक भ्रान्त रुढ़ियों के विरुद्ध उन्होंने एक अहिंसक आन्दोलन किया। उन्होंने जनता को स्पष्ट शब्दों में बताया कि मनुष्य का कल्याण ब्राह्म क्रियाकाण्डों के ही द्वारा नहीं होता, अपितु आत्मा के गुणों का विकास करने से होता है। यज्ञ के नाम पर की जाने वाली जीव हिंसा का उन्होंने अपने उपदेशों में घोर विरोध किया। उस समय की अधिकांश धार्मिक व्यवस्था ब्राह्मण वर्ग के हाथ की कठपुतली बनी हुई थी। जातिवाद के सहारे ब्राह्मण धर्म गुरु समाज के सत्ताधारी अंगुवा बन बैठे थे।

महावीर ने जाति-पाति के भेद-भाव के विरुद्ध पूरी शक्ति से सिंहनाद किया। उन्होंने डके की चोट इस सत्य की उद्घोषणा की कि धर्म पर मानव मात्र ही नहीं बल्कि प्राणीमात्र का अधिकार है। धर्म किसी जाति अथवा व्यक्ति विशेष की बपीती नहीं है। धर्म उसी का कल्याण करता है, जो मन, वचन और शरीर से धर्म करता है। भगवान् के प्रचार के कारण, तत्कालीन अन्ध-विश्वासों के दुर्ग भूमिसात होने लगे। ब्राह्मण गुरुओं की प्रतिष्ठा के सिंहासन हिल उठे। महावीर की धर्मक्रान्ति का ज्वालामुखी चतुर्मुखी होकर फूट पड़ा। भगवान् महावीर के सचोट और सक्रिय उपदेशों ने जनता में आध्यात्मिक क्रान्ति की लहर व्याप्त कर दी। जनता का सोया अथवा अपने स्वरूप को भूला हुआ सिंहत्व जाग पड़ा। हिंसामय धर्म कृत्यों के प्रति जनता में घृणा के भाव उत्पन्न हो गए। एक प्रकार से समूचे देश की काया ही पलट गई।

केवली पद प्राप्त होने के बाद भगवान् की पहली देशना में सिर्फ देवता ही देवता सम्मिलित हुए थे । मनुष्य कोई भी उपस्थित नहीं था । इसलिए वहाँ कोई भी व्रत प्रत्याख्यान नहीं ले सका । जैनागम में इस घटना को आश्चर्य (अछेरा) माना गया है । क्योंकि तीर्थङ्करों का दिया गया उपदेश कभी निष्फल नहीं होता ।

भगवान् की दूसरी 'देशना' अपापा नगरी के महासेन उद्यान में हुई थी । उन 'दिनो' इस नगरी में 'सोमिल' नामक प्रसिद्ध विद्वान् के यहाँ एक बड़ा भारी यज्ञ हो रहा था । इस यज्ञ में भाग लेने के लिए बड़ी दूर दूर से बड़े-बड़े घुरघर विद्वान् आये थे । इन्द्रभूति आदि उस समय के उच्चकोटि के ग्यारह महा पंडित भी अपने ४४०० शिष्यों सहित यज्ञमें सम्मिलित थे । इन्द्रभूति को अपने पाण्डित्य का बड़ा गर्व था । वह अपने पाँच सौ शिष्यों को लेकर शास्त्रार्थ करने के लिए भगवान् के समक्षारण में आया । भगवान् की शांत मुद्रा देखकर तथा उनको अमृतवाणी का पान करके उसके सब सदेह घुल गए । वह उसी समय अपने शिष्यों सहित भगवान् के पास दीक्षित हो गया । इसी प्रकार शेष दस विद्वानों ने भी अपनी शिष्य मण्डली के साथ दोक्षा लेली । भगवान् ने इन ग्यारहो विद्वानों को त्रिपदी का उपदेश दिया, जिससे उन्होंने द्वादशाङ्गी वाणी की रचना की । अपने इन ग्यारह प्रमुख शिष्यों को भगवान् ने गणघर पद पर नियुक्त कर दिया । यहाँ पर भगवान् ने चतुर्विध तीर्थ की रचना करके साधु साध्वी आवक आविका इन चारों को अपने अपने कर्तव्य पालन की व्यवस्था प्रदान की । ग्यारह गणघरों के नाम ये हैं -

(१) इन्द्र भूति (२) अग्नि भूति (३) वायु भूति (४) व्यक्त (५)

सुधर्मा स्वामी (६) मण्डित पुत्र (७) मौर्य पुत्र (८) अकम्पित (९)
अचल आता (१०) मेतार्य और ११ वें प्रभास स्वामी ।

भगवान् के सघ में सभी वर्ग के लोगो को समान अधिकार प्राप्त थे । तर के समान ही नारी को भी धर्म करने का पूरा अधिकार था । यही कारण है कि भगवान् के शासन में उस समय १४ हजार साधु थे । भिक्षुणी सघ में ३६ हजार साध्विया थी । इनका नेतृत्व चम्पानगरी के दधिवाहन महाराज की पुत्री महासती चन्दन बाला के हाथ में था । दूसरी ओर उनका उपासक वर्ग भी बड़ा ही विस्तृत था । श्रेणिक, कुणिक, वैशालीपति चेटक, अवन्तिपति चण्ड, प्रद्योतन अनेक प्रमुख राजा उनके गृहस्थ शिष्य थे । आनन्द कामदेव आदि अनेक श्रावक थे । शालिभद्र और धन्ना जैसे वैश्य, हरिकेशी और मेतार्य जैसे क्षूत्र भी भगवान् के शिष्य थे । बारह व्रतधारी श्रावको की संख्या एक लाख उनसठ हजार की थी ।

रेवती, सुलसा, जयन्ति आदि श्राविकाएं थी । जो जीवादि तत्वों का यथार्थ ज्ञान रखती थी । समवशरण जैसी विराट् सभा में जयन्ति देवी के भाषिक प्रश्नोत्तर "भगवती सूत्र" में सूत्र बद्ध होकर आज भी जनता की जीवन समस्या का समाधान करते हैं । बारह व्रतधारिणी श्राविकाओं की संख्या तीन लाख अठारह हजार थी, इस प्रकार भगवान् महावीर का चतुर्विध सघ अत्यंत सुदृढ था । शासन व्यवस्था बड़ी ही सुन्दर थी । उसमें गणधर, आचार्य, गणि, उपाध्याय, प्रवर्तक, प्रवर्तनी आदि पदों के रूप में सत्ता का विकेन्द्रीकरण बहुत ही सुन्दर ढंग से किया गया था । प्रत्येक वर्ण तथा जाति के लोग भगवान् के अनुयायी थे ।

आचार पक्ष और परिनिर्वाण

आचार का अर्थ यदि केवल बाह्य क्रिया-काण्ड ही लिया जाय

तो उस समय उसका अत्यधिक प्रचार था । भगवान् महावीर हिंसात्मक आचार के प्रबल विरोधी थे । जहा हिंसा है वहा धर्म नहीं और जहा धर्म है वहा हिंसा नहीं । धर्म के नाम पर मूक पशुओं के जीवन से खिलवाड़ करना केवल आत्म प्रवचना है । हिंसात्मक-क्रिया काण्डो से कभी भी मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती । महावीर के सघ मे आचार का प्रथम सोपान अहिंसा को माना गया है । गृहस्थ हो या साधु, क्षत्रिय हो या वैश्य तथा ब्राह्मण हो या शूद्र जिस किसी को भी आत्म कल्याण करना है तो उसके लिए अहिंसा का पालन सर्वथा अनिवार्य है । जहा अहिंसा है वही सत्य है । सत्य पालन के लिए अचौर्य व्रत आवश्यक है । ब्रह्मचर्य व्रत इन सब व्रतों की मूलधुरा है । अपरिग्रह अर्थात् समग्र वृत्ति का निरोध-जीवन शांति का मूल मंत्र है । भगवान् पार्श्वनाथ के शासन तक चतुर्याम धर्म का प्रचलन था । भगवान्, महावीर ने द्रव्य, क्षेत्र, काल तथा भाव के अनुसार उसे पंच महाव्रत के रूप से प्रचारित तथा प्रसारित किया ।

भगवान् महावीर की अहिंसा प्रधान उपदेश प्रणाली ने आचार मार्ग को एक अहिंसात्मक व्यवहारिकता प्रदान की । भगवान् के समस्त सिद्धान्तों को मुख्यतया हम चार विभागों मे समझ सकते हैं । उनमे सर्व प्रथम है अहिंसावाद । किसी भी जीव को मन, वचन, तथा शरीर से कोई भी दुख न देना अहिंसा की साधारण परिभाषा है । कृत, कारित और अनुमोदित इन तीन रूपों मे उसका सूक्ष्म महत्व निहित है ।

दूसरा है कर्मवाद । यह जीवात्मा अनादि कालसे आठ कर्मों के बधनों मे बधा चला आ रहा है । समस्त कर्मों से मुक्ति ही आत्मा की सर्वोत्कृष्ट दशा है । कर्म मुक्ति से ही आत्मा परमात्मा बनता है । तीसरे साम्यवाद सिद्धान्त के द्वारा

भगवान् ने जाति-पाति, ऊँच-नीच, अमीर-गरीब और वर्ग, वर्ण तथा लिंग भेद को समाप्त करके आत्मा के असली रूप का जनता को परिचय दिया। भारत की पद दलित नारी जाति के लिए यह सिद्धान्त एक वरदान के रूप में सिद्ध हुआ। चौथे स्याद्वाद सिद्धान्त के तो 'ही' के स्थान पर 'भी' का प्रयोग देकर सभी भगवों को ही समाप्त कर दिया। बौद्धिक पक्ष में 'भी' भगवान् महावीर का उपदेश समस्त ससार के लिए महान् उपकारी सिद्ध हुआ। भगवान् का कोई भी प्रवचन ऐसा नहीं है जो बुद्धि की कसौटी पर खरा न उतरता हो।

इस प्रकार भगवान् ने अपने जीवन के ४२ चातुर्मास धर्म प्रचार में व्यतीत किये। आरम्भ से लेकर अन्त तक उनके प्रत्येक चातुर्मास का प्रचार क्रम बढ़ता ही रहा उसमें कहीं भी शिथिलता नहीं आ पाई।

भगवान् ने अपने साधु जीवन का प्रथम चातुर्मास अस्थिग्राम में किया था। उनका अन्तिम चातुर्मास पावापुरी के हस्तिपाल राजा की पौषध शाला में हुआ। यही पर नौ मल्लि और नौ लच्छि राजाओं को अपना अन्तिम उपदेश देते हुए कार्तिक कृष्ण अमावस्या को रात्रि के चौथे पहर में भगवान् का निर्वाण हुआ। भगवान् निर्वाण के समय की उम्र ७२ वर्ष की थी।

भगवान् की सयम साधना एक आदर्श साधना थी। उनके जीवन में असाधारण प्रभाव था। अपने प्रचारों तथा प्रवचनों में उन्होंने तत्कालीन लोक भाषा का ही प्रयोग किया था, इसी कारण अधिक से अधिक जनता उनके मार्ग की ओर आकर्षित हो पाई थी उस समय संस्कृत का प्रचार भी प्रचुर मात्रा में था। किंतु उसका अध्ययन अध्यापन अधिकतर ब्राह्मणों के हाथों में ही था।

इसलिए साधारण जनता उसे अपने आप आसानी से नहीं समझ सकती थी। अधिक जनता संस्कृत से अनभिज्ञ थी। दूसरी ओर भगवान् के द्वारा प्रयुक्त प्राकृत भाषा (तत्कालीन अर्ध मागधी) सब की समझ में आने वाली सरल भाषा थी। इस भाषा में दिया गया तत्त्वज्ञान सब की समझ में आसानी से आ जाता था। यही कारण है कि उनके उपदेशों का प्रसार अति वेग के साथ जनता में हो गया।

अन्य धर्म प्रवर्तक

भगवान् महावीर के समय में और भी अनेक सम्प्रदाएँ भारत में प्रचलित थीं। उनके भिन्न-भिन्न सिद्धान्त थे। उन दिनों देश में महात्मा बुद्ध का काफी प्रचार बढ़ रहा था। ये बौद्ध धर्म के प्रवर्तक माने जाते हैं। इनके पिता 'कपिलवस्तु' के राजा शुद्धोदन थे। बुद्ध की माता का नाम मायादेवी था। इन्होंने ससार से विरक्त होकर राज ऐश्वर्य का परित्याग कर दिया था। अपनी पत्नि तथा पुत्र की सुप्त अवस्था में ही छोड़कर वे बनो की ओर चल पड़े और सन्यासी बन गये। महात्मा बुद्ध ने मध्यम मार्ग पर विशेष बल दिया। उनका प्रमुख सिद्धान्त "क्षणिकवाद" था। हिंसा, जातिवाद, बाह्य क्रिया काण्ड, और धर्म के नाम पर होने वाले पाखण्डों का म० बुद्ध ने भी अपनी शक्ति के अनुसार विरोध किया था। महात्मा बुद्ध और भगवान् महावीर का आपस में साक्षात् कार भी हुआ था, ऐसा बौद्ध धर्म ग्रंथों से प्रमाणित होता है। महात्मा बुद्ध ने भी अपने प्रवचनों में कुछ ऐसे ही शब्दों का प्रयोग किया था जैसे कि भगवान् महावीर किया करते थे। तुलनात्मक दृष्टि से भगवान् महावीर और महात्मा बुद्ध के जीवन को इस प्रकार जाना जा सकता है —

पिता	भग० महावीर	महात्मा बुद्ध
माता	सिद्धार्थ राजा	शुद्धोधन
गोत्र	त्रिशला	महामाया
ग्राम	काश्यप	काश्यप
जाति	क्षत्रिय कुण्ड ग्राम	कपिल वस्तु
जन्म	ज्ञात	शाक्य
पत्नि	ईसा से पूर्व ५६६	ई. पू. ६००
संतान	यशोदा	यशोधरा
दोक्षा	प्रियदर्शना पुत्री	राहुल पुत्र
तप	३० वर्ष की उम्र मे	२६ वर्ष की उम्र मे
ज्ञान प्राप्ति स्थान	१२॥ वर्ष	६ वर्ष
निर्वाण वि स से	ऋजु बालिका तट	गया
निर्वाण स्थान	वि स से ४७० वर्ष पूर्व	वि स से ४८५ वर्ष पूर्व
आयुष्य	पावापुरी	कुशीनगर
व्रत	७२ वर्ष	८० वर्ष
सिद्धान्त	पञ्चमहाव्रत	पंचशील
	अनेकान्तवाद	क्षणिकवाद

भगवान् महावीर और महात्मा बुद्ध के सिद्धांतों में अनेक समानताएँ भी हैं। दोनों ही अमरण सस्कृति के उदीयमान नक्षत्र थे। जैन सस्कृति और बौद्ध सस्कृति का मूल प्रेरणा-स्रोत लगभग एक जैसा ही है। कितने ही ऐतिहासिक विद्वान् तो यह मानते हैं कि महात्मा बुद्ध भगवान् पार्श्वनाथ जो की सम्प्रदाय के ही साधु थे। किन्तु अमरण धर्म की कठिन साधना से घबराकर उन्होंने बौद्ध धर्म के नाम से मध्यम मार्ग को अपनाया। प्रसिद्ध बौद्ध विद्वान् प० चरमनिन्द कौशाम्बी ने तो अपनी 'पार्श्वनाथा-चा चारयाम' नामक पुस्तक में यहाँ तक प्रमाणित किया है कि

महात्मा बुद्ध ने भगवान् पार्श्वनाथ के चारयाम धर्म का ही पंचशील अथवा अष्ट अङ्ग के नाम से विकास किया है ।

महात्मा बुद्ध और भगवान् महावीर के अतिरिक्त तत्कालीन धर्म प्रवर्तकों में मखली पुत्र गोशालक का भी अपना एक प्रमुख स्थान था । गोशालक ने 'आजीविक' सम्प्रदाय की स्थापना की थी । इस सम्प्रदाय को भी उस समय में पर्याप्त महत्त्व मिला था । सम्राट् अशोक के शिला-लेखों में 'आजीविक' सम्प्रदाय का स्पष्ट उल्लेख मिलता है । अशोक के पौत्र दशरथ ने भी उनके लिए गुफाएं भेंट की थी । इन प्रमाणों से गोशालक के तत्कालीन प्रभाव का पता चलता है ।

गोशाला में जन्म लेने के कारण इसका नाम गोशाला पड़ा था । वास्तव में ये यह भिक्षाचार का पुत्र था । वह जितना विलक्षण था उतना ही उच्छृङ्खल भी था । उसे भगवान् महावीर से ज्ञान की प्राप्ति हुई थी किन्तु प्राप्त ज्ञान के घमड़ के कारण उसके विचार पलट गए । वह अनुमानत छ वर्ष तक भगवान् के साथ रहा और बाद में उनसे पृथक् हो गया । अलग होकर इसने आजीविक सम्प्रदाय की स्थापना की इसका मुख्य सिद्धान्त नियतिवाद था । गोशालक के जीवन काल में तो यह सम्प्रदाय कुछ कुछ पनपा भी परन्तु मृत्यु के बाद तो इसका प्रभाव दिनो दिन कम होता चला गया । आज तो उसका नाम मात्र ही शेष है प्रसिद्ध जैन आगम भगवती सूत्र में गोशालक का वर्णन विस्तार पूर्वक दिया गया है ।

इसके अतिरिक्त 'पूर्ण काश्य' ने अक्रियावाद की, ककुद कात्यायन ने शाश्वतवाद की, अजितकेशकम्बली ने उच्छेद-

वाद या सूत वाद की, और सजय वेलट्टिपुत्त ने अनिश्चितवाद की स्थापना की ।

इन सभी धर्म प्रवर्तकों के साथ भगवान् महावीर का दार्शनिक आचार-विचार विषयक मतभेद था । आचार में अहिंसा और विचार में 'अनेकान्त' ये दोनों ही भगवान् महावीर के मुख्य सिद्धान्त हैं ।

म० महावीर की शिष्य परम्परा

भगवान् महावीर के शिष्य परिवार का हम पिछले पृष्ठों में संकेत कर आये हैं । उनमें कुछ विभूतियाँ ऐसी हैं, जिनका भारतीय संस्कृति पर विशेष उपकार है । उन विभूतियों के आत्म-बलिदान ने अमण परम्परा को जो गौरव प्रदान किया है वह कभी भी सुलाया नहीं जा सकता । आज जिस किसी भी रूप में 'जैन-साहित्य' अथवा 'जैन आगम परम्परा' हमें प्राप्त है, उसमें इन महान् आत्माओं का विशेष योगदान रहा है ।

गौतम गणधर

इनका मूल नाम इन्द्रभूति था । गौतम इनका गोत्र था । ये अपने युग के प्रकाण्ड पण्डित थे । जैन आगमों में स्थान-स्थान पर इनका उल्लेख मिलता है । आप मगध की राजधानी राजगृह के पास गोबर ग्राम के रहने वाले थे । जैन परम्परा में गौतम को लब्धियों का भण्डार माना है । आगम साहित्य का अधिकांश भाग महावीर और गौतम के संवाद रूप में है । गौतम और महावीर के ये प्रश्नोत्तर मानव जीवन की गुत्थियों को बड़े ही सहज भाव से सुलझाते हैं । भगवान् महावीर के प्रति गौतम का अद्भुत अनुराग था । वे चार ज्ञान, चौदह पूर्व के वर्तते थे । अपने

समय के घोर तपस्वी थे । गौतम के जीवन में एक से बढ़कर एक विशेष गुण थे । उनका पाण्डित्य महान् था फिर भी उनमें अहंकार नहीं था । सदा सत्य को स्वीकार करना उनकी विशेषता थी । वाणिज्य ग्राम के आनन्द गाथापति को अवधिज्ञान होने पर भी एक बार गौतम ऐसा कह बैठे कि श्रावक को इतना बड़ा अवधि ज्ञान नहीं हो सकता । भगवान् के पास जाते ही गौतम को अपनी भूल का ज्ञान हो गया । वे उसी घड़ी श्रावक से क्षमा याचना करने आनन्द के घर आये । इस उदाहरण से स्पष्ट है कि गौतम विनय की साक्षात् मूर्ति थे ।

गरुडधर गौतम विद्वान् तो थे ही, साथ ही साथ उनमें 'प्रतिबोध देने की भी विलक्षण प्रतिभा थी । पृष्ठ चम्पा के गागील नरेश को प्रतिबोध देने के लिए भगवान् महावीर ने गौतम को ही भेजा था । अष्टापद पर्वत से उतरते हुए पन्द्रह सौ तीन तापसों को गौतम ने ही अपने सहज प्रतिबोध के द्वारा अमण धर्म में दीक्षित किया था ।

प्रतिबोधन शक्ति के साथ साथ उनकी समन्वयात्मक विचार धारा भी विशेष महत्त्व की थी । भगवान् पार्श्वनाथ के अनुयायी केशीकुमार अमण को पाच सौ शिष्यों सहित महावीर सघ में सम्मिलित करने का श्रेय भी गौतम स्वामी को ही प्राप्त हुआ था । उत्तराध्ययन सूत्र के २३वें अध्याय में केशी गौतम सम्वाद का बड़ा ही रोचक तथा तात्त्विक विवेचन मिलता है ।

भगवान् महावीर के शासन में गौतम ही सर्वोपरि सघ-सञ्चालक माने गये हैं । चारों तीर्थों का पूर्ण उत्तर-दायित्व उन्हीं के हाथों में था । जब श्री गौतम को केवल ज्ञान प्राप्त हो गया

तो उन्होंने सघ का समस्त उत्तर-दायित्व पचम गणधर श्री सुधर्मा को सौंप दिया । जैन परम्परा के अनुसार केवली भगवान् सघ का संचालन नहीं करते । क्योंकि उस समय उनकी वीतराग अवस्था होती है । सघ का समस्त दायित्व छद्मस्थ मुनिराज ही वहन करते हैं ।

गौतम ने ५० वर्ष की आयु में दीक्षा ली थी । ३० वर्ष तक छद्मस्थ अवस्था में रहे थे और बारह वर्ष तक केवली पर्याय निभाकर अन्त में सत्य धर्म का निर्भीक प्रचार करते हुए राज-गृह नगर के वैभारगिरि पर्वत पर मुक्त हुए ।

गणधर सुधर्मा

ये कोल्लाक सन्निवेश के अग्नि वैश्यायन गोत्रीय ब्राह्मण थे । इनका जन्म विक्रम से ५५१ वर्ष पूर्व हुआ था । ये भी श्री इन्द्र-सूति के साथ ही भगवान् महावीर के पास दीक्षित हुये थे । ये अपने समय के उच्चकोटि के विद्वान् थे । अमणसघ-परम्परा में आर्य सुधर्मा को सर्वप्रथम आचार्य माना गया है । भगवान् महावीर के शासन को सत सुधर्मा ने बड़ी ही कुशलता से चलाया था । गौतम को केवल ज्ञान होने पर सघ का उत्तर-दायित्व आप पर आ गया था । ग्यारह गणधरो में से पहिले और पाचवे को छोड़कर शेष नौ गणधर तो भगवान् के सन्मुख ही निर्वाण प्राप्त कर गए थे । अस्तु । गौतम स्वामी को केवल ज्ञान प्राप्त होने के बाद श्री सुधर्मा को सघ-संचालन का अधिकार प्राप्त हो गया था । स्थविर-परम्परा में श्री सुधर्मा स्वामी को सर्वप्रथम स्थान दिया गया है । आप द्वादशाङ्गी वाणी के अनन्य श्रोता हैं । गौतम के प्रश्न के उत्तर में भगवान् महावीर ने जो भी कुछ कहा है उसे श्री सुधर्मा ने बड़े ही ध्यान से सुना है । तभी तो आगम में

उन्होंने स्थान-स्थान पर "सुय मे आउस तेण भगवया एवमवखाय" इस वाक्य का प्रयोग किया है-।

श्री सुधर्मा ने ५० वर्ष की आयु में दीक्षा ली और ६३वें वर्ष की आयु में उन्हें केवल ज्ञान प्राप्त हुआ था। उस समय भगवान् को निर्वाण हुए १३ वर्ष हो चुके थे। सौ वर्ष की आयु में राजगृह नगर के वैभारगिरि पर आप मुक्त हुए।

आर्य जम्बू स्वामी

इनके पिता का नाम श्रेष्ठि ऋषभदत्त और माता का नाम धारिणी था। राजगृह नगर के धनकुबेरो में श्रेष्ठि ऋषभदत्त का प्रमुख स्थान था। जम्बू अपने पिता के इकलौते पुत्र थे। वीर निर्वाण से १६ वर्ष पूर्व जम्बू कुमार का जन्म हुआ था। सोलह वर्ष की अवस्था में इनका आठ श्रेष्ठि-कन्याश्री के साथ विवाह हुआ था। ६६ करोड़ की सम्पत्ति इन्हें दहेजस्वरूप प्राप्त हुई थी। आचार्य सुधर्मा का उपदेश सुनकर इन्हें वैराग्य हो गया। रात्रि में जिस समय वे अपने माता-पिता तथा स्त्रियों से दीक्षा की अनुमति प्राप्त करने का प्रयत्न कर रहे थे उसी समय दस्युराज प्रभव अपने ४६६ साथियों के साथ इनके घर में घुस आया। जम्बू कुमार की वाणी का इसके हृदय पर बड़ा ही अमिट प्रभाव पड़ा। जम्बूकुमार के साथ जहाँ २७ पारिवारिक जनो ने दीक्षा ग्रहण की वही प्रभवप्रमुख ५०० चोर भी भगवान् सुधर्मा स्वामी के पास दीक्षित हो गये। जम्बूकुमार का वैराग्य भाव बड़ा ही उत्कृष्ट था।

वर्तमान में आगमसाहित्य का अधिकांश भाग श्री सुधर्मा-स्वामी के द्वारा श्री जम्बू को सुनाया हुआ है। श्री जम्बूसुनि एक विनक्षण बुद्धि के धनी थे। जैन इतिहास के अनुसार

जम्बू स्वामी इस अवसर्पिणी काल के अन्तिम केवली माने गये है। बारह वर्ष तक आपने श्री सुधर्मस्वामी से ज्ञानाभ्यास किया और अनेक प्रकार की आगम-वाचनाएँ ली। वीर सम्बत् १ में आपने दीक्षा ग्रहण की थी। वीर-निर्वाण सम्बत् १३ में जब श्री सुधर्मा स्वामी केवली हो गये तो श्री जम्बू स्वामी आचार्य बने। आप आठ वर्ष तक आचार्य पद पर रहे। वीर सम्बत् २० में आपको केवल ज्ञान प्राप्त हुआ और ४४ वर्ष तक अविचल रूप में अपनी केवलज्ञान-प्रतिभा से जनता को लाभान्वित करते रहे। वीर निर्वाण सम्बत् ६४ में ८० वर्ष की आयु में आप मथुरा नगरी में मुक्त हुए।

जैन इतिहासों में श्रमण-परम्परा का जितना विस्तृत और शृङ्खलाबद्ध इतिहास मिलता है उतना साध्वी-परम्परा का नहीं मिलता। भगवान् महावीर के काल में आर्या चन्दन बाला के अनुशासन में चलने वाली अनेक महासतियों का स्पष्ट उल्लेख मिलता है। बाद में इनके इतिहास का शृङ्खलाबद्ध वर्णन प्राप्त नहीं होता। आर्य जम्बूस्वामी के साथ दीक्षित होने वालों में स्त्रियाँ भी थी। इससे यह तो स्पष्ट होता है कि उस समय भी साध्वी-सघ नियमित रूप से चल रहा था। सघ-संगठन में साध्वियों का सहयोग सदा से हो रहता आया है। स्त्रीसमाज में धार्मिक चेतना जागृत करने का श्रेय मुख्यतया हमारी साध्वी-समाज को ही है। इनके इतिहास के लिए भी इतिहासकार बघुवों को विशेष प्रयत्न करना चाहिए।

आचार्य प्रभव स्वामी

ये विंध्याचल पर्वत के निकटवर्ती जयपुर नगर के विंध्य राजा के पुत्र थे। विंध्य राजा कात्यायनगोत्रीय क्षत्रिय थे। पिता

से अनवन हो जाने के कारण प्रभवकुमार अपने ४६९ साथियों को साथ लेकर राज्य से निकल पड़े। अमीरो को लूटना और उनका धन गरीबों में बाटना यह इनका प्रमुख कार्य था। जनता में चारों ओर इनका आतक छाया हुआ था। घूमते-घामते, लूट मार करते एक बार प्रभवकुमार राजगृही नगरी में आपहुँचे। यहाँ जम्बूकुमार और उनकी पत्नियों के सम्वाद को सुनकर इनका हृदय पलट गया। अपने चोरी कर्म से इन्हे घृणा हो गई और अन्त में जम्बू कुमार के साथ भगवान् सुधर्मास्वामी के पास दीक्षित हो गए। अब दस्युराज प्रभव ऋषिराज प्रभव हो गए। प्रभव मुनि अपने समय के उग्रतपस्वी तथा आगमाभ्यासी थे, जम्बू-स्वामी के शासन में अनेक राजा-महाराजा भी दीक्षित थे किन्तु पट्टधर होने का जो गौरव इन्हे प्राप्त हुआ वह अन्य किसी को नहीं मिला। श्री जम्बूस्वामी के केवली होने के बाद श्री प्रभव ही सब के आचार्य बने।

तीस वर्ष की आयु में आपने दीक्षा ली थी और २० वर्ष तक तपश्चरण तथा ज्ञानाभ्यास करके ५० वर्ष की आयु में आचार्य पद पर प्रतिष्ठित हुए। वीर सम्बत् ७५ में १०५ वर्ष की आयु पूर्ण करके आप स्वर्गवासी हुए। अनेक इतिहासकार इनका स्वर्गवास-स्थान 'मथुरा' नगरी मानते हैं।

आर्य शर्यम्भवाचार्य

आप राजगृही के निवासी वत्सगोत्री ब्राह्मण थे। एक समय आप एक यज्ञ कर रहे थे, उन्ही दिनों आपकी आचार्य प्रभव से भेट हुई। जैनाचार्य प्रभव के उपदेशों से प्रभावित होकर आप मुनि-धर्म में दीक्षित हो गए।

दीक्षा लेते समय आपकी पत्नी गर्भवती थी। बाद में इनके 'मनक' नामक पुत्र हुआ। एक बार चम्पा नगरी में पिता और पुत्र की भेट हुई। पिता के त्याग वैराग्य से प्रभावित होकर 'मनक' ने भी दीक्षा ग्रहण कर ली।

अपने ज्ञान में पुत्र की आयु केवल छ मास की शेष जानकर आपने उसे अल्प काल में ही साध्वाचार का ज्ञान कराने के लिए पूर्वसाहित्य में से 'दशवैकालिक सूत्र' का सकलन किया। दशवैकालिक सूत्र का रचनाकाल वीर-निर्वाण सम्वत् ८२ के आस-पास माना जाता है। यह एक प्रारम्भिक आचार शास्त्र है। आज भी प्रत्येक दीक्षार्थी को यह शास्त्र सर्वप्रथम पढ़ाया जाता है।

श्री प्रभवस्वामी के बाद आर्य शय्यभव आचार्य पद पर प्रतिष्ठित हुए थे। आपने २८ वर्ष की आयु में दीक्षा ली, १४ वर्ष तक सामान्य मुनि-जीवन व्यतीत किए, और २३ वर्ष तक युग-प्रधान आचार्य पद पर रहे। इस प्रकार ८५ वर्ष की आयु पूर्ण करके वीरनिर्वाण सम्वत् १८ में स्वर्गवासी हुए।

आर्य यशोभद्र

आर्य यशोभद्र तु गियायन गोत्र के विद्वान् ब्राह्मण थे। अपने समय के ये वेदों के प्रकाण्ड पण्डित थे। आप आचार्य शय्यभव के शिष्य थे। आचार्य यशोभद्र के जीवन के विषय में विस्तृत जानकारी उपलब्ध नहीं होती। प्राचीन इतिहास से इतना अवश्य संकेत मिलता है कि विदेह भगध, और अंग आदि देशों में आपने अहिंसा धर्म का अथक प्रचार किया था। तत्कालीन राजा नन्द के वश पर आपका विशेष प्रभाव था।

आर्य यशोभद्र ने २२ वर्ष की अवस्था में दीक्षा ली थी और

६४ वर्ष तक निर्दोष समय का पालन किया। ३६ वर्ष की अवस्था में आप आचार्यपद पर प्रतिष्ठित हुए। अन्त में ८६ वर्ष की आयु में आपका स्वर्गवास हुआ। इनका स्वर्गगमन-काल वीर सम्बत् १४८ माना जाता है।

आर्य सम्भूतिविजय

ये यक्षोभद्र जी के शिष्य थे। जाति से माठरगोत्रीय ब्राह्मण थे। इनका पाण्डित्य बड़ा ही विशाल था। ब्रह्मचर्य की साक्षात् प्रतिमा थे। श्री स्थूलिभद्र जी आपके ही शिष्य थे। आपका शिष्य परिवार बहुत ही विस्तृत था। कल्पसूत्र स्थविरावली में इनके प्रमुख शिष्यों का उल्लेख मिलता है। पाटली पुत्र के महामंत्री शकडाल की सातों पुत्रियाँ भी आपके उपदेश से प्रव्रजित हुई थी। ये सातों स्थूलिभद्र की बहिने थी।

श्री सम्भूति विजय जी ने ४२ वर्ष की आयु में दीक्षा ली और ४८ वर्ष तक साधु-पर्याय में रहे। आठ वर्ष तक आप युगप्रधान आचार्यपद पर रहे और अन्त में वीर सम्बत् १४६ में ६० वर्ष की पूर्ण आयु में स्वर्गवासी हुए। महा प्रभावक आचार्य भद्रबाहु स्वामी आपके ही लघु गुरुभ्राता थे।

यह यह बात विशेष रूप से उल्लेखनीय है कि भगवान् महावीर से लेकर अब तक श्रमण-परम्परा अविच्छिन्न रूप से चली आ रही थी। उसमें कोई भेद-भाव नहीं था। श्रमणों के समान ही श्रमणी वर्ग का संगठन भी सुचारु रूप से चल रहा था, मूल आगमों में केवल दो ही प्रकार के साधकों का उल्लेख मिलता है। एक सचेलक दूसरे अचेलक। भगवान् महावीर के समय में भी ये दोनों ही साधना दशाये थी। उस समय कुछ साधु सचेलक (सवस्त्र) भी थे। संभव है यह सचेलक और अचेलक परम्परा ही आगे चलकर दिगम्बर और श्वेताम्बर का रूप ले गई हो।

प्रकरण तीसरा

आचार्य भद्रबाहु स्वामी

आर्य भद्रबाहुस्वामी मौर्य चन्द्रगुप्तकालीन थे । सम्राट् चन्द्रगुप्त भद्रबाहु स्वामी के अनन्य उपासक थे । अनेक इतिहासकार इस तथ्य को स्वीकार करते हैं कि भद्रबाहु स्वामी के प्रभाव से ही चन्द्रगुप्त जैन धर्म के श्रद्धालु बने थे ।

आचार्य भद्रबाहु स्वामी आर्य यशोमन्त्रजी के शिष्य थे । ये प्राचीनगोत्रीय ब्राह्मण थे । दर्शनशास्त्र तथा ज्योतिष विद्या के उद्भट विद्वान् थे । प्रतिष्ठानपुर नामक नगर में आपका जन्म हुआ था । श्रुतकेवली-परम्परा में ये पंचम श्रुतकेवली माने जाते हैं । चतुर्दश पूर्व ज्ञान के धारक थे । इनके बाद कोई भी चतुर्दश पूर्वधारी नहीं हुआ । इसीलिए इन्हें अन्तिम श्रुतकेवली कहा जाता है । आजकल पर्युषण पर्व के दिनों में पढ़ा जाने वाला कल्पसूत्र इन्हीं के द्वारा रचित है । उपसर्गहर स्तोत्र के भी आप ही रचयिता हैं । आपने आगम पर अनेक अर्धमागधी-प्राकृत भाषा में टीकाएँ की हैं । आपकी तत्त्व-विवेचन शैली बड़ी ही विलक्षण है ।

अनेक सूत्र, निर्युक्ति तथा स्तोत्रों के साथ-साथ आपने कथा-साहित्य भी लिखा था। सवा लाख गाथाओं में वासुदेव-चरित्र आपका ही लिखा हुआ है। आपने भद्रबाहुसहिता नामक एक ज्योतिष ग्रन्थ का भी निर्माण किया था।

बराहमिहिर सहिता के निर्माता श्री बराहमिहिर आर्य भद्रबाहु के छोटे भाई थे। दोनों भाइयों ने साथ-साथ ही दीक्षा ली थी। स्थूलिभद्र को आचार्य पद देने के कारण बराहमिहिर ने साधु-वेष छोड़ दिया था और वह भद्रबाहु का विरोध करने लगा था।

वीर सम्बत् १५५ के आस पास भारत से नन्द-साम्राज्य प्रायः समाप्त हो चुका था और मौर्य चन्द्रगुप्त का शासन स्थापित हो चुका था। इन्हीं दिनों देश में बारहवर्षीय दुष्काल पड़ा। दुष्काल के कारण साधुसंघ कलिंग में चला गया। दुष्काल की समाप्ति पर पाटलीपुत्र में आर्य स्थूलिभद्र की अध्यक्षता में एक विशाल परिषद् एकत्रित हुई। परिषद् ने यथामति एकादश अङ्गों का सकलन तो कर लिया परन्तु बारहवा दृष्टिवाद शास्त्र किसी को याद नहीं था। इसके पूर्ण ज्ञाता उस समय केवल भद्रबाहुस्वामी ही थे। वे उन दिनों नेपाल में महाप्राण साधना में लीन थे। पाटलीपुत्र परिषद् ने भद्रबाहु स्वामी को बुलाने के लिए दो साधु नेपाल भेजे। किन्तु भद्रबाहु स्वामी ने यह कहकर उन्हें वापिस कर दिया कि मैं महाप्राण साधना कर रहा हूँ अतः आने में असमर्थ हूँ। श्रमण संघ को भद्रबाहु स्वामी के इस उत्तर से बड़ी निराशा हुई। उसने दो साधुओं के साथ फिर यह संदेश भिजवाया कि संघ की आज्ञा न मानने का क्या दण्ड होता है? भद्रबाहु स्वामी ने उत्तर में कहलवाया कि संघ की आज्ञा न मानने वाले को संघ

से वहिष्कृत कर देना चाहिए । मैं स्वयं भी इस दण्ड का भागी हूँ, परन्तु यदि कृपा करके सब मेरे पास योग्य मुनिराजों को भेज दे तो मैं उन्हें दृष्टिवाद का ज्ञान भी दे सकूँगा । और अपनी महा-प्राण साधना भी करता रहूँगा । इस पर सब ने स्थूलिमद्र के नेतृत्व में ५०० मुनियों को नेपाल में भद्रबाहु स्वामी के पास भेजा । शेष साधु तो कष्टों से क्लान्त होकर मार्ग में ही रह गए । केवल स्थूलिमद्र ही नेपाल पहुँचे । स्थूलिमद्र ने आठ वर्ष में आठ पूर्वों का अध्ययन कर लिया । एक दिन उन्होंने भद्रबाहु स्वामी से पूछा कि भगवन् । अभी कितना अध्ययन और शेष है ? उत्तर में भद्रबाहु स्वामी ने कहा, वत्स ! अभी तो तू विशाल समुद्र में से केवल एक बिन्दुमात्र ही पक पाया है । अभी तो बहुत अध्ययन शेष है । स्थूलिमद्र ने अब और सजग होकर पढ़ना आरम्भ किया । अब तक वे केवल दो वस्तु न्यून दसवें पूर्व तक ही अध्ययन कर पाये । आगे अध्ययन नहीं कर सके । कुछ इति-हासकार ऐसा भी कहते हैं कि स्थूलिमद्र ने १० पूर्व तक तो अर्थ-सहित अध्ययन किया था, शेष चार पूर्व केवल मूल ही पढ़े थे । कुछ भी हो वे चौदह पूर्व का ज्ञान सर्वार्थरूप से ग्रहण नहीं कर सके । अतः भद्रबाहु स्वामी ही अर्थ-सहित चतुर्दश पूर्व के पूर्ण ज्ञाता रहे । इनके बाद चतुर्दश पूर्व की ज्ञान-परम्परा लुप्त हो गई ।

चन्द्रगुप्त राजा के द्वारा देखे गए १६ स्वप्नों का फल भी भद्रबाहु स्वामी ने ही बताया था । जिसमें वर्तमान पचमकाल की स्थिति का बड़ा ही स्पष्ट वर्णन है । भद्रबाहु स्वामी की पूर्व पट्ट-परम्परा के सम्बन्ध में श्वेताम्बर तथा दिगम्बर मान्यताएँ भिन्न-भिन्न हैं । दोनों की पट्ट परम्परा में नामों का भी अन्तर है । काल-गणना में अन्तर है । पीछे कुछ भी अन्तर रहा हो पर भद्र-बाहु स्वामी की दोनों परम्पराएँ पचम श्रुत केवली मानती हैं ।

श्री भद्रबाहु ४५ वर्ष तक गृहस्थ में रहे । ६२ वर्ष की आयु में आचार्य पद पर प्रतिष्ठित हुए । ३१ वर्ष आपने शुद्ध सधम का पालन किया । अन्त में ७६ वर्ष की पूर्ण आयु में वीर सम्बत् १७० में आपका स्वर्गवास हुआ ।

तत्कालीन संघ स्थिति

श्री भद्रबाहु स्वामी और मगध के सम्राट् चन्द्रगुप्त दोनों समकालीन थे । सम्राट् चन्द्रगुप्त भद्रबाहु स्वामी के अनन्य उपासक थे । किसी किसी इतिहासकार ने तो उनका भद्रबाहु स्वामी के पास दीक्षित होना भी स्वीकार किया है । इतना तो अवश्य है कि चन्द्रगुप्त के सहयोग से मगध और उसके आस-पास जैन धर्म का प्रचार अनन्यक रूप से हुवा था । जहां तक तत्कालीन संघ-स्थिति का प्रश्न है, उस समय का संघ अत्यंत सुदृढ था । तत्कालीन आवक समाज भी अत्यन्त सुदृढ था । भद्रबाहु जैसे चतुर्दश पूर्वधारी युगप्रधान आचार्य की इच्छा न होने पर भी संघ की आज्ञा को विरोधार्थ करना, संघ सम्मान का ज्वलत प्रमाण है । उन दिनों भद्रबाहु कर्नाटक में थे और मगध में स्थूलिभद्र । दोनों ही विभूतियों के सम्मान को संघ ने बड़ी ही दूरदर्शिता के साथ सुरक्षित रखा । उस समय का आवक संघ अपने उत्तरदायित्व को अच्छी तरह समझता था । संघ की समयज्ञता और सुसंगठन के कारण कर्नाटक और मगध का पृथक् स्थान अस्तित्व में होने पर भी दो आचार्य नहीं होने पाये । मगध के आवक संघ ने भद्रबाहु स्वामी के स्वर्गवास के बाद ही स्थूलि भद्र को आचार्य पद पर प्रतिष्ठित किया ।

आचार्य स्थूलि भद्र

ये तीव्र नन्द राजा के मंत्री शकडाल के पुत्र थे । आचार्य

संभूति विजय के पास आपने जैम मुनि दीक्षा धारण की थी। आप गौतमगोत्रीय ब्राह्मण थे। आपके छोटे भाई का नाम “श्रेयक” था। उन दिनों पाटलीपुत्र में कोशा नाम की एक प्रसिद्ध सुन्दरी वेश्या रहती थी। स्थूलिभद्र एक दिन कोशा के रूपजाल में फँस गये और पूरे बारह वर्ष तक आप वेश्या-विलास से न मुड़ सके। इसी बीच में तत्कालीन महा पण्डित वरसचि के षड्यंत्र से महामंत्री शकडाल अपने ही पुत्र श्रेयक के हाथों मारे गए। स्थूलिभद्र के सन्मुख नन्द साम्राज्य के महामंत्री पद का प्रस्ताव आया। किन्तु पितृ-वियोग ने एक मटके में स्थूलिभद्र के मन-मानस को बदल दिया और वे आचार्य सम्भूतिविजय के पास दीक्षित हो गए।

गुरु की आज्ञा से स्थूलिभद्र जी ने अपना प्रथम वर्षावास (चातुर्मास) कोशा वेश्या के महलों में ही बिताया। कोशा ने स्थूलिभद्र को अपनी ओर आकर्षित करने के अनेक प्रयत्न किये किन्तु उसके सब प्रयत्न असफल रहे। स्थूलिभद्र की इस दृढ़ता ने कोशा के जीवन को बदल दिया और वह आविका बन गई।

चातुर्मास समाप्त होने पर स्थूलिभद्र गुरु के चरणों में उपस्थित हुए। उन्हें चातुर्मास की सफलता तथा कोशा के जीवन परिवर्तन के कारण गुरुजी की ओर से विशेष प्रशंसा प्राप्त हुई। चातुर्मास तो अन्य मुनियों ने भी किए थे। किसी ने सापको बम्बी पर किसी ने कुएँ की कोठ पर और किसी ने सिंह की गुफा के सामने। सिंह की गुफा के सामने चातुर्मास करने वाले मुनि स्थूलिभद्र की विशेष प्रशंसा सुनकर ध्रुव हो गए। इसबार वे स्वयं चातुर्मास करने कोशा के बहा आये। किन्तु एक ही मटके में सिंह, शृगाल बन गया। मुनि जी अपने मार्ग से विचलित हो उठे।

कोशा की शिक्षा-मरी फटकार ने उन्हें पुन जागृत किया। वे सोवे श्री गुरुचरणों में आये और आत्म-शुद्धि के लिए प्रायश्चित्त लेकर कठोर समय-साधना में सलग्न हो गए।

स्थूलिभद्र सर्वोत्तम साधक होने के साथ २ परम प्रभावशाली शास्त्रज्ञ भी थे। वे भद्रबाहु स्वामी से दश पूर्वों की सार्थ तथा चार पूर्वों की मूल राशि प्राप्त करने की शक्ति के धनी थे। वे योग विद्या के भी प्रकाण्ड पंडित थे। एक बार उनकी सात बहनें दर्शनार्थ उनके पास आईं तो स्थूलिभद्र जी विकराल सिंह का रूप धारण करके बैठ गए। उनको बहिनें को साध्वी रूप में थी, डर कर वापिस चली गईं। भद्रबाहु स्वामी ने इस चमत्कार-प्रदर्शन के कारण ही उन्हें पूर्वों का सम्पूर्ण अध्ययन नहीं कराया। उनकी यक्षा आदि बहिनों ने भी सूत्रों की अनेक चूलिकाएँ लिखकर आगम साहित्य की श्रीवृद्धि में अपना सहयोग दिया।

आचार्य स्थूलिभद्र का प्रभाव बड़ा ही विशाल था। आर्य हागिरि और आर्य सुहस्ति आपके ही शिष्य थे। आपने अपने जीवनकाल में अनेक भव्यात्माओं को जैन धर्म में दीक्षित किया था। नन्द राज्य का उच्छेद और मौर्य साम्राज्य की स्थापना आपके ही सामने हुई थी। चन्द्रगुप्त बिन्दुसार, अशोक और कुणाल आप समकालीन थे। कौटिल्य अथ शास्त्र के निर्माता महा-पण्डित चाणक्य भी आपके तपोमय जीवन से प्रभावित हुआ था।

आपका जन्म वीरसम्बत् ११६ में हुआ था और ३० वर्ष की अवस्था में आपने दीक्षा ली थी। वीर सम्बत् १६० में आप आचार्य पदपर प्रतिष्ठित हुए तथा वीर सम्बत् २१५ में १५ दिन के अनशन से वैभार गिरिपर आपका स्वर्गवास हुआ।

श्रीभद्रबाहु स्वामी के स्वर्ग के पश्चात् उनकी सेवा में रहने वाले परम पण्डित विशाखाचार्य जब मगध में आये तो उन्होंने यहाँ साधुओं को उद्यानों और शहरों में रहते हुए देखा। वे स्वयं अब तक जंगलों में ही समय आराधना करते आये थे, अतः यहाँ के साधुओं का व्यवहार-आचार उन्हें शिथिल सा लगा। इस विषय में उनका आचार्य स्थूलिभद्र के साथ भी विस्तृत वार्तालाप हुआ, पर निष्कर्ष कुछ न निकल सका। विशाखाचार्य जिन कल्प वृत्ति के हिमायती थे। स्थविर कल्प उनकी दृष्टि में उचित नहीं था। सध ने उन्हें कितने ही शास्त्रीय प्रमाणों से समझाया कि श्री जम्बू स्वामी के बाद से जिन कल्प का विच्छेद हो गया है। आचाराङ्ग आदि शास्त्रों के उद्धरण भी उनके सम्मुख रखे गये। केशो कुमार और गौतम जी के सम्वाद का वर्णन भी उन्हें सुझाया गया, किन्तु वे अपनी बात से बिल्कुल भी न हिले। परिणामतः उन्होंने अपने साधुओं को तत्कालीन श्रमण वर्ग से अलग कर लिया। यहाँ यह बात विशेष रूप से उल्लेखनीय है, कि विशाखाचार्य अपने साधुओं के साथ श्रमण वर्ग से अलग अवश्य हो गए—पर उन्होंने कोई अलग सम्प्रदाय स्थापित नहीं किया। वे कठोर से कठोर साधना के लिए अपने सत्तों को प्रेरणा देते रहे।

कुछ इतिहासकारों का मत है कि विशाखाचार्य और स्थूलिभद्र के मत-भेद के कारण ही सध में श्वेताम्बर तथा दिगम्बर नाम के दो वर्ग हो गए।

आचार्य महागिरि

आचार्य महागिरि अपने समय के बड़े ही प्रभावशाली महापुरुष थे। आपने श्री जम्बूस्वामी के युग से विच्छिन्न हुई जिनकल्प साधना को विशेष रूप से अपनाया था। स्वयं आर्य

महागिरि और उनके शिष्य बड़ो कठोर सधम-साधना के धनी थे। नग्नता, वन-विहरण, कठोर तप तथा सर्वदा आत्म-चिन्तन में रत रहना आदि उनके विशेष गुण थे। आचार्य स्थूलिभद्र जी के शिष्यो में आपका सर्वप्रथम स्थान था।

इनका जन्म वीर सम्वत् १४५ में हुआ था। १७५ वीर सम्वत् में आपने दीक्षा ली थी और २१५ वीर सम्वत् में आचार्य पद पर स्थापित हुए। वीर सम्वत् २४५ में सौ वर्ष की आयु पूर्ण कर दशार्णपुर (मन्दसौर मालवा) में आपका स्वर्गवास हुआ।

आचार्य सुहस्ति

आर्य सुहस्ति भी आचार्य स्थूलिभद्रजी के शिष्यरत्न थे। आर्य महागिरि ने 'जिनकल्प' अपनाते समय अपना समस्त उत्तरदायित्व आचार्य सुहस्ति को सौंप दिया था। आचार्य सुहस्ति आजीवन स्थविर कल्प में ही रहे थे। अपने जीवन-काल में आपने अनेक ग्राम नगरो का उद्धार किया था। कुणाल पुत्र सम्प्रति इन्ही के प्रभाव से जैन धर्मावलम्बी बना था। सम्प्रति अपने समय का बड़ा ही धर्मात्मा तथा दयानु प्रकृति का नरेश था। जनता के हितार्थ उसने ७०० दानशालाएँ खोल रखी थी। जैन धर्म के प्रचार में इसका विशेष योग रहा है। भारत तथा भारत के बाहर ब्रह्मा, आसाम तिब्बत, अफगानिस्तान, ईरान, तुर्की, और अरब में सम्राट् सम्प्रति के प्रयत्नो से जैन धर्म का प्रचार हुआ था। सम्प्रति का जन्म ई पू २५७ और वीर सम्वत् २७० में हुआ था। वीर सम्वत् २८५ में उन्होंने आवन्ती राज्य सम्भाला था। २६२ में मगध सम्राट् बने। आचार्य सुहस्ति की शिष्य परम्परा बहुत ही विस्तृत थी।

इनका जन्म वीर सम्बत् १६१ मे हुआ था। वीर सम्बत् २१५ मे दीक्षा तथा २४५ मे आचार्य पद और २६१ मे सौ वर्ष की आयु पूर्ण करके उज्जयिनी मे स्वर्गवासी हुए।

आचार्य सुहस्ति के पश्चात् इतिहास मे अनेक आचार्यों के नाम आते है। कुछ विद्वानों का मत है कि ग्यारहवें पाट पर आचार्य गुणसुन्दरजी हुए। किन्तु कल्पसूत्र स्थविरावली तथा नन्दी सूत्र स्थविरावली आदि मे भी गुणसुन्दरजी का नाम कही दृष्टि-गोचर नहीं होता। आचार्य सुस्थित तथा आचार्य सुप्रतिबद्ध का क्रमशः नाम अनेक पट्टावलियों मे मिलता है। ऐसा प्रतीत होता है कि आचार्य सुहस्ति के बाद सध मे आचार्य-परम्परा अलग अलग विभक्त हो गई होगी। इतिहासकारों को इस ओर विशेष प्रयत्न करना चाहिए ताकि आचार्य सुहस्ति के बाद के आचार्य का निश्चित नाम लिया जा सके।

आचार्य सुस्थित

ये आचार्य सुहस्ति के प्रमुख शिष्य थे। काकन्दी नगरी के व्याघ्रापत्य राजकुलोत्पन्न थे। अपने समय के प्रसिद्ध विद्वान् सत् थे। आपने भुवनेश्वर (उड़ीसा) के निकट कुमार गिरि पर्वत पर धीरे तपश्चरणा किया था। आपकी तत्त्वनिरूपण शैली बड़ी विलक्षण थी। सध ने सर्वानुमति से आपको ही गच्छनायक के रूप मे स्वीकार किया।

आचार्य सुस्थित ने ३१ वर्ष की आयु मे दीक्षा ग्रहण की थी और १७ वर्ष तक सामान्य रूप से संयम व्रत का पालन किया। अपने जीवन काल मे आप ४८ वर्ष तक आचार्य पद पर रहे और अन्त मे ६६ वर्ष की सर्वायु पूर्ण करके वीर सम्बत् ३३६ मे कुमार गिरि पर्वत पर स्वर्गवासी हुए।

आचार्य सुप्रतिबद्ध

ये आचार्य सुस्थित के सगे भाई थे । आपका वर्चस्व बड़ा ही चमत्कारी था । आपके जीवन-काल में कुमार गिरि पर्वत पर एक लघु श्रमण सम्मेलन हुआ था । द्वितीय आगम वाचना का यही से सूत्र पात हुआ । जैन इतिहास में आप वाचनाचार्य की उपाधि से विशेष प्रसिद्ध हैं । आचार्य मुहस्ति आपके दीक्षा-गुरु थे ।

उस समय कलिंग (उड़ीसा) में वैशाली गणतंत्र के अधि-नायक चेटक के सुपुत्र शोभन राज के राजवश का शासन चल रहा था । आगे चलकर यवन-विजेता महामेघ बाह्वन खारवेल भी इसी वश में हुए । ये सम्राट् भिक्षुराज के नाम से प्रसिद्ध थे । जैन धर्म में इनकी विशेष श्रद्धा थी । कुमार गिरिपर्वत पर इन्होंने अपने जीवन काल में अनेक जैन गुफाओं का निर्माण करवाया था । हाथी गुफा में ब्राह्मी लिपि में मागधी भाषा का शिलालेख विशेष रूप से द्रष्टव्य है । इन गुफाओं का वातावरण बड़ा ही शान्त है ।

आचार्य सुप्रतिबद्ध के स्वर्गवास काल का आधुनिक इति-हास स्पष्ट तथा निश्चित उल्लेख नहीं मिलता । आचार्य सुस्थित के बाद जैन श्रमणसंघ के ये महाप्रभावक आचार्य हुए हैं ।

आचार्य इन्द्र दिग्न

इनका शुद्ध संस्कृत नाम इन्द्रदत्त प्रतीत होता है । आप कौशिक गौत्रीय ब्राह्मण थे । कुछ इतिहासकार इन्हें आचार्य सुस्थित का शिष्य मानते हैं और कुछ इन्हें आचार्य सुप्रतिबद्ध

का शिष्य होना स्वीकार करते हैं। इनमें अन्त का दूसरा मत विशेष प्रामाणिक जँचता है। तत्कालीन आर्यप्रियग्रन्थ आपके गुरु-भ्राता थे। आपका विशेष परिचय उपलब्ध नहीं है।

आचार्य दिन्न

आचार्य इन्द्रदिन्न के पश्चात् आर्यदिन्न स्वामी गच्छ-नायक हुए। आप गौतमगोत्रीय थे। इतिहास में आपके शिष्य-मण्डल आर्य शान्ति श्रेणिक तथा आर्य सिंहगिरि इन दो प्रमुख शिष्यों के उल्लेख के प्रतिरिक्त अन्य विशिष्ट जानकारी नहीं मिलती। दक्षिण में कर्नाटक पर्यन्त सुदूर प्रदेशों में भ्रमण करके आपने अहिंसा धर्म का प्रचार किया था। आपके आस-पास ही आर्यकालक तथा सिद्धसेन प्रमुख महाप्रभावक आचार्यों का उल्लेख मिलता है।

जैन इतिहास में आर्यकालक के नाम से चार आचार्य प्रसिद्ध हुए हैं। इनमें से प्रथम कालक की श्यामाचार्य के नाम से ख्याति हुई। ये प्रज्ञापना सूत्र के रचनाकार माने जाते हैं। आप तत्कालीन युगप्रधान 'गुणाकार' सूरि (आचार्य मेघगणिक के शिष्य माने जाते हैं। वीर सम्बत् २८० में आपका जन्म, ३०० में दीक्षा, ३३५ में युगप्रधान पद तथा ३७६ में स्वर्गवास हुआ।

द्वितीय कालकाचार्य धारानगरी के राजा वीरसिंह के पुत्र थे। सुरसुन्दरी इनकी माता का नाम था और सरस्वती इनकी छोटी बहिन थी। ये दोनों भाई बहिन साथ-साथ ही भ्रमण सध में दीक्षित हो गये थे। सरस्वती साध्वी बड़ी ही रूपवती थी। एक बार उज्जयिनी के राजा गर्दभिल्ल ने सरस्वती के रूप पर मोहित होकर उसे अपने अनुचरो द्वारा राज महल में नदिनी

बना लिया । कालकाचार्य मोहान्ध राजा गर्दभिल्ल के इस अत्याचार को सहन नहीं कर सके । उन्होंने पहिले राजा के पास जाकर उसे समझाया कि —साध्वी पर किया गया अत्याचार राज्य-परम्परा तथा न्याय के विरुद्ध है । गर्दभिल्ल ने आचार्य कालक की बात पर कोई ध्यान नहीं दिया । इस पर दूरदर्शी आचार्य ने सती साध्वी के संरक्षण के लिए दूसरा मार्ग अपनाया । सिंधु देश के सामन्तो को संगठित करके उन्होंने गर्दभिल्ल पर आक्रमण कराया और उसका मान भग करके अपनी बहिन के सतीत्व की रक्षा का ।

कालकाचार्य द्वितीय ने अनेक देश-देशान्तरो में जैन धर्म का प्रचार किया था । ईरान, बर्मा, आदि देशो में इनके जाने का भी उल्लेख मिलता है । ये अपने समय के एक महा प्रभावक आचार्य हुए हैं । उन्होंने प्रतिष्ठानपुर में भाद्रपद शुक्ला चतुर्थी को पर्युषण पर्व की आराधना की । इनका समय वीर सम्बत् ४५४ माना जाता है ।

हम पीछे स्पष्ट कर आये हैं कि आचार्य सुहस्ति के समय में जैन सघ में अनेक आचार्यों की परम्पराओं का उल्लेख मिलता है । इन सभी आचार्यों ने यथाशक्ति ससार में जैन धर्म का प्रचार किया था । किन्तु आचार-विचार विषयक मतभेद होने के कारण इनकी गुरु शिष्य-परम्पराएँ पृथक् पृथक् हो गई । इन परम्पराओं में बड़े बड़े प्रभावक विद्वान्-सत्त हुए हैं । पाँचव शताब्दी के आसपास के सत्तो में वाचक उमास्वाती का नाम विशेष रूप से आता है । अब तक जो भी साहित्य निर्मित हुआ था, उसमें अधिकता प्राकृत के ग्रन्थों की थी । संस्कृत-साहित्य निर्माण की ओर विशेष रुचि वाचक उमास्वाति के समय से ही जागृत हुई ।

तत्त्वार्थ सूत्र के प्रणेता के रूप में वाचक उमास्वाति को जैन समाज के सभी सम्प्रदाय प्रारम्भ से आज तक समान रूप से मानते आये हैं। दिगम्बर उन्हें अपनी शाखा में और श्वेताम्बर अपनी शाखा में मानते हैं। दिगम्बर उन्हें आचार्य कुन्दकुन्द का शिष्य मानते हैं। जबकि स्वयं वाचक उमास्वाति ने अपनी प्रशस्ति में दिगम्बरों की इस मान्यता के विरुद्ध अपना पृथक् तथा स्पष्ट परिचय दिया है। प्रशस्तिका सार इस प्रकार है —

“जिनके दीक्षा गुरु ग्यारह अ ग के धारक धौषनन्दि क्षमण थे और प्रगुरु गुरु के गुरु, वाचकमुख्य ‘शिव श्री’ थे, वाचना से अर्थात् विद्याग्रहण की दृष्टि से जिसके गुरु ‘भूल’ नामक आचार्य और प्रगुरु महावाचक ‘मुण्डपाद’ थे, जो गोत्र से ‘कौमीषण्ण’ थे और जो ‘स्वाती’ पिता और वात्सी माता के पुत्र थे, जिनका जन्म ‘न्यग्रोधिका’ में हुआ था और जो ‘उच्च नागर’ शाखा के थे, उन उमास्वाति वाचक ने गुरु परम्परा से प्राप्त हुए श्रेष्ठ आर्हत उपदेश को मली भाति धारण करके तथा तुच्छ शास्त्रों द्वारा हत बुद्धि दुःखित लोक को देखकर के प्राणियों की अनुकम्पा से प्रेरित होकर यह ‘तत्त्वार्थाधिगम’ नाम का स्पष्ट शास्त्र विहार करते हुए ‘कुसुमपुर’ नाम के महा नगर में रचा है। जो इस तत्त्वार्थ शास्त्र को जानेगा और उसके कथनानुसार आचरण करेगा वह अव्यावाध सुख नाम के परमार्थ मोक्ष को शीघ्र प्राप्त करेगा।

इस प्रशस्ति में दिये गये नाम आदि से वाचक उमास्वाति का परिचय स्पष्ट है। यहाँ यह जानना भी आवश्यक है कि तत्त्वार्थ सूत्र प्रणेता वाचक उमास्वाति श्वेताम्बर आम्नाय के ही थे। क्योंकि अपनी प्रशस्ति में उन्होंने अपने आपको ‘उच्च नागर

शाखा' का घोषित किया है। दिगम्बर सम्प्रदाय में इस नाम की कोई भी शाखा नहीं है।

जहाँ तक वाचक उमास्वाति के समय का प्रश्न है। उसके बारे में यही कहना है कि जिस शाखा का स्वयं तत्त्वार्थ सूत्र प्रणेत ने अपनी प्रशस्ति में निर्देश किया है, वह 'उच्च नागर शाखा' आर्य शान्ति श्रेणिक से निकली है। कल्पसूत्र स्थविरावली में उक्त शाखा का उल्लेख मिलता है। आर्य शान्तिश्रेणिक आर्य सुहस्ति से चौथी पीढ़ी में आते हैं। आर्य सुहस्ति के शिष्य सुस्थित, सुप्रतिबुद्ध और उनके शिष्य इन्द्रदिप्त, इन्द्रदिप्त के शिष्य दिप्त और दिप्त के शिष्य शातिश्रेणिक हैं, यह शातिश्रेणिक आर्य वज्र के गुरु आर्य सिंह गिरि के गुरुमाई थे। आर्य सुहस्ति का स्वर्गवास समय वीर सं० २६१ और आर्य वज्र का स्वर्गवास समय ५८४ मिलता है। अर्थात् सुहस्ति के स्वर्गवास समय से वज्र के स्वर्गवास समय तक २६३ वर्ष का भीतर पांच पीढ़ियाँ मिलती हैं।

इस प्रकार मान लेने पर आचार्य सुहस्ति की चौथी पीढ़ी में होने वाले श्री शातिश्रेणिक मुनि का काल वीर सम्वत् ४७१ के आस पास का बैठता है। इसी समय के आस पास 'उच्च नागरी शाखा' का उदय हुआ होगा। इन सब बातों से यही स्पष्ट होता है कि वीर सम्वत् ४७१ अर्थात् विक्रम सम्वत् के प्रारम्भ के लगभग ही वाचक उमास्वाति हुए हैं। इससे अधिक उनका परिचय उपलब्ध नहीं है।

आचार्य सिंहगिरि

ये आचार्य दिप्त के शिष्य और उच्च नागरी शाखा के निर्माणकर्ता श्री शातिश्रेणिक मुनिराज के गुरुमाई थे। आप कौशिक

गौत्रीय ब्राह्मण थे । कल्प सूत्र स्थविरावलीमे इन्हे जाति स्मरण ज्ञान के धारक कहा गया है । आपके चार प्रमुख शिष्य हुए हैं—
(१) आर्य समित (२) आर्य धनगिरि (३) आर्य वज्रस्वामी और (४) आर्य अर्हद्दत्त ?

आर्य समित का जन्म वीर सम्वत् ५८४ मे अवन्ती देश (मालवा) के तुम्बवन ग्राम मे धनपाल वैश्य के यहा हुआ था । आपकी बहिन सुनन्दा का विवाह इसी तुम्बवन के प्रसिद्ध वैश्य धनगिरि के साथ हुआ था । आर्य समित अपने समय के बड़े ही योगनिष्ठ चमत्कारी महापुरुष हुए है । इससे अधिक आचार्य सिंहगिरि का परिचय उपलब्ध नहीं है ।

आचार्य वज्रस्वामी—

आर्य समित को बहिन सुनन्दा के पति आर्य धनगिरि, अपने साले समित के साथ आर्य सिंहगिरि के पास एक साथ ही दोक्षित हो गए थे । उन दिनों सुनन्दा गर्भवती थी । उसकी कुक्षिसे 'वज्र' नाम के पुण्यवान् बालक का जन्म हुआ । एक बार मुनि धनगिरि जो भिक्षार्थ सुनन्दा के यहा गए । उन्होंने ज्यो ही भिक्षार्थ पात्र आगे बढ़ाया, सुनन्दा ने आवेश मे आकर अपने छ मास के पुत्र वज्र को पात्र मे डाल दिया और कहा—आपतो चले गए, इसे यहा क्यों छोड़ गए ? इसको भी अपने साथ ले जाओ । धनगिरि ने सुनन्दा को बहुत समझाया पर वह न मानी और अन्त मे वह नन्हे वज्र को अपने साथ अपने गुरु आर्य सिंहगिरि के पास ले गए । श्रद्धालु श्रावको की देख रेख मे बालक का पालन पोषण होने लगा बालक वज्र अवसर पाकर मुनिराजो के दर्शन अवश्य किया करता था । सन्तो को वाणी ने उसका हृदय बेराग्य भाव से परिपूर्ण कर दिया और एक दिन उसे जातिस्मरण ज्ञान हो

गया । युवा होने पर आपको दीक्षा व्रत दे दिया गया । आपका मतिज्ञान बड़ा ही निर्मल था । गुरु जी भी उपदेश देते उसे पै बड़ी ही शीघ्रता और चतुरता से ग्रहण कर लेते थे । गुरु का उपदेश श्रवण मात्र से ही आपको समस्त शास्त्र कण्ठस्थ हो गए । यह देख कर आचार्य श्री सिंह ने आपको वाचनाचार्य के पद पर प्रतिष्ठित कर दिया । आर्य वज्रस्वामी ने दशपुर (मन्दसौर) में आर्य भद्रगुप्त के पास दस पूव का अध्ययन किया था । वज्रस्वामी अन्तिम दशपूर्व धारी थे । इनके बाद कोई भी दशपूर्वधारी नहीं हुआ । आपके पश्चात् वज्रशृषभनारायण सहनन का भी विच्छेद हो गया । आपके नाम से ही 'वज्र शाखा' का प्रारम्भ हुआ । आपने अपने जीवन काल में अनेक भव्य आत्माओं को स-मार्ग पर लगाया था । आपकी वज्र शाखा में वज्र नाम के अनेक प्रभावशाली विद्वान् सत और आचार्य हुए हैं ।

आचार्य वज्रस्वामी का जन्म वीर सम्बत् ४६६ (३१ई० पू०) में तथा दीक्षा ५०४ (२३ ई० पू०) में हुई थी । आप ३६ वर्ष तक आचार्य पद पर रहे, अतः मे दक्षिण के रथावर्त पर्वत पर अनशन पूर्वक वीर सम्बत् ५८४ (५७ ई०) में स्वर्ग वासी हुए ।

आचार्य वज्र सेन—

आप आचार्य वज्र स्वामी के शिष्य थे । आपका जन्म वीर सम्बत् ४६२ में हुआ था । दीक्षा ५०१ में और आचार्य काल ५८४ वीर सम्बत्, तथा १२६ वर्ष की पूर्ण आयु में वीर सम्बत् ६२० में आपका स्वर्ग वास हुआ था । आपके नगेन्द्र, चन्द्र, निवृत्ति और विद्याधर ये चार सहोदर बन्धु आदि प्रमुख दीक्षित शिष्य थे । इन्हीं के नाम से चार गच्छों का विस्तार हुआ । इन्हीं गच्छों से ८४ गच्छों की उत्पत्ति हुई ।

आचार्य वज्रसेन के समय में भी एक बार द्वादशवर्षीय भयंकर दुष्काल पड़ा था। कहते हैं उस दुर्भिक्ष के समय भिक्षा न मिलने के कारण ७८४ साधु अनशन पूर्णक स्वर्गवासी हो गए थे। जिनदास सेठ दुष्काल की यातनाओं से तग आकर अपने परिवार को विष देने जा रहा था। मार्ग में आचार्य वज्रसेन मिले। उन्होंने शीघ्र ही सुकाल की भविष्य वाणी करके सबकी प्राण रक्षा की। कुछ समय के बाद ही दुष्काल समाप्त हो गया और देश में सुकाल आ गया। जिनदास ने अपना समस्त द्रव्य जन कल्याण के लिए जनता को अर्पित कर दिया, और आप स्वयं नगेन्द्र, चद्र आदि अपने पुत्रों को साथ लेकर आचार्य वज्रसेन के पास दीक्षित हो गये।

आगम साहित्य के महापण्डित 'आर्य रक्षित सूरि भी आचार्य वज्रसेन के समकालीन थे। मालव प्रदेश के दशपुर [मन्दसौर] नगर के रुद्रसोम पुरोहित के घर आपका जन्म हुआ था। आपकी माता ने एक बार आपको इक्षुवन में विराजित आचार्य तोसली पुत्र के पास दृष्टिवाद का अध्ययन करने के लिए भेजा। आचार्य के प्रभावशाली उपदेशों की सुनकर आप उन्हीं के पास दीक्षित हो गए। आप अनुयोग द्वार सूत्रके रचनाकार माने जाते हैं। आपने आगम साहित्य को द्रव्य, चरणकरण, गणित और धर्मकथा इन चारों अनुयोगों में विभक्त करके शास्त्र पठन-पाठन के मार्ग को प्रशस्त किया। यह आगम सशोधन, विभाजन आदि का समस्त कार्य द्वादशवर्षीय दुष्काल के बाद दशपुर में सम्पन्न हुआ था। इस आगमवाचना में वाचनाचार्य नन्दिल आचार्य आर्य रक्षित, और गच्छाचार्य वज्रसेन प्रमुख विद्वानों ने भाग लिया था। इस वाचना का समय वीर सम्वत् ५६२ माना जाता है।

आचार्य रथस्वामी

आचार्य वज्रस्वामी के प्रमुख शिष्यों में आपका नाम आता है । आचार्य वज्रसेन आपके गुरु आता थे । आप वशिष्ठगोत्रीय ब्राह्मण थे । आपका दूसरा नाम आर्य जयन्त भी आता है । आपके इसी नाम से जयन्ती शाखा का उदय माना जाता है ।

आचार्य रथ स्वामी के बाद के आचार्यों का विशेष परिचय नहीं मिलता । स्थविरावली में केवल नाम मात्र उनका परिचय आता है, अतः यहाँ पर हम भी केवल नामों का ही उल्लेख कर रहे हैं -

आचार्य पुष्यगिरि	कौणिक गोत्र
„ फल्गुमित्र	गौतम गोत्र
„ धर्मागिरि	वशिष्ठ गोत्र
„ शिवसूति	कुच्छस गोत्र
„ भद्र	काश्यप गोत्र
„ नक्षत्र	„
„ रश्मि	„
„ नाग	गौतम गोत्र
„ जंहिल	वशिष्ठ गोत्र
„ विष्णु	भाठर गोत्र
„ कालक	गौतम गोत्र

ये तीसरे कालकाचार्य हैं । इनका समय बीर सम्बत् ७२० माना जाता है ।

आचार्य सम्पालित तथा भद्र

ये दोनों ही महापुरुष आचार्य कालक के शिष्य थे । दोनों

बाल ब्रह्मचारी थे। आचार्य कालक के पश्चात् दोनों ही आचार्य पद पर आये। कुछ दिनों बाद दोनों का सघ एक रूप में संगठित हो गया। सघ के आचार्य आर्यभट्ट मुनि बने।

इसके पश्चात् के आचार्यों का भी पूरा परिचय अनुपलब्ध है अतः यहाँ कल्पसूत्र स्थविरावली के अनुसार केवल नामों का ही उल्लेख किया गया है।

आचार्यवृद्ध	गीतम गोत्र
आचार्य सबपालित	गीतम गोत्र
आचार्य श्री हस्तो	काश्यप गोत्र
आचार्य धर्म	साक्य गोत्र
आचार्य सिंह	काश्यप गोत्र
आचार्य धर्म	काश्यप गोत्र

जैन इतिहास में आर्य धर्माचार्य के प्रमुख शिष्यों में स्कन्दिल और आर्य जम्बू के नामों का विशेष उल्लेख मिलता है। आचार्य स्कन्दिल, अपने समय के महाप्रभावक आचार्य थे। कहीं कहीं इनका मूल नाम 'सोमरथ' भी मिलता है। ये मथुरा के रहने वाले थे। आचार्य सिंहसूरि के उपदेशों से इन्हें वैराग्य उत्पन्न हुआ था और आचार्य धर्मसूरि के पास इन्होंने दीक्षा ली थी।

इन दिनों देश में बड़ा सघर्ष चल रहा था। जैन, बौद्ध तथा वैदिक धर्म के अनुयायी बड़ी ही भयंकरता के साथ आपस में टकरा रहे थे। विशेषकर सौराष्ट्र की स्थिति उस समय बड़ी विकट थी। हूण शासकों और गुप्त शासकों का भारत में भयंकर युद्ध हुआ, जिसके कारण सारा देश दुष्काल-पीडित हो गया। यह दुष्काल बारह वर्ष तक रहा था। परिणामस्वरूप श्रुतधर

मुनिराजो की सख्या दिनोदिन कम हो गई। आगम साहित्य लुप्त सा होने लगा। ऐसी विकट स्थिति में आचार्य स्कन्दिल की देख-रेख में उत्तरापथ के मुनिराजो का मथुरा में एक विशाल सम्मेलन हुआ। इस सम्मेलन में आगमों को पुस्तकाख्य किया गया।

इससे पूर्व लिखित प्रणाली नहीं थी। आचार्य शिष्य को पढ़ाते थे और शिष्य उसे कण्ठस्थ कर लेते थे। दूरदर्शी आचार्यों ने देखा यह प्रणाली अब अधिक दिन नहीं चल सकती। अतः शास्त्रों को लिपिबद्ध कर देना चाहिए। इसी निर्णय के अनुसार जिसे जो कुछ कण्ठस्थ था उसे लिख लिपा गया, आचार्य स्कन्दिल के तत्त्वावधान में यह आगम-लेखन कार्य हुआ था, अतः इसका नाम स्कन्दिली वाचना पड़ गया।

दूसरी ओर सौराष्ट्र में आचार्य नागार्जुन की अध्यक्षता में दक्षिणापथ के मुनिराजो का एक महा सम्मेलन बल्लभी (सौराष्ट्र) में हुआ। इसमें भी आगमों को लिखित रूप दिया गया। स्कन्दिलाचार्य की अध्यक्षता में होने वाली वाचना मथुरा में हुई थी अतः उसे माथुरी वाचना भी कहते हैं। नागार्जुनीय वाचना, बल्लभी वाचना के नाम से प्रसिद्ध है।

ये दोनों वाचनाएँ उत्तर और दक्षिण के भिन्न प्रदेशों में हुई थी, अतः इनमें पाठभेद रह जाना स्वाभाविक ही था। फिर भी शास्त्रों के लिपिबद्ध हो जाने से जनता को आगम-बाणी का महान् लाभ प्राप्त होने लगा। इन दिनों वाचनाओं के प्रचार में तत्कालीन अनेक आचार्यों ने सहयोग दिया जिनके भिन्न-भिन्न नाम किसी-किसी इतिहास में मिलते हैं। दोनों वाचनाओं का पाठभेद अनुमानतः १५० वर्ष तक चलता रहा, जिसका समन्वय आगे चल कर देवद्विगणी क्षमाश्रमण के द्वारा हुआ।

देवद्विगणी क्षमाश्रमण

श्री देवद्वि 'वेरावल' (सौराष्ट्र) के निवासी श्री 'कामर्षि क्षत्रिय' के पुत्र थे। आपकी माता का नाम कलावती था। नन्दी की चूणों में इनके गुरु का नाम दुष्यगणी बताया गया है। कोई २ इतिहासकार इनके गुरु का नाम 'लौहित्य सूरि' मानते हैं। इनके शिक्षागुरु आचार्य देवगुप्त थे। श्री नन्दीसूत्र की रचना श्री देवद्वि क्षमाश्रमण के द्वारा ही हुई है। 'क्षमाश्रमण' इनकी उपाधि है। आप बड़े ही युगप्रधान आचार्य थे। वीर सम्बत् १८० के आस-पास वल्लभी (सौराष्ट्र) में आपकी अध्यक्षता में एक महा सम्मेलन हुआ। यही पर उत्तर और दक्षिण के पाठभेदों का समन्वय किया गया। इस वाचना में चतुर्थ कालकाचार्य भी विद्यमान थे। ये नागार्जुनीय वाचना के अनुयायी थे। देवद्विगणी क्षमाश्रमण के नेतृत्व में हुई यह आगम-परिषद् पञ्चम वाचना के नाम से प्रसिद्ध है। इसके बाद कोई वाचना नहीं हुई। वीर निर्वाण सम्बत् १००० में शत्रुञ्जय पर्वत पर महावाचक श्री देवद्विगणी का स्वर्गवास हुआ।

भगवान् ऋषभदेव से लेकर देवद्विगणी क्षमाश्रमण तक को यह परम्परा कल्पसूत्र स्पष्टविरावली के अनुसार ली गई है। कहीं-कहीं अन्य इतिहासकारों का मत भी लिया गया है।

श्री नन्दीसूत्र पट्टावलि

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| (१) श्री मुघर्मा स्वामी | (५) श्री यशोभद्र स्वामी |
| (२) श्री जम्बू स्वामी | (६) श्री सम्भूति विजयजी |
| (३) श्री प्रभव स्वामी | (७) श्री भद्रबाहु स्वामी |
| (४) श्री शयभव स्वामी | (८) श्री स्थूलिभद्र स्वामी |

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| (६) श्री महागिरिजी | (१८) श्री नागहस्ति स्वामी |
| (१०) श्री आर्य सुहस्ति जी | (१९) श्री रेवती स्वामी |
| (११) श्री बलिस्सह स्वामी | (२०) श्री ब्रह्मदीपिक मिह स्वामी |
| (१२) श्री स्वाति स्वामी | (२१) श्री स्कदिलाचार्य स्वामी |
| (१३) श्री श्यामार्य स्वामी | (२२) श्री हिमवन्त स्वामी |
| (१४) श्री साण्डिल्य स्वामी | (२३) श्री नागार्जुन स्वामी |
| (१५) श्री समुद्र स्वामी | (२४) श्री भूतदिन्न स्वामी |
| (१६) श्री भगु स्वामी | (२५) श्री लोहित स्वामी |
| (१७) श्री नन्दिल स्वामी | (२६) श्री दूष्यगणि स्वामी |
| | (२७) श्री देवद्विगणि क्षमाश्रमण |

भगवान् महावीर के निर्वाण सम्वत् ६८० तक श्रीमन्नन्दीसूत्र मे इन सत्ताईस आचार्यों के नामो का उल्लेख आया है । अनेक विचारक विद्वानो का इस पट्टावली के सम्बन्ध मे भी मतभेद है । कुछ भी हो, वीर निर्वाण सम्वत् ६८० के पूर्व की परम्परा मे तथा उसके बाद की परम्परा मे अनेक दार्शनिक शास्त्रज्ञ, तत्त्ववेत्ता, और महाप्रभावक आचार्य तथा मुनिराज हुए हैं । जिनके परमपूत वर्चस्व से जैन शासन की बहुमुखी अभिवृद्धि हुई है । इन महापुरुषो के उपकारो को कभी नही भुलाया जा सकता । जब तक चन्द्रमा मे शीतलता और सूर्य मे उष्णता रहेगी, उनका यश, उनकी कीर्तिगाथाएँ ससार गाता रहेगा ।

प्रकरण चौथा

पिछले प्रकरण में हम भगवान् श्री ऋषभदेवत या हम ग्रव-सर्पिणो काल के अंतिम तीर्थङ्कर भगवान् महावीर से लेकर देवद्विगणो क्षमाधमण तक का संक्षिप्त परिचय लिख आये हैं। वीर निर्वाण से पूरे एक हजार वर्ष तक के इस काल में आगम-परम्परा में अनेक उत्थति तथा अवनति के चक्र आये हैं। इस काल में प्राकृत-अर्धमागधी भाषा का मुख्यतया प्रभाव रहा है। प्रस्तुत प्रकरण में हम कतिपय उन विशिष्ट विद्वान् मुनिराजो तथा आचार्यों का परिचय देने का प्रयत्न करेंगे जिन्होंने विशेष-तया अपनी संस्कृत रचनाओं द्वारा जैन साहित्य को अभिवृद्धि की। इन विद्वानो का आगमसाहित्य के अचार में भी विशेष योग रहा है। उन विद्वानो में श्री सिद्धसेन दिवाकर का नाम अपना एक विशेष महत्त्व रखता है। अतः उन्हीं के शुभ नाम से हम अपने इस प्रकरण का शुभारम्भ कर रहे हैं।

आचार्य सिद्धसेन दिवाकर

आचार्य सिद्धसेन दिवाकर उज्जयिनी के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न हुए थे। वीर-निर्वाण संवत् ४०० के आस पास इनका अस्तित्व माना जाता है। ये आचार्य स्कन्दिल के शिष्य बृद्धवादी आचार्य के शिष्य थे। कुछ इतिहासकार इन्हें महाराज विक्रमा-दित्य का मन्त्री मानते हैं। कुछ भी हो, सिद्धसेन संस्कृत, दर्शन, ज्योतिष आदि अनेक विषयों के प्रकाण्ड पण्डित थे। कहा जाता

है कि उनकी विद्वत्ता में प्रभावित होकर ही श्री विक्रमादित्य ने इन्हें अपने दरबार में विशिष्ट स्थान दिया था। सिद्धमेन को अपने पाण्डित्य पर बड़ा ही अभिमान था। उनकी प्रतिज्ञा थी कि जो मुझे शास्त्रार्थ में हरा देगा उसी को मैं अपना गुरु मानूँगा।

उन दिनों वृद्धवादी आचार्य का नाम बहुत प्रसिद्ध था। वे पाण्डित्य के धनी थे। सिद्धमेन शास्त्रार्थ के लिए उनके पास पाटन नगर [भड़ौच] में पहुँचे। दोनों विद्वानों की ये भेंट मार्ग में चलते-चलते ही हुई थी। सिद्धसेन ने आचार्य वृद्धवादी को शास्त्रार्थ की चुनौती दी और कहा कि या तो पराजय स्वीकार कर लीजिये अन्यथा मुझ से शास्त्रार्थ करिये। जिस स्थान पर यह वार्तालाप हो रहा था वहाँ कुछ गोपालों की एक मण्डली भी उपस्थित थी। आचार्य वृद्धवादी ने ग्वालमण्डली के सम्मुख तथा उन्हीं को मध्यस्थता में शास्त्रार्थ करना स्वीकार कर लिया।

सिद्धसेन पण्डित थे। उन्होंने अपना पूर्व पक्ष स्थापित करने के लिए अपना सरस्वती-भण्डार लच्छेदार क्लिष्ट संस्कृत भाषा में बहा दिया। ग्वालमण्डली की समझ में उनकी कोई भी बात नहीं आयी। उन्हें तो ऐसा प्रतीत हो रहा था, मानो उनके सामने कोई विक्षिप्त व्यक्ति बहक रहा हो।

आचार्य वृद्धवादी बड़े समयज्ञ थे। उन्होंने सरल और सीधी भाषा में ग्वालों के सम्मुख नैतिक जीवन का उपदेश दिया और गोपालों से निर्णय माँगा कि कौन अधिक विद्वान् है। ग्वालों ने समझ में न आने के कारण वृद्धवादी की ओर ही अपना निर्णय दिया।

अपनी प्रतिज्ञा के अनुसार सिद्धसेन ने पराजय स्वीकार कर ली और साथ ही साथ शिष्य होने की भावना भी बड़े ही विनम्र शब्दों में व्यक्त की। उत्तर में वृद्धवादी जी ने कहा— भविष्य में ग्वालो जैसे अनपढ़ लोगों को मध्यस्थ बनाने की मूल मत करना, हम अभी शहर में जायेंगे। वहाँ विद्वानों की सभा में हमारा तुम्हारा शास्त्रार्थ होगा। विद्वान् लोग जो निर्णय देंगे हमें मान्य होगा।

अन्त में ऐसा ही हुआ। दोनों का शहर के विद्वानों के समक्ष शास्त्रार्थ हुआ, यहाँ पर भी सिद्धसेन के पल्ले पराजय ही पड़ी। कृत प्रतिज्ञा के अनुसार वह वृद्धवादी आचार्य का शिष्य बन गया। गुरुदेव की सेवा में रह कर सिद्धसेन मुनि ने अनेक जैन आगमों का सविस्तार अध्ययन किया। शिष्य की योग्यता को देखकर गुरुदेव ने उन्हें शिष्य-परिवार के साथ पुथक् बिहार करने की आज्ञा प्रदान कर दी।

बिहार करते हुए एक बार सिद्धसेन सूरि विक्रम की राजधानी अवन्ती में पहुँचे। राजा विक्रम ने अपना पुराना पण्डित जानकर उनका एक करोड़ स्वर्ण-मुद्राओं से शाही सम्मान करना चाहा। किन्तु सिद्धसेन सूरि ने अपनी भ्रमण-भर्यादा के कारण इसे स्वीकार नहीं किया। राजा विक्रमादित्य उनके इस त्याग से अत्यन्त प्रभावित हुआ। इसके कुछ ही दिनों बाद कर्णपुर के राजा देव बल्लि ने उनके त्याग से आकर्षित होकर उन्हें अपना गुरु स्वीकार कर लिया। अब वे शाही ठाठ-बाट के साथ राजधानी में रहने लगे। धीरे धीरे उनका त्याग, राग में बदलने लगा। उनको त्याग-वैराग्य भावना शिथिल पड़ गई। वे साधु-भर्या के विरुद्ध पालकी आदि में बैठने लगे। राजसी सत्कार

स्वीकार करने लगे। राज-पुरुषों की तरह अपना जीवन बिताने लगे। उनका सामान, उनकी पालकी, सब कुछ मजदूर उठाते। समस्त राज्यतंत्र में विशेष राजनीतिज्ञ के रूप में उनका सम्मान होने लगा।

आचार्य बृद्धवादी को जब यह सब समाचार मिला तो उन्हें बड़ा दुःख हुआ। अपने पथभ्रष्ट शिष्य का उद्धार करने के लिये वे कर्णपुर आये। जब सिद्धसेन सूरि भ्रमण करने के लिए पालकी में बैठकर जाने लगे तो आचार्य बृद्धवादो बेश बदल कर पालकी उठाने वालों में जुन गये। बृद्ध अवस्था के कारण उनके पाँव लड़खड़ाने लगे। पालकी में बैठे सिद्धसेन ने क्रुद्ध होकर कहा—कोऽसि भूरिभाराक्रान्तस्कन्ध किं तव बाधति” अरे तू कौन है क्या भारी बोझ से तेरे कंधे दुखते हैं। सिद्ध का प्रश्न सुनकर गुरुदेव ने कहा—“न तथा बाधते स्कन्धो यथा बाधात बाधते, । तुम्हारा बाधति शब्द मुझे जितनी पीड़ा पहुँचा रहा है, उतना यह बोझिल कथा नहीं।

शीघ्रतावश सिद्धसेन सूरि बाधते क्रिया के स्थान पर बाधति बोल बैठे थे। पालकीवाहक आचार्य के शब्दों को सुनकर वे एकदम चौक पड़े। उन्होंने ने सोचा—मेरी भूल पकड़ने वाला यह कोई दिव्य पुरुष है। ज्यों ही उन्होंने पालकी से नीचे की देखा तो वे एक दम चकित रह गए और तुरन्त ही गुरु महाराज के चरणों में गिर कर अपने अपराध की क्षमा माँगने लगे। उस समय उनकी आँखों में पश्चात्ताप के आसू उभर रहे थे।

गुरु के सत्य उपदेश से सिद्ध सेन सूरि का सोया हुआ त्याग भाव पुनः जागृत हो गया। वे पूर्व की भाँति अपने समय मार्ग

दृढ़ हो गए। अब वे अपनी साधु-मर्यादाओं का सजग होकर पालन करने लगे। तथा आत्म कल्याण के साथ-साथ संघ-हित के कार्यों में जुट गए। उन्होंने अपने जीवनकाल में साहित्य के क्षेत्र में जो प्रति दिन कार्य किये हैं उनके उदाहरण अन्यत्र मिलने कठिन है। सिद्धसेन के पूर्व जैन-परम्परा में कोई स्वतंत्र तर्क-शास्त्र नहीं था। सम्मति तर्क न्यायावतार-आदि अनेक सैद्धान्तिक शास्त्रों का निर्माण करके उन्होंने युगो-युगों के लिए जैन साहित्य को अमर कर दिया। सिद्धसेन सूरि का तर्क बड़ा ही अकाट्य होता था। तत्कालीन अनेक विद्वान् उनके तार्किक दृष्टिकोण के सम्मुख नतमस्तक थे। सिद्धसेन सूरि की रचनाओं में अध्यात्मवाद की पुष्ट विशेष रूप से होती थी। शास्त्रार्थ-कला में भी वे अत्यन्त निपुण थे। वे सदा ही समन्वयवादी रहे थे। पौराणिक वृत्ति के मानवों को वे बड़े ही खरे शब्दों में बाध देते थे। नवीनतानुयायिओं को सदा पुरातन में से सत्य खोजने की प्रेरणा देते रहते थे।

सिद्धसेन दिवाकर यद्यपि श्वेताम्बर परम्परा के आचार्य थे, तो भी दिगम्बर आचार्यों ने भी उनकी मुक्तकण्ठ से प्रशंसा की है। अकलक देव, तथा अनन्तवीर्य आदि दिगम्बर आचार्यों ने बड़े ही विनीत शब्दों में उनकी प्रशंसा की है।

सिद्धसेन दिवाकर के स्वर्गवास के विषय में विद्वानों में अनेक मतभेद प्रचलित है। अभी तक कोई निर्णयात्मक सामग्री उपलब्ध नहीं हो सकी है।

तथापि उपलब्ध प्रमाणों के आधार पर वीर सम्बत् ४८० के आस-पास दक्षिण के प्रतिष्ठानपुर नगर में उनका स्वर्गवास माना जाता है।

विक्रम की इस पहली शताब्दी में अनेक प्रभावक आचार्य तथा विद्वान् मुनिराज हुए हैं। जिनमें इन्द्रदेव खण्डाचार्य, तथा श्रमणसिंह आदि के नाम विशेष माने जाते हैं। अन्य ऐतिहासिक विद्वानों का वृत्त अभी उपलब्ध नहीं हो पाया है। उपसर्ग-हर स्तोत्र के निर्माता द्वितीय भद्रबाहु स्वामी भी इसा समय में हुए हैं। अनेक ऐतिहासिक प्रमाणों के आधार पर उनका समय वीर सम्बत् ४६२ तथा विक्रम सम्बत् २० माना जाता है। कुछ लोगों की यह भी धारणा है, वास्तव में वराहमिहिर इन्हीं के भाई थे। क्योंकि विक्रम की गजमभा के नव रत्नों में वराह-मिहिर नामक विद्वान् का नाम भी आता है। ज्योतिर्विद्याभरण नामक ग्रन्थ में इस बात का स्पष्ट प्रमाण मिलता है। फिर भी सभी इतिहासकार इनके विषय में एकमत नहीं हो पाये हैं। इस शताब्दी में जैन धर्म का प्रचार तथा प्रसार अभूतपूर्व रूप से हुआ था।

विक्रम की तीसरी शताब्दी तक अनेक प्रभावक आचार्यों के सरक्षण में जैन वाङ्मय की उन्नति हुई। आगम साहित्य का विशेष रूप से जनता में प्रचार हुआ। साहित्य को लिपिबद्ध करने का सत्प्रयास हुआ। जैन श्रमण सस्था को अधिक दृढ़ बनाने के प्रयोग अपनाए गए। एक प्रकार से यह तीन सौ वर्षों का समय धार्मिक सामाजिक और राष्ट्रीय क्रांति का समय था।

जिनमद्रगणि क्षमाश्रमण

जिनमद्रगणि क्षमाश्रमण वीर सम्बत् ११४५ के आस-पास हुए हैं। ये सस्कृत के प्रकाण्ड पण्डित थे। इन्होंने अपने जीवन-काल में अनेक सस्कृत के ग्रन्थों का निर्माण किया था। विशेषा-वश्यक मूल और भाष्य जैसे अनमोल ग्रन्थ आपकी ही श्रमर

कृतियाँ है। जिनभद्रगणि क्षमाश्रमण ने जैन साहित्य को एक नई दिशा दी थी। साहित्यिक क्षेत्र में आपकी प्रवृत्तियाँ जैन इतिहास की असूत्य निधि है।

जिनदास महत्तर

आचार्य जिनदास महत्तर विक्रम स० १३३३ में हुए हैं। इन्होंने निशीथ, नन्दीसूत्र और अनुयोगद्वार पर चूर्णों लिखी है।

आचार्य हरिमद्र सूरि ने अनेक ग्रन्थों में इनका विशेष रूप से उल्लेख किया है। आगमिक तात्त्विक ज्ञान का आपने बड़ी ही सरल संस्कृत भाषा में निरूपण किया है। आप संस्कृत तथा प्राकृत भाषा के बड़े विद्वान् थे।

आचार्य हरिमद्र सूरि

चिसौड को पहले 'चित्रकूट' कहते थे। यहाँ के राजा का नाम जितारि था। श्री हरिमद्र का जन्म चित्रकूट में हुआ था। वे अपने समय के प्रसिद्ध विद्वान् तथा राज्य-पुरोहित थे। राजा प्रजा समी में उनका विशेष भान था। उनके पाण्डित्य के आगे बड़े-बड़े विद्वान् नतमस्तक रहते थे। हरिमद्र अग्निहोत्र ब्राह्मण थे। पाण्डित्य का गवं होने के कारण वे सदा शास्त्रार्थ के लिए तयार रहते थे। कहते हैं कि इन्होंने यह प्रतिज्ञा की थी कि—जिस विद्वान् की गाथा का अर्थ मैं नहीं समझ सकूँगा वही मेरा गुरु होगा।

एक दिन हरिमद्र नगर में जा रहे थे। पास के एक उपाश्रय में एक साध्वी किसी गाथा का उच्चारण कर रही थी। हरिमद्र

ने गाथा का अर्थ मस्तिष्क में बैठाने की पूरी कोशिश की, पर अनेक बार प्रयत्न करने पर भी कुछ समझ में न आया। वे अपनी प्रतिज्ञा के अनुसार सीधे साध्वी के पास आये और अपनी प्रतिज्ञा कह सुनाई।

साध्वी का नाम 'याकिनी महत्तरा' था। उसने हरिभद्र को समझाते हुए कहा कि—तुम भ्रुके नहीं, मेरे गुरु महाराज श्री जिनदत्त सूरि को अपना गुरु बनाओ। वे महान् उपकारी हैं। आध्यात्म ज्ञान के दाता हैं।

पवित्रहृदया साध्वी की बात स्वीकार करके हरिभद्र श्री जिनदत्त सूरि के पास पहुँचे और उनके प्रभाव से आकर्षित होकर अपना समस्त जीवन उनके चरणों में ही समर्पित कर दिया। साध्वी याकिनी महत्तरा के उपकार को हरिभद्र जीवन-भर नहीं भूले। उन्होंने अपने अनेक ग्रन्थों में अपना नाम 'याकिनी महत्तरा सन्नु' दिया है। हरिभद्र बड़े ही प्रतिभासम्पन्न थे। दीक्षित होने के कुछ ही दिनों में उन्होंने जैन आगमों का विशाल अध्ययन कर लिया। उनकी योग्यता दिनोदिन उदीप्त होने लगी। अपने होतहार शिष्य की प्रगति से गुरुदेव बड़े ही प्रसन्न हुए तथा उन्होंने शीघ्र ही श्री हरिभद्र को आचार्य पद का उत्तरदायित्व सौंप दिया।

अनेक विद्वानों का मत है कि श्री हरिभद्र जीवनकाल में १४४४ ग्रन्थों का निर्माण किया था आज उपलब्ध नहीं है। इनमें से कुछ ग्रन्थ भी कुछ भी हो, आचार्य हरिभद्र के साहित्य में साहित्य की एक नई प्रेरणा दी है—सिद्ध.
ने जिस तर्क और दर्शन का दृष्ट

रूप देने का श्रेय आचार्य हरिभद्र को प्राप्त हुआ। हरिभद्र्रीय साहित्य के वर्तमान में, अनेकात जयपताका, आवश्यक वृहद् वृत्ति, दशवैकालिक सूत्रवृत्ति, न्यायसूत्र प्रवेशवृत्ति, धर्मविन्दु प्रकरण, नन्दी सूत्र लघु वृत्ति, ललित विस्तरा षड्दर्शन समुच्चय, आवक प्रज्ञप्ति विशति—विशिका प्रकरण समराइच्च कहा, और योग दृष्टि समुच्चय आदि ग्रंथ विशेष प्रसिद्ध हैं।

आचार्य हरिभद्र का 'युग जीवन के सघर्षों का युग था। अनेक प्राकृतिक विपत्तियों के कारण साधुसंस्था का आचार शिथिल हो गया। विलासिता के विषले कीटाणुओं ने श्रमण वर्ग को एकदम अस्वस्थ कर दिया था। मन्त्र तन्त्र आदि प्रतिष्ठा प्राप्ति के साधन बन चुके थे। आवक लोग शास्त्रीय ज्ञान से वञ्चित होते जा रहे थे। इसी कारण साधु लोग जो भी कुछ करते थे, उसमें गृहस्थ वर्ग हस्तक्षेप नहीं कर पाता था। अधिक क्या कहा जाय, दूसरों को उन्नति का उपदेश देने वाला साधु स्वयं पतन की ओर बढ़ रहा था। उसका जीवन दिनोदिन विवेकशून्य होता जा रहा था। इस आध्यात्मिक अराजकता से आचार्य हरिभद्र अत्यन्त दुःखी थे। उन्होंने अपनी कृतियों में उपदेशों द्वारा इन समय-विरोधी वातावरणों का बहुत कुछ निराकरण भी किया था। तत्कालीन बढ़ रहे चैत्यवाद पर तो उन्होंने अपने ग्रन्थों में प्रबल विरोध व्यक्त किया है। सम्बोध प्रकरण में तत्कालीन साधुओं के आचार-विचार का बड़ा ही स्पष्ट और विस्तृत वर्णन दिया है। आचार्य हरिभद्र के बाद श्री जिनभद्र सूरि ने भी चैत्यवाद की बुराइयों पर बड़े ही अकाट्य शास्त्रीय प्रहार किये थे। सारांश यह है कि हरिभद्र्रीय साहित्य के पठन-पाठन से तत्कालीन साधु समाज की शिथिलता का परिचय मिलता है।

आचार्य हरिभद्र का साहित्य शुद्ध भावनाओं से परिपूर्ण है। वह सामुदायिक भावना से कोसों दूर है। इनका समय अभी तक पूर्ण रूप से निश्चित नहीं हो पाया है। फिर भी अनेक प्रमाणों के आधार पर इनका समय विक्रम की सातवीं और आठवीं शताब्दी के बीच का माना जाता है। इन्हीं दिनों में आचार्य उद्योतन सूरि हुए हैं। 'कुवलय माला' नामक ग्रंथ इनकी प्रसिद्ध कृति है। भाषा तथा भावों की दृष्टि से यह ग्रंथ अति ही उत्तम है। सम्पूर्ण ग्रंथ प्राकृत भाषा में है। उद्योतन सूरि के धर्मगुरु श्री तत्त्वाचार्य थे और विद्यागुरु आचार्य हरिभद्र सूरि थे।

श्री बप्पमट्ट सूरि

ये 'दुवातघो' नामक ग्राम के निवासी थे। इनकी माता का नाम 'भट्टी' तथा पिता का नाम 'ब्रह्म' था। ये भारद्वाजगोत्रीय ब्राह्मण थे। इनकी स्मरणशक्ति बड़ी ही विलक्षण थी। एक दिन में ये एक हजार श्लोक कण्ठस्थ कर लेते थे। श्री सिद्धसेन सूरि इनके दीक्षागुरु थे। आठवीं शताब्दी के आरम्भ में इनका जन्म माना जाता है। विक्रम सम्वत् ८०६ के लगभग ये दीक्षित हुए थे। ग्यारह वर्ष की लघुवय में ही गुरु ने इन्हें आचार्य पद पर स्थापित कर दिया था। ये बड़े ही प्रभावशाली आचार्य थे। ग्वालियर के महाराज को जैन धर्म में दीक्षित करने का श्रेय आपने ही प्राप्त किया था। कन्नौज के तत्कालीन राजा ने अपना समस्त राज-ऐश्वर्य आपके चरणों में रख दिया था। ये महान् राजा परम प्रतापी राजा यशो वर्मा के पुत्र थे। समर्थ गुरु रामदास और शिवाजी ने इन्हींके राज्यार्पण इतिहास की पुनरावृत्ति की थी। आचार्य बप्पमट्ट ने मीडा (बगाल के)

अन्तर्गत लक्षणावती नगर के राजा को भी प्रतिबोध दिया था । चावडा वंश पर भी आपका विशेष प्रभाव था । 'नन्दा' और 'गोविन्द' नाम के इनके दो प्रधान शिष्य थे । आम राजा के पुत्र 'भोज' भी इनके बड़े श्रद्धालु थे । ६५ वर्ष की आयु में इनका स्वर्गवास हुआ ।

श्री शीलांकाचार्य

विक्रम की नववीं शताब्दी की समाप्ति के आस-पास इनका जन्म माना जाता है । इन्होंने १०,००० श्लोको का 'महापुरुष चरित्र' नाम का प्राकृत ग्रंथ रचा है । इस बृहद् ग्रंथ में ५४ महापुरुषों का जीवनचरित्र है । ये बड़े ही विद्वान् तथा प्रभावक आचार्य थे । कुछ इतिहासकार इनके दीक्षा-गुरु का नाम मान-देव सूरि मानते हैं और कुछ इन्हें जिनमद्वगणि क्षमाश्रमण का शिष्य मानते हैं । विक्रम संवत् ६३३ में इन्होंने अग शास्त्रो पर टीकाएँ लिखनी प्रारम्भ की थी । सर्वप्रथम आचाराग और सूत्रकृताग पर संस्कृत टीका लिखी थी । जो आज भी उपलब्ध है । इनकी अन्य टीकाएँ उपलब्ध नहीं हैं । 'जीव समास' पर लिखी हुई उनकी महत्त्वपूर्ण वृत्ति आज भी साहित्य की सम्मान बढ़ा रही है ।

श्री सिद्धर्षि सूरि

ये गुजरात के 'श्रीमाल' नामक नगर के राजमन्त्री श्री सुप्रभ देव के पुत्र थे । प्रसिद्ध संस्कृत कवि श्री माघ के ये चचेरे भाई लगते थे । इनके जीवन काल का अधिक भाग विषय, भोग तथा व्यसनो में बीता था । इनका समय नवमी शताब्दी के बीच का माना है । इनके दीक्षागुरु श्री दुर्ग स्वामी थे । गुरु शिष्य

दोनों ही संस्कृत भाषा के प्रकाण्ड पण्डित थे। सिद्धार्थ सूरिकी रचनाओं में 'उपमितिभवप्रपञ्च' नामक ग्रन्थ विशेष प्रसिद्ध है। विक्रम संम्वत् ६६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी गुरुवार को यह ग्रन्थ समाप्त हुआ था।

श्री हरिभद्र सूरि से लेकर आचार्य सिद्धार्थ सूरि तक के काल में अनेक और भी महा प्रभावक आचार्य, मुनि और विद्वान् हुए हैं। ग्रन्थगुस्ता के कारण उनका यहाँ परिचय नहीं दिया गया है। यहाँ विक्रम की पहली सहस्राब्दी समाप्त होती है। विक्रम संम्वत् १००६ में 'श्री जम्बू नाग' नाम के विद्वान् सत ने 'मणि-पति चरित्र' नामक ग्रन्थ लिखा। 'जिन-शतक' तथा 'चन्द्रदूत' काव्य भी इन्हीं के लिखे हुए हैं।

प्रद्युम्नसूरि

इनका विशेष उल्लेख उपलब्ध नहीं है। इतना प्रस्य है कि ये वैदिक साहित्य के प्रकाण्ड पण्डित थे। शास्त्रार्थ-कला में पूर्ण निपुण थे। इन्होंने अनेक बार बौद्धों तथा दिगम्बर मतानुयायियों को शास्त्रार्थ में हराया था। सपाद लक्ष और त्रिभुवन-गिरि आदि राजाओं को आपने ही जैन धर्म की दीक्षा दी थी। भगवान् महावीर के ३२वें पाट पर इनको माना जाता है। आपकी शिष्य-परम्परा में दार्शनिक सत श्री अमरदेव का नाम विशेष रूप से आता है। ये न्याय शास्त्र के विशिष्ट विद्वान् थे। सन्मति तर्क पर श्री अमरदेव की टीका, साहित्यिक जगत् में अपना विशेष महत्त्व रखती है। इस टीका में २५ हजार श्लोक-प्रमाण सामग्री है।

आचार्य अकलकदेव, श्री विद्यानन्द और प्रभाचन्द्र आदि,

दिगम्बर जैन विद्वान् भी इसी काल में हुए हैं, वास्तव में यह समय जैन न्यायशास्त्र के विकास का समय था। श्वेताम्बर तथा दिगम्बर दोनों ही सम्प्रदायों के विद्वान् आचार्यों ने इस काल में जैन-धर्म के प्रचार में अपना योग दिया था।

श्री अभयदेव सूरि के शिष्यों में धनेश्वर सूरि का प्रमुख स्थान माना जाता है। धारा नगरी के महाराजा मुज पर आपका विशेष प्रभाव था।

विक्रम सम्वत् १०५० के लगभग राजा मुज की मृत्यु हुई मानी जाती है। आधुनिक इतिहासकार उस समय श्री धनेश्वर सूरि का होना स्वीकार करते हैं। ऐतिहासिक दृष्टि से यह 'ग्यारहवीं शताब्दी का समय बड़ा ही महत्वपूर्ण रहा है। इसमें अनेक प्रभावक विद्वान् मुनिराज और गृहस्थ हुए हैं। धनपाल कवि तथा उनके भ्राता शोभन मुनि, शांति सूरि, वर्द्धमान सूरि, महा-प्रभावक बुद्धि-सागर सूरि आदि मुनिराज ग्यारहवीं शताब्दी की ही विभूतियाँ हैं। आबू के कलात्मक जैन-मन्दिर का निर्माण भी इसी शताब्दी (१०८०) में हुआ था। स्थापत्य-कला की दृष्टि से यह मन्दिर सर्वश्रेष्ठ माना जाता है। मन्दिर का सौन्दर्य अनुपम है।

नवाङ्गी टीकाकार श्री अभयदेव सूरि

इनका जन्म मेदपाट के बडसल्ल नगर में हुआ था। इनका पूर्व नाम सोमदेव था। इनके माता-पिता का नाम तथा परिचय उपलब्ध नहीं है तथापि अनेक ग्रन्थों के आधार से ऐसा प्रतीत होता है कि ये राजकुमार थे। विक्रम सम्वत् १०८८ में इनकी दीक्षा मानी जाती है। मुनिदीक्षा के बाद इनका नाम अभय-

देव रख दिया। कुछ ही काल में प्रकाण्ड पण्डित होकर इन्होंने नव-अङ्गसूत्रों पर सस्कृत में टीकाएँ लिखी। नव-अङ्गसूत्रों के, नाम ये हैं—१. श्री स्थानाङ्ग, २. श्री समवायाङ्ग, ३. श्री भगवती, ४. श्री ज्ञाताधर्मकथाङ्ग ५. श्री उपासक दशाङ्ग ६, श्री अन्तकृष्-शाङ्ग, ७. श्री अनुत्तरोपपातिक, ८ श्री प्रश्नव्याकरण, ९ श्री विपाक-सूत्र। जैन साहित्य में श्री अभयदेव सूरि का स्थान बड़ा ही महत्त्वपूर्ण है। आपका स्वर्गवास ११४५ में ४७ वर्ष की अवस्था में हुआ था। आप हठ श्रद्धा तथा ज्ञान और चारित्र्य की दिव्य मूर्ति थे। आपके शिष्य-परिवार में विजयचन्द्र चरित्र' के रचयिता चन्द्रप्रभ महत्तर तथा जिनचन्द्र, प्रसन्नचन्द्र, गुणचन्द्र और जिनवल्लभ गणी विशेष प्रसिद्ध हैं। वि० स० ११४० में प्राकृत-भाषा में मनोरमा-चरित्र के निर्माता श्री वर्धमान आचार्य भी श्री अभयदेव सूरि के ही शिष्य थे। इन्होंने ११६० में आदिनाथ-चरित्र और ११७२ में धर्मरत्न करण्डवृत्ति का निर्माण किया था। दोनों ग्रन्थ प्राकृत भाषा के हैं। इन्हीं दिनों काश्मीर के राजा कर्ण के राज्य में कल्हण नामक प्रसिद्ध कवि हुए हैं।

इस बारहवीं शताब्दी के मध्यकाल से लेकर विक्रम की तेरहवीं शताब्दी के मध्यकाल तक, मल्लघारी अभयदेवसूरि तथा जिनवल्लभ सूरि आदि अनेक प्रसिद्ध मुनिराज हुए हैं। खरतर-गच्छीय महाप्रभावक चमत्कारी सत श्री जिनदत्त सूरि भी इन्हीं दिनों में हुए हैं। ११६४ विक्रम में इन्हें सूत्रपद प्राप्त हुआ था। ये श्री जिनवल्लभ सूरि के पट्टधर शिष्य थे। इनके गणधर-सार्यशतक, सदेह दोहावली और गणधर-सप्तति ये तीन प्राकृत-भाषा के ग्रन्थ प्रसिद्ध हैं।

विक्रम सम्वत् ११६० से लेकर १२४५ तक रामदेव, श्री चन्द्र-

सूरि तथा श्री सोमप्रभ सूरि आदि अनेक ग्रन्थकार, टीकाकार, प्रसिद्ध मुनिराज आचार्य हुए हैं।

श्री हेमचन्द्राचार्य

जैनधर्म के प्राचीन इतिहास से यह बात पूर्णतया स्पष्ट हो जाती है कि — प्राचीनकाल से लेकर अब तक जैन धर्म अपने, मन, वाणी और शरीर से समाज में धार्मिक तथा नैतिक वातावरण का बीज-वपन करते चले आ रहे हैं। भारत के इतिहास में गुजरात भी अपना एक प्रमुख स्थान रखता है। इस भूमि ने अनेक नररत्न देश को दिये हैं। आचार्य हेमचन्द्र इसी गुर्जर भूमि में उत्पन्न हुए। ये एक सार्वभौम महापुरुष थे। हेमचन्द्राचार्य के नाम से आज साहित्यिक क्षेत्र में कौन अपरिचित है? साहित्य जगत पर उनका महान् उपकार है।

विक्रम संवत् ११४५ में आचार्य हेमचन्द्र का जन्म गुजरात के 'धन्वुका' नामक ग्राम में हुआ था। इनके पिता का नाम 'चार्चिग' तथा माता का नाम 'पाहिनी' था। उनका स्वयं का नाम चग था। एक दिन पाहिनी माता अपने पुत्र चग को दर्शनार्थ आचार्य देवचन्द्र के चरणों में ले गईं। आचार्यदेव अद्भुत बालक चग के लक्षणों को देखकर अत्यन्त प्रभावित हुए। उन्हें स्पष्ट भल-कने लगा कि भविष्य में यह बालक कोई प्रतिभा-सम्पन्न महापण्डित होगा। अच्छी वस्तु की सभी की चाह होती है। आचार्य देवचन्द्र ने माता पाहिनी से पुत्र की भिक्षा माँगी। धार्मिक तथा गुरु श्रद्धालु होने के कारण 'पाहिनी' आचार्यदेव की याचना को अस्वीकार न कर सकी। शासन की प्रभावना के लिए उसने अपने पुत्र को आचार्य श्री के चरणों में समर्पित कर दिया। कुमार 'चग' को लेकर आचार्य देवचन्द्र खमात की ओर विहार कर गये। यही

पर 'वार्चिंग' को आशा में बड़ी धूमधाम के साथ 'चंग' की दीक्षा-विधि सम्पन्न हुई। मुनिवेश में आने के बाद इनका नाम सोमचन्द्र रखा गया। थोड़े ही दिनों में नव-दीक्षित मुनि ने व्याकरण, काव्य साहित्य, अलंकार, आगम-न्याय-दर्शन, और ज्योतिष आदि विषयों पर अधिकार प्राप्त कर लिया। आपके अद्वितीय पाण्डित्य से प्रभावित होकर गुरुदेव ने इन्हें केवल २१ वर्ष की आयु में ही आचार्य पद पर स्थापित कर दिया। अब सोमचन्द्र के स्थान पर इनका नाम हेमचन्द्र रख दिया गया। जनता इन्हें आचार्य हेमचन्द्र के नाम से ही स्मरण करने लगी।

विक्रम संवत् ११६९ के बैशाख मास के शुक्ल पक्ष में विहार करते हुए आचार्य हेमचन्द्र 'पाटन' में पधारे। उस समय पाटन विद्या, कला और सस्कृति का केन्द्र था। तत्कालीन पाटन के राजा सिद्धराज भी बड़े ही धार्मिक प्रकृति के थे। आचार्यश्री के सत्संग से उनकी धार्मिक भावना और भी निखर उठी। सिद्धराज और श्री हेमचन्द्राचार्य के समागम में पाटन की भूमि सरस्वती-उपासना की केन्द्र-स्थली बन गई। यही पर आचार्य श्री ने सिद्धहेम शब्दानुशासन नाम के अपने सर्वप्रथम व्याकरण-शास्त्र की रचना की। इससे श्री हेमचन्द्राचार्य के अद्वितीय पाण्डित्य की सर्वत्र धाक जम गई। सिद्धराज को भी उनके प्रति विशेष श्रद्धा बढ गई। अब वह उनके उपदेशानुसार विशेष रूप से अपने कर्त्तव्यों का पालन करने लगा। सिद्धराज के उत्तराधिकारी कुमारपाल तो हेमचन्द्राचार्य को अपना गुरु ही मानने लगा था। वह उनके उपदेशों से प्रभावित होकर जैन धर्मानुयायी बन गया था। सिद्धराज और कुमारपाल में कुछ अनबन रहती थी। आचार्यश्री के प्रयत्नों से ही यह आपसी द्वेष-भाव समाप्त हुआ और कुमारपाल को पाटन का राज्याधिकार मिला। कुमारपाल ने भी गुरु भक्ति के कारण अपना समस्त राज्य

गुरु चरणों में अर्पित कर दिया। आचार्यश्री तो त्यागी थे। उन्हें राज्य का करना भी क्या था? फिर भी उन्होंने राज्यभार में कुमारपाल से 'अमारी' (जीव हिंसा बंदी) की घोषणा करवाई और जैन-धर्म के नियमों के पालन का वचन ले लिया। गुर्जर प्रांत में जैन-धर्म के प्रचार का मुख्य कारण कुमारपाल का राज्याश्रय ही था।

आचार्य हेमचन्द्र विलक्षण प्रतिभा के धनी थे। उनका ज्ञान बहुमुखी था। उनके विस्तृत साहित्य से जैन साहित्य की ही नहीं, अपितु भारतीय साहित्य की श्रीवृद्धि हुई है। एक किंवदन्ति के अनुसार हेमचन्द्राचार्य ने साठे तीन करोड़ श्लोकप्रमाण बहुमुखी साहित्य की रचना की है। उनकी रचनाओं में १ शब्दानुशासन, २ छन्दोऽनुशासन, ३ काव्यानुशासन, ४ लिंगानुशासन, ५ कुमारपाल चरित्र, ६ प्राकृत द्वयाश्रय महाकाव्य ७ संस्कृत द्वयाश्रय महाकाव्य ८ अभिधान चिंतामणि ९ त्रिषष्टि शलाका पुरुष १० प्रमाण मीमांसा ११ अध्यात्म उपनिषद् १२ योग शास्त्र, १३ अलंकार चूडा-मणि आदि अनेक ग्रन्थों के नाम मुख्य हैं। गुजरात के साहित्य-सर्जकों में हेमचन्द्राचार्य के समान विद्वान् मिलना कठिन है। अनेक विदेशी विद्वान् भी उन्हें ज्ञान का अगाध समुद्र मानते हैं। धार्मिक सामाजिक तथा राष्ट्रीय सभी क्षेत्रों में उनका विशाल प्रभाव था। वे अहिंसा की साक्षात् मूर्ति थे। माँ सरस्वती के पतिमा-सम्पन्न सुपुत्र थे। उन्हें पाकर गुजरात ही नहीं समस्त भारत धन्य हो गया।

आचार्य हेमचन्द्र के अनेक शिष्य थे। जिनमें 'केल विलास' 'यदु विलास' आदि ग्रन्थों के सफल रचयिता श्री रामचन्द्र सूरि का नाम प्रमुख है। आपके शिष्यों में श्री महेन्द्र सूरि, वर्द्धमान, सूरि देवचन्द्र, उदयचन्द्र, यशश्चन्द्र तथा बालचन्द्र आदि शिष्यों के नाम इतिहास प्रसिद्ध हैं अस्सी वर्ष की परिपक्व आयु में वि स

१२२६ में आपका स्वर्गवास माना जाता है। आपके उत्तराधिकारी श्री रामचंद्र सूरि हुए। आचार्य हेमचंद्र के स्वर्गवास के बाद उनके शिष्य अपने गुरु की प्रतिष्ठा को सुरक्षित न रख सके। उनमें आपसी कलह बढ़ गया। इसी कारण जन-साधारण में भी उनके प्रति पहिले जैसी श्रद्धा नहीं रह सकी।

आचार्य हेमचंद्र बारहवीं शताब्दी के ज्ञान सूर्य थे। उनके विशाल पाण्डित्य के कारण ही प्रद्वालु लोग उन्हें कलिकाल-सर्वज्ञ मानते थे।

राजा कुमारपाल की मृत्यु के बाद गुजरात के राजसिंहासन पर अजयपाल आये तथा इनके पीछे वीरघवल सम्राट का शासन आया। वस्तुपाल और तेजपाल इन्हीं महाराज के महामात्य थे। दोनों ही महामंत्री जैन धर्मानुयायी थे। दोनों ही बड़े विद्वान् थे। वस्तुपाल का 'नर-नारायणानन्द' महाकाव्य तो आज भी प्रसिद्ध है।

तेरहवीं शताब्दी के मध्य भाग अर्थात् विक्रम संवत् १२५० से लेकर पन्द्रहवीं शताब्दी तक अनेको विद्वान् आचार्य सत हुए हैं। जिनमें मन्त्रीवर वस्तुपाल के गुरुदेव विजयसेन सूरि (१२८८) श्री उदयप्रभ सूरि (१२६०) वासु पूज्य-चरित्र के रचयिता श्री वर्द्धमान सूरि (१२६६) उपाध्याय श्रीचन्द्र तिलक (१३१२) श्री जिनेश्वर सूरि (१३२५) उदयप्रभ सूरि के शिष्य-स्याद्वाद-मजरी कार - श्री मल्लिषेण सूरि (१३४६) आदि सत्तो के नाम प्रमुख रूप से उल्लेखनीय हैं। इनके अतिरिक्त आचार्य मेरुतु ग, आचार्य, गुणरत्न आचार्य, सोमचंद्र आदि एक नहीं अनेको साहित्य सर्जक, तथा धर्म-प्रचारक मुनिराज हुए हैं। जिनका वर्णन पूर्ण रूप से प्राप्त न होने के कारण हम देने में असमर्थ हैं। जैन-धर्म के इतिहास का भूतकाल बड़ा ही गौरवपूर्ण रहा है।

प्रकरणा पाँचवाँ

अनेक भाषाओं की जननी प्राकृत

विक्रम की पन्द्रहवीं शताब्दी का काल धर्म, समाज तथा भाषा इन तीनों दृष्टियों से क्रांति का काल रहा है। सुदूर पूर्व प्राचीनकाल में अर्द्ध मागधी प्राकृत-भाषा लोक-भाषा के रूप में प्रयुक्त होती थी। तीर्थङ्करयुग में तो इस भाषा का विशेष प्रचार हुआ है। सभी तीर्थङ्कर सदा-सदा से अर्द्ध-मागधी भाषा में ही अपना प्रवचन देते हैं। पाली-भाषा ने प्राकृत अर्द्ध मागधी के सहयोग से ही जन्म लिया था। इसलिए दोनों भाषाओं में पूरी तो नहीं पर किसी अंश में समानता भी पाई जाती है। जैन साहित्य-सर्जकों ने प्रचार की दृष्टि से भाषा की ओर सदा ही अपना विशेष ध्यान रखा है। यही कारण है कि जब-जब भाषा में किसी प्रकार के परिवर्तन की आवश्यकता अनुभव हुई, उसे स्वीकार कर लिया गया। भारतीय भाषाओं के निर्माण में जैन साहित्य-कारों विद्वानों, आचार्यों का विशेष योग रहा है। प्राकृत तथा पाली-भाषा का मिला-जुला रूप जब लोक-प्रवाह से आकर्षित हुआ तो वही रूप अपभ्रंश के रूप में परिणत हो गया। राजस्थानी, गुजराती, महाराष्ट्री आदि जितनी भी

भाषाएँ देश में प्रचलित हैं सभी अपभ्रंश भाषा की सताने हैं। आधुनिक हिन्दी के प्राचीन इतिहास में भी जैनाचार्यों का पूरा सहयोग रहा है। हिन्दी इतिहास के प्रसिद्ध विद्वान् आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने तो हिन्दी भाषा की उत्पत्ति वि० स० १६३ श्री देवसेनकृत आवकाचार तथा आचार्य हेमचन्द्र के द्वयाश्रय काव्य से ही स्वीकार की है। जैनाचार्यों का मुख्य लक्ष्य धर्म-प्रचार का रहा है, अतः उन्होंने भाषा आदि का व्यर्थ मोह कभी नहीं किया। जहाँ-जहाँ और जब-जब जिस भाषा की आवश्यकता हुई उन्होंने उसी भाषा में विपुल मात्रा में साहित्य का निर्माण किया है। यह एक ऐतिहासिक सत्य है कि हमारे पूर्वज जैनाचार्य ही आज तक की समस्त लोक-भाषाओं के मूल में लपटा रहे हैं।

तत्कालीन परिस्थितियाँ

पन्द्रहवीं तथा सोलहवीं सदी का समय बड़ा सक्रमण का समय रहा है। उन दिनों जनता का सामाजिक-जीवन अस्त-व्यस्त हो रहा था। राजकीय अराजकता के कारण मनुष्य मनुष्य से भयभीत हो रहा था। पठानों के आक्रमण आरम्भ हो चुके थे। जनता उनसे बहुत ही सत्रस्त थी। भारतीय राज्य आपसी सघर्ष के अखाड़े बन चुके थे। राष्ट्र की नींव दिनोदिन कमजोर हो रही थी। चारों ओर नैतिकता का ह्रास हो रहा था। संक्षेप में देश का सामाजिक जीवन पतन की ओर अग्रसर हो रहा था। दुष्काल आदि प्राकृतिक आघातों से जनता पीड़ित थी। साधुओं का जीवन भी दिनोदिन शिथिल होता जा रहा था। सम्प्रदाय, गच्छ आदि का मतभेद अपना व्यापक रूप लेता जा रहा था। शास्त्र-विरुद्ध आचार-विचार का चारों ओर बोलबाला था। जातिवाद, सम्प्रदायवाद और व्यक्तिवाद का भयंकर प्रचार हो

रहा था। शास्त्रार्थ के नाम पर आए दिन झगड़े होते थे। श्रमण-वर्ग विशुद्ध चरित्र-पालन की ओर से उदासोन होता जा रहा था। साधु-संस्था साधना के मार्ग से पीछे हट रही थी। रूढ़िवाद ने जनता में जड़ता के बीज बो दिए थे। सत्य-धर्म लुप्त हो रहा था। शारीरिक आरोग्य की ओर विशेष ध्यान दिया जाता था। जनता का धार्मिक स्वास्थ्य क्षीण हो रहा था। चैत्य-वासियों की परिग्रह-परायणता मनमाने ढंग से पनप रही थी। यति समाज तत्रो-मत्रो के जाल में फस चुका था। चरित्र-निर्माण की ओर बहुत ही कम लोगों का ध्यान था। भगवान् महावीर की विशुद्ध सयम-परम्परा में आचार-विचार की मलिनता का जहर जन-मानस को पथ-भ्रष्ट कर रहा था। इन समस्त विचारों के निराकरण के लिए देश को एक महत्पुरुष की आवश्यकता थी। धर्मप्राण लोकाशाह का जन्म इसी आवश्यकता की पूर्ति में हुआ था।

भगवान् की मविष्य वाणी

जब-जब ससार में अज्ञान का अन्धकार बढ़ा है, तब-तब यहाँ महापुरुषों का जन्म होता आया है। देश का धार्मिक सामाजिक तथा राष्ट्रीय पुनरुत्थान करने के लिए सदासे युग पुरुष उत्पन्न होते आए हैं। पद्महवी और सोलहवीं शताब्दी का समय समी प्रकार से अन्धकार का समय था। भगवान् महावीर की मविष्यवाणी के लिए वह समय सर्वथा उपयुक्त बन चुका था। आगम का कथन है कि एक बार शक्रेन्द्र ने पूछा— हे भगवन् ! आपके जन्म-नक्षत्र पर बैठे महाभस्मनामक ग्रह का क्या फल होगा ?

भगवान् ने कहा — इन्द्र ! यह भस्म ग्रह दो हजार वर्षों तक सच्चे साधु और साध्वियों की पूजा प्रतिष्ठा को मद करेगा

दो हजार वर्षों के बाद यह ग्रह उत्तरेगा । तब जैन शासन में नई चेतना का संचार होगा । तभी सच्चे साधु-संतों को उचित सम्मान मिलने लगेगा ।

भगवान् को यह भविष्यवाणी अक्षरशः सत्य निकली । ठीक वीर सम्बत् २००१ में धर्मप्रभावक लोकाशाह का जन्म हुआ । चतुर्विध तोर्थ में व्याप्त अज्ञान अवकार एक दम छूटने लगा । ऐसा प्रतीत होने लगा मानो श्रीसध में धर्मरूपी सूर्य का उदय हो गया हो । धर्मवीर लोकाशाह क्रांति के अग्रदूत थे । वे बुराईयों तथा अव्यवहारिकताओं में सघर्ष करने में कभी नहीं हिचकते थे । उनका त्याग, बलिदान तथा सत्य-निष्ठा सचमुच अनुपम थी । उन दिनों एक ओर तो कबीर जी निष्पक्ष भाव से तत्कालीन पाखण्डों से लोहा ले रहे थे, दूसरी ओर श्री लोकाशाह समाज में धर्म के नाम पर होने वाले आडम्बरो का निर्भीकतापूर्वक विरोध कर रहे थे ।

लोकाशाह-अवतरण

श्रीमान् लोकाशाह की ऐतिहासिकता के विषय में आज किसी को भी मत-भेद नहीं है । उन्होंने स्वयं अपना परिचय अथवा अपनी परम्परा का उल्लेख कहीं भी नहीं किया है । परम्परागत वृत्तान्तों तथा तत्कालीन कृतियों के आधार पर ही उनके इतिहास की जानकारी प्राप्त होती है । अनेक भण्डारों में भी उनके जीवनसम्बन्धी परिचय की प्राचीन सामग्री संगृहीत है । श्रीमान् लोकाशाह के जन्म-सम्बत् के विषय में अनेक धारणाएँ प्रचलित हैं । कोई उनका जन्म, १४७५ में कोई १४८२ में तथा कोई १४७२ को प्रमाणित मानते हैं । इनमें वि स १४८२ का वर्ष ही ऐतिहासिक दृष्टि से ठीक जँचता है । वि स १४८२

कार्तिक शुक्ल पूर्णिमा के दिन गुजरात के पाटनगर अहमदाबाद में आपका जन्म होना माना जाता है। कुछ विद्वान् उनका जन्म “अरहुट बाड़ा” नामक स्थान पर मानते हैं। यह ग्राम राजस्थान के सिरोंही जिले में है।

एक इतिहास-लेखक ने उनका जन्म सौराष्ट्र प्रान्त के लिम्बडी ग्राम में दशा श्रीमाली के घर में होना लिखा है। किसी ने सौराष्ट्र की नदी के किनारे बसे हुए नागवेश ग्राम में हरिश्चन्द्र सेठ की धर्मपत्नी मध्री बाई की कुक्षि से उनका जन्म माना है। कुछ लोग उनका जन्म ‘जालौर’ में मानते हैं। इन सभी प्रमाणों में अहमदाबाद का प्रमाण उचित जँचता है। क्योंकि अणहिलपुर पाटण के लखमसी श्रेष्ठि ने अहमदाबाद आकर ही उनसे धर्म-चर्चा की थी। अरहुटबाड़ा, पाटन, और सूरत आदि सघों के नागजी, दुलीचन्द्र जी मोतीचन्द्र तथा शम्भु जी ये चारों सघवी जब अहमदाबाद में आये थे तो उनका लोकाशाह के घर जाना, इस बात को सिद्ध करता है कि लोकाशाह का जन्मस्थान अहमदाबाद ही होना चाहिए।

विवाह

श्रीमान् लोकाशाह जाति में ओसवाल थे। उनके पिता का नाम हेमाशाह और माता का नाम गंगादेवी था। किसी-किसी इतिहासकार ने उनकी माता का नाम केशर बाई भी लिखा है, किन्तु आधुनिक इतिहासज्ञ गंगादेवी नाम को ही अधिक प्रमाणित मानते हैं। श्री हेमाशाह अहमदाबाद के प्रतिष्ठित व्यापारी थे। तत्कालीन व्यापारी वर्ग पर उनका विशेष प्रभाव था। उनका जीवन सामाजिक तथा धार्मिक दोनों ही रूप से जनोपयोगी था, श्रावकधर्म-परायण श्री हेमाशाह के संरक्षण में बालक लोकाशाह

का बाल्यकाल पूरी सुख-सुविधापूर्वक व्यतीत हुआ। छ-सात वर्ष की आयु में उनका अध्ययन आरम्भ कराया गया। थोड़े ही वर्षों में उन्होंने प्राकृत, संस्कृत, हिन्दी आदि अनेक भाषाओं का ज्ञान प्राप्त कर लिया। मधुरभाषी होने के साथ-साथ लोकाशाह अपने समय के सुन्दर लेखक भी थे। उनका लिखा हुआ एक-एक अक्षर मौती के समान सुन्दर लगता था। शास्त्रीयज्ञान की उनके मन में विशेष रुचि थी। लोकाशाह अपने सद्गुणों के कारण अपने पिता से भी अधिक प्रसिद्ध हो गये। जब वे पूर्ण युवा हो गए तब सिरोही के प्रसिद्ध मेठ शाह ओधवजी की सुपुत्री 'सुदर्शना' के साथ उनका विवाह कर दिया गया। विवाह के तीन वर्ष बाद उनके यहाँ 'पूर्णचन्द्र' नामक पुत्र उत्पन्न हुआ।

सच्चा पारखी

श्रीमान् लोकाशाह का वैवाहिक जीवन पूर्ण सुखी था। अपनी कार्य-कुशलता, तथा सज्जनता के कारण उनका राज्य-भर में सम्मान था। उनके पास जितना धन-सम्पत्ति का ऐश्वर्य था, उससे भी अधिक भरपूर उनके गुणों का भण्डार था। सदाचार और नैतिकता की तो वे साक्षात् मूर्ति थे। व्यावसायिक जगत् में भी उनका अपना एक प्रमुख स्थान था। उनकी प्रामाणिकता की सब पर छाप थी। इन्हीं दिनों में एक-एक वर्ष के अन्तर से उनके माता-पिता की मृत्यु हो गई। इस समय उनकी आयु लगभग चौबीस, पच्चीस वर्ष की थी। माता पिता की मृत्यु से बड़ा दुःख हुआ। संसार की अनित्यता उन्हें दिव्य-आत्मिक प्रेरणा देने लगी। संसार की किसी भी वस्तु का उनके घर में अभाव नहीं था। फिर भी उन्हें गृहस्थ-जीवन से सन्तोष नहीं था। वे अपना आत्मिक प्रकाश जागृत करना चाहते थे। उस परम-

तत्त्व की खोज के लिए उन्होंने अब विशेष प्रयत्न आरम्भ कर दिया। वे दिन रात जब भी गृह-कार्य से अवकाश मिलता धर्म-शास्त्रों का स्वाध्याय करते रहते। माता के स्वर्गवास के कारण व्यवसाय का सारा उत्तरदायित्व उनके ऊपर आ चुका था। उनका मुख्य व्यवसाय जवाहरात का था। तत्कालीन जौहरियों में उनकी 'परख' की एक धाक थी। अपने व्यापार में वे अत्यन्त निपुण तथा प्रामाणिक थे। पुण्य-कार्यों का अवसर भी अपने हाथ से नहीं जाने देते थे। जितनी भी हो सकती थी समय-समय पर जनता की सहायता करते रहते थे। सिरोही राज्य के भयंकर अकाल के समय उन्होंने अपना धन, जनता की सेवा में पानी की तरह बहा दिया था। प्रस्तर-रत्नों की अपेक्षा वे नररत्नों को विशेष महत्त्व देते थे। भगवान् महावीर की अहिंसा में उनका अद्भुत विश्वास था। उनकी दृष्टि बड़ी ही सूक्ष्म थी। जवाहरात की परख में तो उनको आँखें, चमत्कारपूर्ण काम करती थी।

सफल मंत्री

कहते हैं एक बार बादशाह मुहम्मद के दरबार में 'सूरन' से एक जौहरी दो मोती लेकर आया। बादशाह मोतियों को देखकर बहुत प्रसन्न हुआ। खरोदने की दृष्टि से उसने मोतियों का मूल्य जँचवाने के लिए अहमदाबाद शहर के सभी प्रमुख जौहरियों को बुलाया। सभी जौहरियों ने दोनों मोतियों को 'सच्चा' बताया। जब लोकाशाह की बारी आई तो उन्होंने एक मोती को खरा और दूसरे को खोटा बताया। खोटे मोती की परख के लिए उसे एरन पर रखकर हथोड़े की चोट लगाई गई। चोट लगते ही उसके टुकड़े २ हो गये। मोती की इस परीक्षा को देखकर सारे जौहरी आश्चर्यचकित हो गए। लोकाशाह की विलक्षण बुद्धि

देखकर बादशाह बहुत प्रसन्न हुआ। उसने उन्हें अपना कोषाध्यक्ष बना लिया। कुछ इतिहासकारों का मत है कि बादशाह ने उन्हें अपने मंत्री-पद पर नियुक्त किया था। इस पद पर वे दश वर्ष तक रहे। इन्हीं दिनों चम्पानेर के रावल ने मुहम्मदशाह पर आक्रमण कर दिया। शत्रु के प्रति शिथिल नीति अपनाने के कारण उसके पुत्र कुतुबशाह ने जहर देकर अपने पिता को मार डाला। बादशाह की इस क्रूर हत्या से लोकाशाह के हृदय पर बड़ा प्रभाव पड़ा। अब वे राज-काज से पूर्णतया विरक्त रहे लगे। कुतुबशाह ने उन्हें राज्य-प्रबन्ध में पुनः लाने के अनेक प्रयत्न किये, किन्तु श्रीमान् लोकाशाह ने सब प्रलोभन अस्वीकार कर दिये।

सुन्दर लेखक

हम पीछे बता आये हैं कि श्री लोकाशाह के अक्षर बड़े ही सुन्दर थे। वे नित्यप्रति अपने घर पर बैठकर कुछ न कुछ अवश्य ही लिखा करते थे। इसीलिए उनका नाम लेखकों की श्रेणी में प्रसिद्ध हो गया। एक दिन तत्कालीन प्रसिद्ध यति श्री ज्ञान सुन्दर जी लोकाशाह के घर आये। उन्होंने उनके सुन्दर अक्षरों को देखकर विनोद में कहा—शाह! तुम्हारे अक्षर बड़े ही सुन्दर हैं, यदि तुम प्राचीन-शास्त्रों के संरक्षण में इनका योग दे सको तो जिनवाणी माता की बड़ी भारी सेवा होगी। आगम साहित्य दिनोदिन विक्षोर्ण होता जा रहा है। उनके अक्षर मिट रहे हैं। यदि तुम थोड़ा सा समय निकालकर शास्त्रों की प्रतिलिपियाँ कर दो तो जिन शासन का बड़ा उपकार होगा। यति जी की प्रेरणा से श्री लोकाशाह जी ने शास्त्रों को लिखना आरम्भ कर दिया। आगम के रसिक तो वे पहिले से ही थे। श्रुत-ज्ञान के लेखन से उनके भाव और उन्नत हो गए। वे दिन

मे यति जी के लिए प्रतिलिपि करते और रात्रि मे उसी शास्त्र की अपने लिए प्रतिलिपि कर लेते । ज्यो ज्यो शास्त्र लेखन आगे बढ़ता रहा त्यो-त्यो आत्मचितन की गति तीव्र वेग से दौड़ने लगी । शास्त्र-लेखन कार्य के द्वारा बढ़ते हुए शास्त्रीय ज्ञान से उन्हें ऐसा प्रतीत हुआ कि वर्तमान साधु-समाज अपनी मृनिमर्यादाओं के विपरीत जा रहा है, सिद्धान्तों का सरक्षण करने वाला वर्ग ही सिद्धान्तों की अवहेलना कर रहा है, जोवन मे दम्भ अधिक प्रवेश कर चुका है । चैत्यवाद के नाम पर जनता को श्रद्धा के साथ खिलवाड़ की जा रही है । अपरिग्रही कहलाने वाले धर्म के नाम पर परिग्रह का सञ्चय कर रहे हैं । आगमों के अर्थों के अन्तर्ध करके भोली जनता को अपनी ओर आकर्षित किया जा रहा है । यह सब कुछ पढ़कर तथा आँखों से देखकर श्रीमान् लोकाशाह की आत्मा काँप उठी । उन्होंने इस शास्त्र-विरुद्ध व्यवहार का प्रतिकार करने का दृढ सकल्प कर लिया । वे बीतराग के धर्म से जनता को परिचित कराना चाहते थे । जनता को दम्भ और पाखण्ड से बचाने का यही सरल उपाय था ।

अथक प्रचारक

शास्त्र-लेखन के साथ-साथ अब वे अपने आगमानुसारी विचारों का भी लोगों मे प्रचार करने लगे । उनके क्रांतिकारी विचार बड़े वेग के साथ चारों ओर फैलने लगे । धर्म के नाम पर होने वाले प्रपञ्चों से जनता सजग होने लगी । धर्मदम्भी लोग उन्हें सशक दृष्टि से देखने लगे । शास्त्रों की प्रतिलिपियाँ कराने वाले यति जी भी श्री लोकाशाह के सत्य विचारों को सुनकर घबरा उठे एक दिन वे उनके घर पर आहार लेने गये । वहाँ शास्त्र की दो प्रतिलिपियाँ देख कर उनका हृदय आशका से भर गया । उन्होंने उसी क्षण मे लेखन-कार्य बन्द करा दिया । शाह जी

अब तक जिनकी प्रतिलिपियाँ कर चुके थे उन्हो के आधार पर उन्होने निर्ग्रन्थ धर्म का सच्चा स्वरूप जनता के सम्मुख रखना आरम्भ कर दिया। लोग वास्तविकता की ओर आकर्षित होने लगे। उधर विरोधियो ने भी अपने बचाव के लिए विरुद्ध प्रचार आरम्भ कर दिया। एक बार चारो ओर धर्म और अधर्म का संघर्ष छिड़ गया।

अहमदाबाद व्यापार का प्रसिद्ध केन्द्र था। अनेक देशो से व्यापारी लोग वहाँ आते थे। श्रीमान् लोकाशाह के विचार सहज ही मे उनके कानो तक पहुँच जाते थे। उनके सिद्धान्तो का दिनोदिन प्रचार तथा प्रभाव बढ़ने लगा। चैत्यवासियो की अपेक्षा जनता श्री लोकाशाह की ओर अधिक आकर्षित होने लगी। विरोधी लोग इस प्रचार को सहन न कर सके। ये निरन्तर उनके विषय मे विरुद्ध प्रचार करते रहे।

सफलता का श्री गणेश

विक्रम सम्बत् १५२८ की बात है। अणहिलपुर के प्रसिद्ध मेठ लखमसो भाई श्री शाह के विचारो मे परिवर्तन लाने के लिए अहमदाबाद आये। उन्होने श्रीमान् लोकाशाह से मूर्ति-पूजा आदि विषयो पर अनेक प्रश्नोत्तर किए। किन्तु शाह के विचारो को बदलते-बदलते वे स्वयं बदल गए। उनका अज्ञान मल एक दम छुन गया। उन्हें निश्चय हो गया कि मूर्ति-पूजा शास्त्र-विरुद्ध है। उनकी दृढ धारणा बन गई कि मूर्ति एक कला है। वह इतिहास को वस्तु बन सकती है, पर आध्यात्मिकता से उसका कोई सम्बन्ध नहीं है। श्री शाहजी ने जिनदास मेहत्तर तथा श्री हरिभद्र सूरि जी आदि अनेक पूर्ववर्ती विद्वान् आचार्यों के मूर्ति-पूजा-विरोधी विचारी से श्री लखमसो को अवगत कराया और

जिन शासन के अनेक तत्त्व उन्हें समझाये गये । जिनसे प्रभावित होकर सेठ लखमसी श्री शाह के शिष्य होकर वापिस चले गये ।

एक आदर्श गृहस्थ

यहाँ एक बात पर विचार करना आवश्यक है । कुछ विद्वानों का मत है कि श्री लोकाशाह ने जैन मुनि-दीक्षा ग्रहण की थी । कुछ इतिहासकार इस बात का समर्थन करते हैं कि वे आजीवन गृहस्थ ही रहे । दीक्षा-पक्ष के विद्वान् अपने अनेक ठाल चौपाइयों के प्रमाणों से उन्हें दीक्षित होना सिद्ध करते हैं । उनका कहना है कि जैसलमेर के भण्डार में ताड़पत्राङ्कित एक प्राचीन पट्टावली में श्री लोकाशाह के दीक्षित होने का स्पष्ट उल्लेख है । श्री ज्ञान यत्तिनिर्मित 'धर्म-परीक्षा' नाटक में भी श्री शाह की दीक्षा के बारे में यह उल्लेख मिलता है कि उन्होंने वि० स० १५३६ के मार्ग शीर्ष शु० पंचमी को श्री ज्ञानमुनिजी के शिष्य श्री सोहनमुनिजी के पास दीक्षा ग्रहण की थी ।

इसके विरुद्ध गृहस्थ-पक्ष के विद्वान् उन्हें गृहस्थ ही स्वीकार करते हैं । उनके पास अनेक प्राचीन पट्टावलियों के प्रमाण हैं, जिनमें लोकाशाह को गृहस्थ ही स्वीकार किया गया है । वि० स० १५४३ के लावण्यसमय कवि ने अपनी चौपाइयों में स्पष्ट लिखा है कि लोकाशाह पौषघ प्रतिक्रमण तथा पञ्चक्लाण नहीं करता था वह जिनपूजा, अष्टापद तीर्थ तथा प्रतिमाप्रसाद का भी विरोध करता था । इसमें यह तो स्पष्ट होता है कि यदि श्री लोकाशाह दीक्षित होते तो उन पर पौषघ आदि क्रियाओं के न करने का आरोप न लगाया जाता । कुछ भी हो, भले ही उन्होंने द्रव्यरूप से दीक्षा न ग्रहण की हो पर उनके भाव तो दीक्षारूप ही थे । वे एक आदर्श गृहस्थ थे । उनका जीवन सयम-पोषक था । विक्रम

सम्वत् १५०६ में पाटन में श्री सुमतिविजय जी के पास उनके दीक्षित होकर श्री लक्ष्मीविजय, नाम से प्रसिद्ध होने के प्रमाण में कुछ तथ्य नहीं दीखता। यदि ऐसा हुआ होता तो उनके गच्छ का नाम लोकागच्छ न पड़ता। क्यों कि 'लोकाशाह' उनका पूर्व का नाम था। इस प्रकार उनको दीक्षा के विषय में अनेक परस्पर विरोधी प्रमाण मिलने पर भी उनका गृहस्थ रहना ही अधिक सगत ज्ञेयता है, फिर भी इतिहास के विद्वानों को इस महत्वपूर्ण तथ्य का पता लगाने का प्रयत्न अवश्य हो करना चाहिए।

लोकागच्छ की स्थापना

श्री लखमसी माई के शिष्यत्व स्वीकार कर लेने के कुछ समय बाद सिरौही, अरहट्टवाड़ा पाटण और सूरत के चारों सध यात्रा करते हुए अहमदाबाद आये। यहाँ श्री लोकाशाह जी के साथ चारों सधों के सधपति नागजी, दलीचद जी, मोतीचन्द जी और शम्भुजी इन चारों प्रमुख पुरुषों ने अनेक तत्त्वचर्चाएँ कीं। श्री शाह की पवित्र बाणी का उन पर इतना गहरा प्रभाव पड़ा कि सध-समूह में से ४५ पुरुष श्री लोकाशाह की प्ररूपणा के अनुसार दीक्षा लेने को तैयार हो गए। यहाँ श्री लोकाशाह की प्ररूपणा के अनुसार दीक्षा लेने का प्रसंग भी यही प्रमाणित करता है कि वे उस समय तक स्वयं दीक्षित नहीं हुए थे। गृहस्थवास में ही उन्होंने इन ४५ पुरुषों को प्रतिबोध दिया था। कहते हैं कि हैदराबाद की ओर त्रिचरण करने वाले श्री ज्ञानमुनिजी को अहमदाबाद पधारने की प्रार्थना की गई। श्री मुनिराज २१ मुनिराजों के साथ अहमदाबाद पधारे। वि०स० १५२८ वैशाख शुक्ला अक्षय्य तृतीया के दिन ४५ पुरुषों को मागवती जैन दीक्षा प्रदान कर दी गई। श्री लोकाशाह की विशेष प्रेरणा से ये दोक्षाएँ हुई थी। अतः इसी

स्मृति में यहाँ पर समस्त मुनियों के सघटन का नाम लोकागच्छ रखा गया। लोकागच्छ की एक पृथक् तथा शास्त्र-सम्मत समाचारी तैयार की गई। उसके अनुसार चलने वाले मुनियों को शुद्ध साधु स्वीकार किया गया। छ्वासठ मुनिराजों ने सर्वप्रथम इस समाचारी पर चलने का दृढ़ सकल्प किया। मुनिराजों ने अपने उपकारी के नाम-स्मरण के लिए ही गच्छ का यह नाम चुना था।

चतुर्विध संघ निर्माण

साधु मुनिराजों का पूर्ण सहयोग मिलने से श्री लोकाशाह के विचार बड़ी ही द्रुत गति से घर-घर पहुँचने लगे। जनता बड़े ही वेग के साथ इन विचारों की ओर आकर्षित होने लगी। थोड़े ही वर्षों में लोकागच्छ के साधुओं की संख्या चारसी तक पहुँच गई। लाखों की संख्या में श्रावक उनके अनुयायी हो गए।

वि० स० १५११ के लगभग अनेक स्त्रियों के भी लोकागच्छ में दीक्षित होने के प्रमाण मिलते हैं। उनमें श्री सोमाजी, गोधाजी तथा श्री इन्द्राजी के नाम विशेषरूप से उल्लेखनीय हैं। ये सब दीक्षाएँ श्री 'चरणा' महासतीजी के श्रीचरणों में हुई थी। श्री चरणाजी ज्ञानमुनिजी की परम्परा में से थी। उस प्रकार लोकागच्छ के चतुर्विध संघ का निर्माण बड़े ही सुन्दर ढंग से हो गया। सभी मुनिराज तथा महासतियाँ भी मुनि-मर्यादा-पालन में पूर्ण दृढ़ थे। उनका आदर्श जीवन तत्कालीन शिथिलाचारियों के लिए एक महान् चुनौती था।

अबाधित प्रचार

कर्तव्यपरायण मुनिराजों के धर्म-प्रचार से चैत्यवादियों में खलबली मच गई। असत्य के पैर उखड़ गये। लोकागच्छ दिन दुगुनी

रात चौगुनी उन्नति करने लगा। विरोधियों ने लोकाशाह तथा उनके अनुयायियों पर अनेक असत्य आक्षेप लगाये। पर कोई भी आक्षेप उस सत्यवीर के प्रचार को न रोक सका। जिस प्रकार सूर्य के प्रकट होते ही अन्धकार समाप्त हो जाता है, ठीक उसी प्रकार लोकासिद्धान्तरूप शास्त्रीय सूर्य का उदय होने पर मिथ्या, पाखंड का अधकार समाप्त हो गया। जनता धर्म की वास्तविकता को समझने लगी। अब यह तथ्य किसी से भी छिपा न रह सका कि—मूर्तिपूजा जिन-शासन-सम्मत नहीं है। यह तो स्वार्थ-लोलुपी लोगों का चलाया हुआ मार्ग है। आत्मा की सत्ता में विश्वास करने वाले साधक के लिए मूर्ति-पूजा की कोई उपयोगिता नहीं है। भगवान् की मूर्ति बनाकर उस पर नाना-प्रकार के व्यञ्जन चढ़ाना, किसी भी प्रकार उचित नहीं है। पूर्ववर्ती जितने भी सम्यक्त्वो आचार्य हुए हैं उन सभी ने मूर्ति पूजा को अनावश्यक बताया है। साधु को केवल उसके गुणों में ही पूज्य माना जाता है। साधु का वेश पहन कर पालकी में बैठना, मृतको के पगले पुजवाना। मूर्ति पूजा के नाम पर धन-संग्रह करना, कल्याण का मार्ग नहीं है। यह तो पतन का रास्ता है। धर्मवीर लोकाशाह के सिद्धान्त-प्रचार से भोली जनता चैत्य-वासियों के चंगुल से मुक्त होने लगी। यह जिन-शासन के सौभाग्य का समय था। जनता के मन-मानस में सच्चे साधुओं की प्रतिष्ठा पुनः स्थापित होने लगी। स्थान-स्थान नगर-नगर और शहर-शहर में शास्त्रार्थ सभाएँ होने लगी। मूर्ति-पूजा के हिमायती सभी जगह परास्त होते चले गये। यह सारा प्रचार दश-बारह वर्षों के थोड़े से समय में ही हुआ था। सूर्य का उदय होने पर-अधकार के छटने में अधिक समय नहीं लगता। लगभग भारत के सभी प्रमुख प्रान्तों में श्रीमान् लोकाशाह का प्रचार पहुँच चुका था।

धर्मप्राण का स्वर्गगमन

धर्मप्राण श्री लोकाशाह के स्वर्गवास के विषय में भी अनेक मतभेद हैं। यतिराज भानुचन्द्रजी का मत है कि धर्मवीर लोकाशाह का स्वर्गवास विक्रम सम्वत् १५३२ में हुआ था। लोकागच्छीय यति श्री केशवजी उनका स्वर्गवास ५६ वर्ष की अवस्था में वि० स० १५३३ में मानते हैं। वीर-वशावली में उनका स्वर्गवास काल १५३५ माना है। प्रभु वीर पट्टावली के लेखक श्री मणिलाल जी महाराज ने लोकाशाह के स्वर्गवास का समय १५४१ निर्धारित किया है। ये सभी प्रमाण एक दूसरे से भिन्न हैं। इनमें १५४१ का काल ही उचित लगता है। उनके स्वर्गवास के विषय में भी अनेक धारणाएँ प्रचलित हैं। कोई तो उनको स्वाभाविक मृत्यु मानते हैं। कोई उन्हें विरोधियों के द्वारा विष देकर मारा गया बताते हैं। इनमें दूसरे 'विषप्रसंग' के प्रमाण अधिक पृष्ठ मिलते हैं। एक प्रमाण में उनका स्वर्गवास स्थान अलवर माना गया है।

कुछ भी हुआ हो, उनका जीवन और मरण दोनों ही ससार के लिए आदर्श थे। वे एक वीर योद्धा की भाँति ससार में आये और कर्त्तव्य-निष्ठ सैनिक की भाँति अपने जीवन का बलिदान कर गये। सच तो यह है कि उन्हें पाकर जीवन धन्य हुआ और अन्त में उनका दर्शन करके मृत्यु भी धन्य हो गई।

लोकागच्छ की समाचारी

महापुरुष अपने जीवन में कुछ अटल सिद्धान्तों को लेकर चलते हैं। सत्य-सिद्धान्तों पर चलते-चलते अन्त में उनका जीवन ही सिद्धान्त बन जाता है। साधु-संस्था के कल्याण के लिए श्रीमान् लोकाशाह तथा उनके समर्थकों ने अनेक आगमसम्मत

नियमों का निर्माण किया था। इन नियमों पर चलने से साधु तथा श्रावक दोनों का हित हो सकता है। प्राचीन शास्त्र-भण्डारों में इन नियमों के अनेक पत्र प्राप्त होते हैं। उन सभी नियमों का लिखना यहाँ आवश्यक नहीं है। उनमें से कुछ उपयोगी नियम जानकारी के लिए यहाँ दिये जा रहे हैं।

- १-आगमसम्मत टीकाओं को ही प्रामाणिक माना जाय।
- २-आगम के अनुसार दृढतापूर्वक सयमो जीवन व्यतीत किया जाय।
- ३-धर्मदृष्टि से 'प्रतिमा-पूजन' शास्त्रसम्मत नहीं है।
- ४-शुद्ध सात्त्विक शाकाहारों प्रत्येक कुल का आहार लिया जा सकता है।
- ५-स्थापनाचार्य की स्थापना की कोई आवश्यकता नहीं है।
- ६-उपवास आदि व्रतों में सभी प्रकार का प्रासुक जल लिया जा सकता है।
- ७-पर्व-तिथि के बिना भी उपवास किया जा सकता है।
- ८-साधुओं को मन्त्र-तन्त्र तथा यन्त्र आदि विद्याओं का प्रयोग नहीं करना चाहिए।
- ९-श्रावक भिक्षा कर सकता है, पर दान नहीं ले सकता।
- १०-दया भाव से गरीबों को दान देना पाप नहीं है, अपितु पुण्य का कारण है।
- ११-दण्ड नहीं रखा जाना चाहिए।

इसी प्रकार के और भी अनेक नियम बनाये गये थे। जिनका पालन तत्कालीन लोकागच्छीय साधु जन बड़ी ही दृढता के साथ करते थे। इसी दृढ साधुत्व के कारण लोकागच्छ ने जनता में लोकप्रियता प्राप्त की थी। सच्चे साधुत्व का धर्म-प्रेमी जनता सदा से सम्मान करती आई है।

एक सिंहावलोकन

धर्मप्राण लोकाशाह ने जिस सत्य का सिंहावाद किया था, उसके पीछे कोई मत, पन्थ या सम्प्रदाय चलाने की सकुचित भावना उनके मन में नहीं थी। ससार में पूजा अथवा प्रतिष्ठा प्राप्त करने का भी उनका कोई सकल्प नहीं था। सुधारक या क्रान्ति-स्रष्टा बनकर यशोपाजन की कामना भी उनके हृदय में नहीं थी। वे तो सच्चे हृदय से अपना और दूसरे जीवों का कल्याण चाहते थे। सबको सुख की राह बताने का ही उनका सर्वोत्कृष्ट लक्ष्य था। सत्य को स्वयं समझकर फिर उसे जनता के सम्मुख रखना वे अपना कर्तव्य समझते थे। इसी शुभ सकल्प की पूर्ति के लिए उन्होंने अपने सुख ऐश्वर्य के समस्त ठाठ वाट को कल्याणपथ की बलि-वेदी पर चढ़ा दिया था। इतना करने पर भी अनेक अधविश्वासी धर्मवीर लोकाशाह को अच्छी तरह नहीं समझ पाये। वर्तमान में भी ऐसे अनेक व्यक्ति हैं जो अपने साम्प्रदायिक दृष्टिकोण के कारण उस नरपुंगव के आदर्श-जीवन को नहीं समझ पा रहे हैं। यह उनके पूर्वसंचित कर्मों का ही दोष है कि वे साक्षात् सन्मुख खड़े सत्य का भी दर्शन नहीं कर पा रहे हैं।

धर्ममूर्ति लोकाशाह के सन्मुख विरोधियों का एक बहुत बड़ा दल था। किन्तु वे किंचित् भी घबराये नहीं। जिस प्रकार भी बन सका अपना सत्य प्रचार कर लेते हैं पर विरोधियों में अपने सिद्धान्तों का प्रचार करना कोई आसान काम नहीं है। लोकाशाह इसके अपवाद थे। उन्होंने अपने विरोधियों में निर्भीकतापूर्वक दिल खोलकर अपने शास्त्रीय तत्त्व-ज्ञान का प्रचार किया था। रागद्वेष की दावाग्नि में शांति का प्रचार कोई समर्थ व्यक्ति ही कर सकता है। उनके सभी प्रचार अहिंसात्मक होते थे। उनमें

असत्य का किञ्चिन्मात्र भी लेश नहीं था। सत्य को छिपाने की चोरी उन्होंने कभी नहीं की। ब्रह्मचर्यसम्मत सदाचार की प्रतिष्ठा उनकी रग-रग में व्याप्त थी। वे सासारिक महान् ऐश्वर्य पाकर भी निर्लिप्त कमल के समान थे। उनकी तत्त्व-विवेचनशैली बड़ी ही विलक्षण थी। वे चतुर्विध सध के सफल चिकित्सक थे। सैकड़ों वर्षों के पाखण्ड रोग को उन्होंने बड़ी ही कुशलता के साथ थोड़े ही दिनों में समाप्त कर दिया था। उस पक्षपात के युग में समाज को स्वस्थ विचारधारा देना उन्हीं के वश की बात थी। विरोधी दूर से ही उनका विरोध कर पाते थे। समीप आने पर तो उनका विरोध ही शांत हो जाता था। सत्य तो यह है कि लोकाशाह के अनुयायियों में अधिक संख्या उन्हीं लोगों की थी, जो पहले उनका जी भर कर विरोध करते थे।

पिछली शताब्दियों में अनेक ऐसे आचार्य हो चुके थे, जो साधु-समाज के शिथिलाचार से अत्यन्त दुखी थे। जिन चन्द्रसूरी (सध पट्टावलीकार) और हरिभद्र जैसे अनेक उद्भट विद्वानों के पुरातन लेख इस विषय में प्रमाणस्वरूप प्रस्तुत किये जा सकते हैं। उन सबके विचार ग्रन्थों तक ही सीमित रह गये। शिथिलाचार से लोहा लेने की हिम्मत कोई नहीं कर पाया। निर्भोक्त धर्मात्मा लोकाशाह का हो उस युग में एक ऐसा व्यक्तित्व था, जो सभी बुराइयों से डटकर जूझ सका और शासन के सम्मान को सुरक्षित कर सका। वह आदक था, पर साधुओं को भी शिक्षा दे गया। उसके पास विराट् आत्मिक-शक्ति थी। एक महान् चरित्र-बल था। इसी बल के सहारे वह अनेक विघ्न-बाधाओं को चीरता हुआ, अपने लक्ष्य तक पहुँच गया। जब तक ससार में चतुर्विध सध का एक भी सदस्य रहेगा, उस महापुरुष की कीर्ति-गाथाएँ गाता ही रहेगा। धर्म-प्राण लोकाशाह भगवान् महावीर के अमर पुत्र थे।

हमारे देश को आज लोकाशाह जैसे वीर पुत्रों की अत्यन्त आवश्यकता है ।

लोकाशाह और स्थानकवासी समाज

धर्मप्राण लोकाशाह ने अपने जीवनकाल में किसी नये मत पन्थ या सम्प्रदाय की स्थापना नहीं की थी । उनका उद्देश्य तो केवल धर्म-जागृति करना था । साम्प्रदायिक सङ्कुचित भावनाओं में वे किसी दूर थे । वे श्रमण-धर्म के सच्चे प्रचारक थे । सच्चे श्रमणों को ही वे अपना धर्मगुरु मानते थे । उनकी आस्था त्याग में अधिक थी । इसी कारण उनका प्रचार सदा स्वतंत्र और निर्भीक रहा था । उनके अनुयायियों ने अपने उपकारी के उपकारों की स्मृति के लिए हा. लोकागच्छ की स्थापना की थी । उनकी भावना भी इसे साम्प्रदायिक रूप देने की नहीं थी । वास्तव में लोकागच्छ एक अनुशासनिक संस्था थी । साधु-समाज के पुनर्निर्माण में इस संस्था का पूरा-पूरा योग रहा था । इतिहास में केवल लोकागच्छ का नाम ही यत्र तत्र देखने में आता है । अन्य किसी भी नाम का कोई उल्लेख नहीं मिलता । तत्कालीन साधु-समाज के रहन-सहन, वेश-सूषा, आदि का भी कोई समुचित उल्लेख नहीं मिलता । श्रीमान् लोकाशाह के बाद लोकागच्छ किस नाम से प्रचलित रहा, यह आज अत्यन्त शोध का विषय है । इतना तो अवश्य निश्चित है कि वर्तमान में प्रचलित श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन-समाज लोकागच्छ की वर्तमानकालीन कड़ी है । इसी समाज में हमें आज सही रूप में श्री लोकाशाह-सिद्धान्त के दर्शन होते हैं । आज के 'धर्मस्थानक' प्राचीन श्रावकों की पोषधशालाओं के रूपान्तर हैं । स्थानकों में धर्मध्यान करने के कारण जनता इन्हें स्थानकवासी कहने लगी । प्रारम्भ में स्थानकवासी शब्द श्रावकों के लिए प्रयुक्त हुआ था । बाद में श्रावक-

समाज के परम आराध्य मुनिराजो के लिए भी इसका प्रयोग होने लग गया। स्थानक शब्द एक गुण-गरिमापूर्ण शास्त्रीय-शब्द है। जैन-शास्त्रो में चौदह गुणस्थानको का वर्णन आता है, इन गुणस्थानो में आत्मा के क्रमिक विकास का इतिहास निहित है। अथवा इसे यो भी कह सकते हैं कि गुणस्थानक, मोक्षधाम की चौदह सीढ़ियाँ हैं। हमारे धर्मस्थानो के लिए प्रयुक्त 'स्थानक' शब्द के पीछे भी एक धार्मिक परम्परा का इतिहास है। वर्तमान का स्थानकवासी समाज उस परम्परा का ज्वलत प्रमाण है।

लोकाशाह के सहयोगी और परम्परा

धर्मवीर लोकाशाह एक असाधारण पुरुष थे। उनका मति-ज्ञान बड़ा ही निर्मल था। उनके जीवन में सुन्दरता ही सुन्दरता थी। अपने नगर अहमदाबाद में वे बड़े ही राज्यमान प्रतिष्ठित व्यक्ति थे। लोग उन्हें 'महताजो' कहते थे। बाल्यकाल से ही उनकी धर्म तथा धर्मशास्त्रो में रुचि थी। उनका शास्त्रीय-ज्ञान बड़ा ही विशाल था। उन दिनों का यतिवर्ग अपने साधनापथ से विचलित हो चुका था। श्री पूज्य लोग सामन्तो की भाँति छड़ी, चामर, छत्र और पालकी आदि का खुला प्रयोग करते थे। साधुता के नाम पर भोगवाद को पोस्ताहन मिल रहा था। यत्र, मत्र और तत्रो द्वारा जनता को अपनी ओर आकर्षित करने की प्रवृत्ति का प्रचार बढ़ रहा था। ज्योतिष और वैद्यक विद्या के द्वारा यतिलोग अपना जीवन निर्वाह करने लग गये थे। उनमें शिथिलता बढ़ चुकी थी। 'सयम' नाम का शब्द केवल उपदेशो में रह गया था। ऐसे समय में लोकाशाह ने अपनी धर्म-गर्जना की। उनके सिंहनाद से पाखण्ड की दीवारे हिल उठी। जनता का

सोया हुआ धार्मिक भाव पुनः जाग उठा। यतियो ने वीर लोका-
शाह के प्रचार को रोकने के अनेक षड्यन्त्र रचे, पर शास्त्रीय
सूर्य के सन्मुख अन्धकार कैसे टिक सकता है? चारों ओर सत्य
का प्रकाश फैल गया। उस धर्म-देवता के प्रवचनों से प्रभावित
होकर रूपचन्द्र शाह लखमसी जैसे पाटन के प्रसिद्ध व्यक्तियों का
अन्ध-विश्वास भी बदल गया। उनके ज्ञान-कपाट खुल गये।
पैतालीस मुमुक्षुजनों ने श्री ज्ञानमुनिजी के पास दीक्षाव्रत स्वी-
कार करके जनता के सन्मुख मुनिधर्म का आदर्श उपस्थित कर
दिया। अनेक सहयोगी इस प्रचार में कूद पड़े। काफी समय तक
यह धर्म-प्रचार को परम्परा अबाध रूप से चलती रही। लोका-
गच्छ की छत्रछाया में भगवान् महावीर के सिद्धांतों का द्रुत-
गति से प्रचार तथा प्रसार बढ़ रहा था। अभी तक यह संगठन
साम्प्रदायिक बंधनों से मुक्त था।

श्रीमान् लोकाशाह जी की प्रेरणा से दीक्षा लेने वाले ४५ नर-
पूगवों में 'श्री भाण जी' सर्व प्रमुख थे। ये सिरौही के रहने वाले
पोरवाड़ जाति के थे। लोकागच्छ का सर्वप्रथम नेतृत्व आपको
ही सौंपा गया था। आप एक प्रतिभा-सम्पन्न कुशल मुनिनायक
थे। श्री भीमाजी, यनाजी, परम त्यागी श्री भीमाजी, केशवजी,
रतनजी, श्री जगमालजी तथा श्री सोनजी आदि अनेक महापुरुषों
के सहयोग से लोकागच्छ की खूब उन्नति हुई। विक्रम संवत्
१५६० में अणहिलपुर पाटण निवासी श्री रूपचन्द्र जी स्वयं
प्रतिबोधित सत हुए। ये बड़े ही समयज्ञ तथा शास्त्राभ्यासी मुनि-
राज थे। 'श्री रूपऋषि' के नाम से इनकी अधिक प्रसिद्धि है।
इनका व्यक्तित्व बड़ा ही महान् था। लोकाशाह-सिद्धांतों के ये
प्रबल समर्थक थे। इनको तर्क शक्ति बड़ी विलक्षण थी। इन्होंने
छोटो उम्र में ही दीक्षा ग्रहण करली थी। कुछ ही वर्षों में इन्हें

अपने तपोदल के सहारे विशेष आत्म-सिद्धि प्राप्त हो गई। अपने काल में आपने गच्छ का उत्तरदायित्व बड़ी कुशलता से निभाया। लगभग इन्ही दिनों में श्री जीवाजी ऋषि हुए हैं। इनका जन्म १५५१ माघ कृष्ण द्वादशी का माना जाता है। विक्रम संवत् १५७८ में इन्होंने दीक्षाव्रत स्वीकार किया। श्री रूपऋषि जी के स्वर्गवास के बाद १५८५ विक्रमार्क में लोकागच्छ के आचार्य पद का भार आपको सौंप दिया गया। श्री जीवाऋषि जी महाराज अपने समय के प्रचारक मुनिराज थे। इनकी व्याख्यान-शैली बड़ी ही रोचक थी। सूरत शहर के ६०० घर आपके उपदेशों से प्रभावित होकर श्रावक धर्म में दीक्षित हुए थे। कितने ही इतिहासकार श्री जीवाऋषि को पाँच क्रियोद्वारको में मानते हैं। परन्तु वास्तविकता यह है कि ये जीवाऋषिजी क्रियोद्वारक श्री जीवराज जो महाराज से भिन्न हैं। लोकाशाह के उदय से लेकर अब तक लोकागच्छ के साधुओं की संख्या ११०० तक पहुँच चुकी थी। इस काल के सभी मुनिराजों का मुख्य रूप से प्रचार का ही दृष्टिकोण रहा था। लोकागच्छ के मुनिराज नियमानुसार अपने सयमव्रत का पालन करने में तल्लीन थे। उनमें अभी तक शिथिलता का प्रवेश नहीं हो पाया था। क्रियोद्वार महायज्ञ का शुभारम्भ सत्तरहवीं शताब्दी के दूसरे जीवराज जी महाराज में हुआ है।

लोकागच्छ के अधिपति श्री जीवाऋषि जी महाराज के तीन प्रधान शिष्य थे। श्री कुवर ऋषि जी, श्री वृद्धवरसिंह जी, तीसरे श्रीमल जी। गुरुदेव के स्वर्गवास के बाद श्री वृद्धवरसिंह जी गच्छ से अलग हो गये। परिणामस्वरूप लोकागच्छ तीन भागों में विभक्त हो गया—

१ गुजराती लोकागच्छ

२ नागौरी लोकागच्छ

३ उत्तरार्ध लोकागच्छ

इस विभाजन के परिणामस्वरूप लोकागच्छ की एकता टूट गई। सम्प्रदायवाद का विष साधु समाज में प्रवेश कर गया। इन तीनों गच्छों में श्री वर्तनसिंहजी, श्री केशवजी श्री शिवजी तथा श्री कहानजी आदि अनेक महा-पुरुष हुए। सबने अपने-अपने गच्छ के नाम से श्री लोकागच्छ की कीर्ति बढ़ाई।

श्री वर्तनसिंह जी के स्वर्गवास के बाद श्री यशवत जी गच्छ के आचार्य पद पर आये। ये गुजराती लोकागच्छ के थे। इन्हीं दिनों में श्री सोनजी के शिष्य श्री वज्रागजी स्वामी हुए हैं। ये बड़े भारी विद्वान् थे। शास्त्रीय ज्ञान तो उनका विशाल था, पर क्रिया में कुछ शिथिल थे। यतियों की प्रवृत्तिप्रधान परम्परा ने उन्हें आकर्षित कर लिया था। यही से लोकाशाह की परम्परा में शिथिलता प्रवेश पा गई। जो साधु अपने कर्तव्य को पहचानते थे, वे तो अपने सयम मार्ग पर दृढ़ रहे। दूसरे जो यति परम्परा की ओर झिंच गये, वे अपने पथ से विचलित हो गए। यहाँ यह जान लेना आवश्यक है कि यद्यपि यति लोग सयम की दृष्टि से शिथिल थे तो भी धर्म-सुरक्षा और धर्म-प्रभावना की भावना उनमें पूर्ण-रूप से विद्यमान थी। यति-समाज ने अपने वर्चस्व में अनेक धर्म संरक्षण के असूतपूर्व कार्य किए हैं। उनके मन में अपने धर्म के प्रति पूर्ण अपनत्व था।

लोकाशाह की परम्परा पूरी एक शताब्दी तक चलती रही। बाद में पारस्परिक अनैक्य के कारण उसमें अनेक दोष

आ गये। जिनके कारण धर्म-प्रचार का आन्दोलन मन्द पड़ गया। धर्म के नाम पर आपस में कलह होने लगा। धर्म के उपदेष्टा अपने मार्ग में पिछड़ने लगे। ऐसे विकट समय में देश को एक बार फिर किसी लोकाशाह की आवश्यकता हुई। इसी आवश्यकता की पूर्ति के लिए कुछ महापुरुष क्रिया उद्धार का सन्देश लेकर जनता में आये। जिन्होंने श्रीमान् लोकाशाह के पवित्र सिद्धान्तों का पूरी शक्ति लगाकर समस्त देश में प्रसार किया।



प्रकरणा छठा

आवश्यकता आविष्कार की जननी है

जब जब देश में धार्मिकता, सामाजिकता तथा राष्ट्रीयता का ह्रास हुआ है तब तब कोई न कोई महापुरुष अवश्य ही अवतरित हुआ है। यह सिद्धान्त आज का नहीं अनादिकाल से चल रहा है। किस कवि ने ठीक ही कहा है कि—

जब जब होती है हानि धर्म की भारी ।

तब तब लेते हैं जन्म धर्म ध्वज धारी ॥

हम पिछले प्रकरण में बता आये हैं कि श्री जीवाजी ऋषि महाराज के स्वर्गवास के बाद लोकागच्छ तीन धाराओं में बँट गया। श्री जीवाजी के शिष्य श्री बरसिहजी जब अपने बड़े गुरुमाई श्री कुँवर जी से पृथक् हो गये तो वि० स० १६१३ ज्येष्ठ कृष्ण दशमी के दिन बड़ौदा के भावसारो ने आपको श्री पूज्य की पदवी पर स्थापित कर दिया। यही से गुजराती लोकागच्छ की स्थापना हुई। श्री जीवाऋषिजी महाराज ने श्री कुँवर जी की शास्त्रार्थ-शक्ति से प्रभावित होकर इन्हें वि० स० १६१२ में पूज्य पद पर स्थापित कर दिया था। इसी कारण इनसे श्री बरसिह जी पृथक् हो गए थे। श्री कुँवर जी के बाद

श्री मलजी-आचार्य पदासीन हुए। इनके शिष्य श्री रत्नसिंह जी हुए। इनकी दीक्षा १६४८ में हुई थी। इनके शिष्य श्री शिव जी ऋषि हुए। इनकी दीक्षा १६७० में हुई थी और १६८८ में आचार्य पदवी प्राप्त हुई। इन्हीं आचार्य जिवजी के शिष्य श्री होरागरजी हुए हैं ये अपने समय के बड़े सुधारक तथा सयमी सत थे। अनेको यतियों को आपने सन्मार्ग पर लगाया। आप नागौर के निवासी थे। इसलिए आपने अपनी साधु शाखा का नाम नागौरी लोकागच्छ रखा। प्रसिद्ध आचार्य श्री मनोहरदास जी म भी इसी गच्छ के अधिनायक हुए हैं। उत्तरार्ध लोकागच्छ की स्थापना के विषय में अम तक कोई प्रमाणित सामग्री दृष्टि-गोचर नहीं हो पाई है। फिर भी इतना तो स्पष्ट है कि श्री जीवाजी महाराज की परम्परा के किसी त्रिद्वान् सत ने इसकी स्थापना की होगी। पञ्जाबप्रात की ओर विचरण करने वाले सत इसी शाखा से सम्बन्धित हैं। धर्मवीर लोकाशाह से लेकर श्री जीवा ऋषि जी म० तक शुद्ध सयमी साधुओं का पूर्ण वर्चस्व था। गच्छ की अनुशासन-व्यवस्था उचित रूप से चल रही थी बाद में अनेक्य होने पर गच्छ के साधुओं का सयम-स्तर गिरने लगा। यतिसमाज का प्रभाव फिर बढ़ने लगा। आगम विरुद्ध अनेक मान्यताएँ पुनः प्रचलित हो गई।

यति शब्द का बदलता रूप

आदि काल में यति शब्द साधु के अर्थ में लिया जाता था। यति शब्द की व्युत्पत्ति यम् और यत् इन दो धातुओं से हुई है। यमनात् नियंत्रणात् इति यति- अथवा यमात् धारणात् यति अर्थात् सयम का प्रयत्न करने से और इन्द्रियो को वश में रखने से यति होता है। आगम के अनुसार पंचयमो-महान्नतो के पालन करने

वाले को यति कहते हैं। पूर्व काल में बहुत समय तक यति शब्द इसी अर्थ में प्रयुक्त होता रहा है। धीरे धीरे जब यति समाज में शिथिल-आचार बढ़ने लगा तो यति शब्द का प्रयोग साधुओं में भिन्न, शिथिल वर्ग के अर्थ में लिया जाने लगा। श्रीमान् लोकाशाह से पूर्व साधु धर्म से पिछड़े हुए यति वर्ग का बड़ा जोर था। उस समय यतियों के साथ ही उनका संघर्ष रहा था। इसका परिणाम यह हुआ कि वर्षों से पिछड़ा हुआ आत्म साधन का मार्ग पुनः प्रशस्त हो गया। जब उपासना के स्थान पर आत्म उपासना का महत्व बढ़ गया। किन्तु काल की गति बड़ी विचित्र है। 'नोचैर्गच्छत्युपरि च दशा चक्रेनेमिकमेण' अर्थात् गाड़ी के पहिये के समान ससार में सब की दशा का परिवर्तन होता रहता है। सत्तरहवीं शताब्दी के प्रथम चरण तक लोकागच्छ की धार्मिक प्रगति पूर्ण रूप से चलती रही। बाद में जितने वेग से उसका विकास हुआ था, दुर्भाग्यवश इतने ही वेग से उसमें चारित्र्य की शिथिलता घुस गई। जनता को सच्चा मोक्ष-मार्ग बताने वाला धर्म एक बार फिर स्वयं अपना रास्ता भूल गया। सही मार्ग बताने वालों की नितान्त आवश्यकता अनुभव की जाने लगी।

चतुर्मुखी क्रियोद्धार की दिव्य-ध्वनि

ऐसे समय में पांच महा पुरुष देश में अवतरित हुए :-

- १ श्री जीवराज जी महाराज ।
- २ श्री लवजी ऋषिजी महाराज ।
- ३ श्री धर्मसिंह जी महाराज ।
- ४ श्री धर्मदासजी महाराज ।
- ५ श्री हरजी ऋषिजी महाराज ।

इन पाँचों मुनि पुङ्गवों ने चारों दिशाओं में फिर से सत्य-धर्म का सिंहनाद किया था। जनता का सोया सिंहत्व पुनः जागृत हो गया। सबको अपने-अपने कर्त्तव्य का बोध होने लगा। धार्मिक जगत् यति और साधु के अन्तर को अच्छी तरह समझने लगा। भोगवाद पर योगवाद की विजय आरम्भ हो गई। राग-भाव को त्यागभाव ने जीत लिया। मूर्ति पूजा आदि शास्त्र-विरुद्ध क्रियाकाण्ड से हटकर धर्म पिपासु लोग, आत्मदेव की आराधना करने लगे। अज्ञान अधकार छूटने लगा। चारों ओर प्रकाश ही प्रकाश व्याप्त हो गया। अपना भला-बुरा सबको अपनी आँखों से दिखने लगा। परावलम्बन के बन्धन से मुक्त होकर लोग, स्वावलम्बन को अपनाने लगे। इन सब अच्छाइयों का श्रेय उपरोक्त पाँच महापुरुषों की प्राप्त हुआ।

सर्वश्री जीवराज जी महाराज

महापुरुष अपने जीवन में एक विशेष प्रकार का कर्त्तव्य-क्षेत्र चुनते हैं। वे मानवता के प्रतिनिधि बनकर ससार में आते हैं। उनका जन्म जगत् को जीवन प्रदान करता है। उनका जीवन जागरण का दिव्य सन्देश देता है। वे अन्तिम समय तक समाज के अनेक तत्वों से जुड़ते रहते हैं। उनको आत्मा का एक महान् लक्ष्य होता है। जब तक वे अपने लक्ष्य तक पहुँच नहीं जाते तब तक निष्प्रमाद-भाति से चलते ही रहते हैं। ऐसे महापुरुष जिस समाज, देश, प्रथवा राष्ट्र में जन्म लेते हैं। उनका इतिहास युगो-युगों के लिए अमर हो जाता है।

भगवान् महावीर से लेकर लोकाशाह युग की समाप्ति तक श्रमण परम्परा में, उत्थान तथा पतन के अनेक चक्र आये हैं। समय साधनाशील सन्त-समुदाय ने अनेक बार मारणान्तिक

संघर्षों से टक्कर लो है। फिर भी वे घबराये नहीं है। भयभीत नहीं हुए है। दिनोदिन अपनी साधना के मार्ग में बढ़ते ही रहे हैं। उनकी परम्परा अभी तक अविच्छिन्न रूपमें चली आई है। जब तक इक्कीस हजार वर्ष पूरे नहीं हो जाते अमण सस्था समुचित रूप से चलती ही रहेगी। यह हमारा अपना नहीं सर्वज्ञ भगवान् की वाणी का उद्घोष है। श्री जीवराज जी महाराज उसी भगवान् महावीर की साधु सम्प्रदाय की एक दिव्य विभूति हुए हैं।

सामग्री के अभाव में भी इतिहास मुरचित

उनके जन्म तथा माता-पिता आदि के विषय में अभी तक कोई प्रामाणिक सामग्री उपलब्ध नहीं हो पाई है। कुछ विद्वान् उनका जन्म स्थान 'सूरत' तथा उनके पिता-माता का नाम वीरजी बोरा और केशर बाई मानते हैं। किन्तु सत्तरहवीं शताब्दी के अंतिम चरण में होने वाले महापुरुष श्री लवजी ऋषि के नाना के लिए भी इन्हीं सज्ञाओं का उल्लेख मिलता है। निश्चित रूप से इस विषय में कुछ भी कहा जाना संभव नहीं है। इतना अवश्य कहा जा सकता है कि उनके पारिवारिक जीवन के विषय में जो किंवदन्तियाँ प्रचलित हैं उनसे ऐसा प्रतीत होता है कि श्री जीवराजजी महाराज का तत्कालीन किसी ऊँचे वंश से सम्बन्ध अवश्य होगा। यति परम्परा में उन दिनों अधिकांश व्यक्ति अच्छे सम्पन्न परिवारों में से आते थे। कुछ भी हो उनका बाल्यकाल किसी सत्कारित परिवार की देख-रेख में संस्कारवान् बनाया। वे बड़े ही कुशाग्र बुद्धि वाले थे। प्रामाणिक ऐतिहासिक सामग्री उपलब्ध न होने पर भी उनका जीवन इतिहास समाज के विश्वासों में पूर्णरूपेण सुरक्षित है।

दीक्षा और शास्त्राभ्यास

कुछ इतिहासज्ञों का मत है कि श्री जीवराज जी का विवाह भी हुआ था। उनके जीवन का कुछ भाग बड़े ही आमोद-प्रमोद में बीता था। गृहस्थ के इस सुख में कुछ ही दिनों में वे उदासीन हो गये। सासारिक विषय विकारों के प्रति उनके मन में घृणा उत्पन्न हो गई। उनका मन वैराग्य के महासागर में हिलोरे मारने लगा। बचपन से ही वे साधु सती की संगति के प्रेमी थे। जब-जब और जहा-जहा उन्हें सत्सग का प्रसंग मिलता उससे वे अवश्य ही लाभ लेने का प्रयत्न करते थे। सत्संगति के प्रभाव के कारण उनकी भावना ससार से ऊपर उठने लगी। वे भोग के पथ से हटकर योग के महा पथपर चलना चाहते थे। इसके लिए उन्होंने प्रथम गृहस्थ में रहकर ही दृढ साधना करनी आरम्भ कर दी। जब उनका आत्मविश्वास पूर्ण रूप से दृढ हो गया तो उन्होंने अपने माता पिता, पत्नि आदि से दीक्षा लेने की अनुमति मागी। पहिले तो उनके सम्बन्धीजनों ने उन्हें ऐसा करने से रोका पर अन्त में जब उनका दृढ तथा निश्चित निर्णय देखा तो उन्हें दीक्षा लेने की आज्ञा देनी पड़ी।

उन दिनों 'पीपाड शहर' में लोकागच्छ के यति श्री तेजराज जी विराजमान थे। ये अपने समय के बड़े प्रसिद्ध यतिराज थे। जनता की उनमें अद्भुत श्रद्धा थी। श्री जीवराज जी, यति जी की प्रसिद्धि सुनकर उनकी सेवा में आये। यति जी ज्योतिष-शास्त्र के प्रकाण्ड पण्डित थे। आगन्तुक वैरागी महानुभाव के पुण्य चिन्हों को देखकर उन्हें अनुमान हो गया कि यह व्यक्ति एक दिन बड़ा प्रभावशाली महापुरुष बनेगा। उन्होंने श्री जीवराज जी को बड़े प्रेम से अपना धार्मिक प्रवचन सुनाया। प्रवचन से प्रभावित होकर वे कुछ काल तक श्रीयति जी की सेवा में ही रहकर धर्म ध्यान

करने लगे। अतः मे उनका वैराग्य जब परिपक्व हो गया तो विक्रम सम्वत् १६५४ के लगभग श्री तेजराज जी यति के पास दीक्षित हो गये।

दीक्षित होने के बाद उनका अध्ययन आरम्भ हुआ। ज्यो-ज्यो वे शास्त्रज्ञान को गहराई में उतरते गये, उन्हें सत्य का प्रत्यक्ष दर्शन होने लगा। वर्तमान यति समाज की शास्त्र विरुद्ध क्रियाओं का अब उन्हें पूर्णज्ञान हो गया। उन्होंने अनेक बार अपने गुरुदेव से अनेक शास्त्रीय प्रश्नोत्तर किए। किन्तु किसी भी प्रश्न का सन्तोषजनक सत्य उत्तर न मिल सका। अब उन्हें निश्चय हो गया कि वर्तमान यतिमार्ग साधना-पथ से सर्वथा विपरीत है। इसे छोड़ने में ही जीवन की भलाई है।

क्रियोद्वार का शुमारम्भ

सत्य का दर्शन हो जाने पर मानव का मन असत्य से हट जाता है। असत्य एक अ धकार है, जिसमें मनुष्य को अपना भला-बुरा कुछ भी नहीं सूझता। सत्य के प्रकाश में आत्मा को अपना हानि-लाभ, सब कुछ स्पष्ट दिखने लगता है। असली दूध-का स्वाद ले लेने पर, नकली सफेद पानी को कौन दूध मानकर पियेगा। श्री जोवरज जी महाराज को आज शुद्ध सयम का ज्ञान प्राप्त हो चुका। उन्होंने कई बार गुरुदेव को शुद्ध सयम को और बढ़ने की प्रेरणा दी, पर यतिश्री जी मानसिक दुर्बलता के कारण अपने गच्छ की गद्दी का मोह न छोड़ सके। अन्त में विक्रम सम्वत् १६६६ में श्री जोवरज जी उनसे पृथक् हो गये। उनके साथ श्री अभीपाल जी, महीपाल जी, हीरो जी, गिरधर जी और हरजी, इन पांच मुमुक्षु जनों ने भी यतिमार्ग का परित्याग कर दिया।

पीपाड नगर के बाहर आकर छहो कल्याण-पथ के पथिको ने एक वृक्ष के नीचे बैठकर अपने भविष्य के कर्तव्य का निणय किया। भगवान् महावीर के सयम मार्ग पर चलने का अखण्ड निश्चय करके उन्होंने, अनन्त अरिहतो, तथा सिद्धो को अपनी भाव वन्दना अर्पित की। इसके बाद भूतकाल के अपने यति जीवन के दोषो को शुद्ध हृदय से आलाचना की। तदुपरान्त पूर्ण दृढता-पूर्वक सबने पूर्वाभिमुख होकर पंच-महा व्रत रूप सयम व्रत स्वीकार कर लिया।

एक प्रश्न और उसका समाधान

कुछ लोग प्रश्न करते हैं कि बिना गुरु के यह दीक्षा-विचिशास्त्र विरुद्ध है। गुरु के बिना जीवन का कल्याण नहीं होता। यह प्रश्न तो ठीक है, पर इसके उत्तर में इतना समझ लेना आवश्यक है की शान्त्र में गुरु के दो प्रकार माने गये हैं। व्यवहार गुरु और निश्चय गुरु। इसी आधार पर सम्यक्त्व के भी दो प्रकार माने गये हैं। एक व्यवहार सम्यक्त्व और दूसरा निश्चय सम्यक्त्व। किसी भी व्यक्ति विशेष को गुरु स्वीकार करना व्यवहार गुरु धारण कहलाता है। अपनी आत्मा के ज्ञान गुण को ही अपना गुरु मान कर चलना 'निश्चय गुरु धारण' कहलाता है। यह दूसरा निश्चयात्मक गुरु धारक ही वास्तव में आत्म-कल्याण करता है। जब आत्मा उच्च गुणस्थानारोहण करता है और व्यवहार को पीछे छोड़ देता है तो वह केवल अपनी आत्मा को ही अपना देवगुरु और धर्म स्वीकार करता है। व्यवहार तो अन्त में सबको त्यागना ही पड़ता है। किन्तु यहाँ यह कभी नहीं भूलना चाहिए कि व्यवहार का त्याग अवस्था विशेष का अवसर आने पर ही उचित होता है। अवसर से पूर्व का त्याग उचित नहीं होता।

नाव में बैठा हुआ प्रत्येक व्यक्ति किनारे पर पहुँचने पर ही नाव के छोड़ने की भावना रखता है दरिया के बीच छोड़ना कभी भी हित-कर नहीं होता। नदी के बीच में नाव छोड़ना सबके वश की बात नहीं है। जो तैरना जानता है वही ऐसा कर सकता है। क्योंकि वह अपने बाहुओं से उस जल राशि को पार कर सकता है।

हमारे प्रथम क्रियोद्धारक श्री जीवराज जी महाराज भी 'तिन्नाण तारयाण' के आदर्श थे। स्वयं तिरणा और दूसरो को तारणा सहज गुण था। अतः उनका स्वतः ही दीक्षित होना अनुचित नहीं था।

विचार प्रचार और बिहार

श्री जीवराज जी महाराज की विचार-क्रांति ने एक बार यति समाज में तहलका मचा दिया। जिस शुद्ध साधु-धर्म की भूमिका पर वे खड़े थे, वहाँ यति वर्ग पहुँचता हुआ भय खाता था। प्रतिष्ठा-सुख ऐश्वर्य के नाम पर कभी २ मनुष्य सत्य की भी बलि चढ़ा देता हैं। यह बात तत्कालीन यतियों के लिए पूर्णतः लागू होती थी। यति वर्ग ने उनका प्रत्येक प्रकार से विरोध किया, पर उनका विचार क्रांति आन्दोलन बढ़ता ही गया वे जहाँ भी गये जनता उनके पीछे हो गई। हजारों की संख्या में लोगो ने उन्हें अपना धर्म गुरु स्वीकार कर लिया। तत्कालीन जन-समुदाय उनके तपोमय जीवन से अत्यन्त प्रभावित था। मालवा, मारवाड़ और मेवाड़ आदि अनेक प्रान्तों में आपका बिहार हुआ। सभी जगह आपको सम्मान प्राप्त हुआ। सूर्य के प्रकाश से सभी को प्रसन्नता होती है। इसी प्रकार महाराज श्री के ज्ञान सूर्य से जनता का अज्ञान अन्धकार छँट रहा था। लोगो

की आत्माएँ परम सन्तुष्ट थी। उन्हें सच्चा धर्म-उपदेशक, धर्म गुरु मिल गया था।

श्री जीवराज जी म० लोकाशाह सिद्धान्तो के प्रबल समर्थक थे। उन्होंने आगम विरुद्ध मूर्ति पूजा का डटकर विरोध किया था। आगमो के विषय में वे बारह अङ्ग-सूत्र, ग्यारह उपाङ्ग सूत्र, चार मूल-सूत्र, चार छेद-सूत्र, और एक आवश्यक इन बत्तीस शास्त्रों को प्रामाणिक मानते थे। मुख वस्त्रिका मुख पर ही बांधी जानी चाहिए, उनका यह दृढ़ विश्वास था। मुख वस्त्रिका हाथ में रखने से प्रमाद जन्य अनेक दोष लग जाते हैं। वे स्वयं भी सदा मुख वस्त्रिका मुख पर बाधते थे। मुखवस्त्रिका और रजोहरण को वे साधु का धर्म-चिन्ह मानते थे। साधु समाचारी के अनेक शास्त्रा-नुकूल नियमों का उन्होंने निर्माण किया था। उनका तत्कालीन सगठन उननियमों का पूर्ण रूप से पालन करता था।

सहयोगी और शिष्य परम्परा

हम पीछे बता आये हैं कि श्री जीवराज जी महाराज के साथ पाच महापुरुषों ने भी यति समाज से अपना सम्बन्ध विच्छेद, कर लिया था। उन्होंने श्री जीवराजजी म० के प्रचार में पूरा पूरा साथ दिया था। वे सभी सच्चे साधक थे। अनेक कष्ट आने पर भी वे अपने मार्ग में पीछे नहीं हटे। इन छहों साधकों में से श्री जीवराज जी म० का शिष्य परिवार अधिक लम्बा हुआ है। श्री घनराज जी, लालचंद जी, नाथूराम जी, नन्दलाल जी, घनजी, अमरसिंहजी, और दूसरे लालचंद जी आदि अनेक मुमुक्षुजन आपके साधु शिष्य हुए हैं। वर्तमान काल की अनेक सम्प्रदाएँ श्री जीवराजजी म० को अपना मूलपुरुष मानती हैं। ऊपर उल्लिखित शिष्यों से अनेक शिष्यों का परिवार शृङ्खला बीच में ही समाप्त हो गई।-

एक प्रभावक कवि

श्री जीवराज जी म० वक्ता होने के साथ-साथ एक प्रभावक कवि भी थे। उनकी कविताएँ साध्वाचार के अनुरूप होती थी। उनमें वैराग्य का रंग पूर्ण रूप से भरा रहता था। जो भी एक बार उनकी कविता पढ़ अथवा सुन लेता था, वही आनन्द मग्न हो जाता था। उनकी बनाई हुई चौबीसो तीर्थङ्करो की विस्तृत चौबीस स्तुतियाँ आज भी उपलब्ध है। पाठको की जानकारी के लिए हम यहाँ उनकी आठवे तीर्थङ्कर श्री 'चन्द्रप्रभ' स्वामी जी की स्तुति का अंतिम कलश लिख रहे हैं। जिससे उनकी कविता तथा उनके अस्तित्वकाल का स्पष्ट पता चलता है।

सम्बत् सोलह सिम्रोत्तरा वर्षे भादवा शुदि आठम सार ए ।
मगल वारे तवन कीघो 'वालापुर' नगर मम्हार ए ।
मल भाव आणी, भक्ति जाणी तवन भरो जे इकमना ।
कर जोडी मुनि जीवराज बोले काज सरसे तेहना ॥

इसी प्रकार उनकी और भी अनेक कविताएँ प्राप्त होती हैं। चौबीस तीर्थङ्करो के विषय में लिखी हुई प्रत्येक स्तुति के अंत में निर्माणकाल का पूरा उल्लेख है। कोई स्तुति १६७६, की लिखी हुई है। कोई १६७६ कोई १६७५ की लिखी हुई है। उनकी कविताएँ बड़ी ही मार्मिक हैं। कविताओं के भाव सीधे आत्मा को छू जाते हैं। जब स्वयं महाराज श्री इन कविताओं का उच्चारण करते होंगे तो कितना वर्णनातीत आनन्द आता होगा। उनकी अधिक कविताएँ स्तुतिप्रधान मिलती हैं।

समाधिमरण

महापुरुषों का सारा जीवन समाधिमय होता है। वे समाधि

का सन्देश लेकर ही ससार में आते हैं। जब वे यहाँ से जाते हैं तब भी जनता को समाधि का आदेश प्रमाण देकर ही जाते हैं। उनकी शरण में जो भी आता है वही कृत-कृत्य हो जाता है। उसका जीवन शांतिमय हो जाता है। उसकी आत्मा पापों में ऊपर उठ जाती है। श्री जीवराज जी म० इन सब बातों के ज्वलंत प्रमाण थे। उन्होंने अपने जीवनकाल में खूब धर्म-प्रचार किया था। जनता को जी खोलकर समाधि का सन्देश दिया था। विक्रम सं० १६६६ से लेकर अब तक वे अपने कर्तव्यपथ पर अडिग यात्री की भाँति चले आये थे।

कहते हैं इन दिनों वे आगरा शहर में विराजमान थे। उन्हें अपने शरीरान्त होने का पहिले ही ज्ञान हो गया था। उनका मरण पूर्ण समाधिपूर्वक हुआ था। अनेक पट्टावलियों में उनके स्वर्गवास के सम्वत् प्राप्त होते हैं। सभी सम्वत् एक दूसरे से मेल नहीं खाते हैं। किसी-किसी प्रमाण में तो पूरी शताब्दी का ही अंतर आ जाता है। अतः उनकी स्वर्गगमन-तथि का सही उल्लेख करना कठिन है। फिर भी उनका स्वर्गवास विक्रम सम्वत् १६६८ के लगभग हुआ प्रतीत होता है। वे अपने समय के सर्वप्रथम क्रियोद्धारक थे। धर्मप्राण लोकाशाह की आध्यात्मिक परम्परा को पुनः जागृत करने का उन्होंने पूरी शक्ति से सफल प्रयत्न किया था।



महान् क्रियोद्धारक श्री लवजी ऋषिजी

नवयुग-स्रष्टा श्री लवजीऋषिजी महाराज सामंत कुल में उत्पन्न हुए थे। उनकी माता का नाम फूलाबाई था। फूलाबाई अपने पिता की एक मात्र सतान थी। इसलिए उन्होंने अपनी पुत्री का विवाह सूरत के ही एक प्रतिष्ठित श्रेष्ठपुत्र के साथ बड़ी धूमधाम में कर दिया था। श्री लवजी के पिता का नाम अभी तक उपलब्ध नहीं हो पाया है। पति की मृत्यु के बाद फूलाबाई अपने माता-पिता के घर सूरत में रहने लगी थी। लवजी यही घर अपने नाना श्रीवीरजी बोरा के यहाँ रहते थे। वीरजी बोरा श्रीमाली वणिक् थे। राज्य एवं समाज में उनको पूरी धाक थी। वे करोड़ों की सम्पत्ति के स्वामी थे। उनका सारा परिवार यति-परम्परा के जैन धर्म का अनुयायी था। विक्रम संवत् १६४६ में गुर्जरदेशीय लोकागच्छ के पाट पर श्री बजरग जो स्वामी विराजमान थे। वे अपने समय के बड़े ही शास्त्रज्ञ और समयज्ञ विद्वान् थे। सूरत निवासी श्रीवीर जो बोरा उनके परम भक्त थे। एक दिन फूलाबाई अपने पुत्र लवजी को साथ लेकर श्री बजरग स्वामी के दर्शन के लिए उपाश्रय में गईं। वहाँ जाकर उसने श्री बजरग स्वामी से प्रार्थना की कि हे गुरुदेव। बालक लवजी को सामायिक तथा प्रतिक्रमण सिखाने की कृपा करें। माता की प्रार्थना को सुनकर बालक लवजी बीच में ही बोल पड़ा—माताजो सामायिक तथा प्रतिक्रमण तो मुझे कण्ठस्थ है। पुत्र के उत्तर से माता को बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने पूछा—तूने सामायिक तथा प्रतिक्रमण कब और किससे सीखा है? बालक ने कहा—माताजो। जब आप नित्यप्रति सामायिक तथा प्रतिक्रमण करती थी, तभी आपके उच्चारण को सुनते सुनते मुझे सारे पाठ याद हो गये। उसने उसी समय सारे पाठ अपनी माता के सम्मुख श्री बजरग जी स्वामी को सुना दिये।

बालक लवजी की इस समय सात वर्ष की आयु थी। बचपन से ही वह बड़ा ही चंचल और बुद्धिमान् था। धार्मिक रुचि तो उसके रंग-रंग में मरी हुई थी। उसकी अदभुत स्मरण-शक्ति का चमत्कार देख कर वजरंग स्वामी बहुत ही प्रभावित हुए। उन्होंने लवजी को अपने पास धार्मिक ज्ञानाभ्यास कराना आरम्भ कर दिया। थोड़े ही दिनों में अनेक शास्त्रों के अभ्यासी बन गये। शास्त्राभ्यास करते-करते उनका आत्मा वैराग्य रंग में रँग गई। उनका जन्म-जन्म का सोया हुआ आत्मभाव जागृत हो गया। जैसे-तैसे उन्होंने अपनी माता तथा नाना जी से दीक्षा लेने की अनुमति प्राप्त करली। पूरे हरे-भरे यौवनकाल में आपने श्री वजरंग स्वामी के पास विक्रम संवत् १६६२ में यति दीक्षा-धारण करली। गुरु ने अपने विचक्षण शिष्य की योग्यता का पहिले ही अनुभव कर लिया था। उन्होंने दीक्षित होने के बाद श्री लवजी ऋषि को आगम के सूक्ष्म तत्त्वों का बड़ा ही विशद अध्ययन कराया। इस अध्ययन से लवजी ऋषि के अन्तर नेत्र खुल गये। अब वे साधु धर्म और यति धर्म के अन्तर को मली भाँति समझ गये। उन्हें अपना वर्तमान यति-जीवन मार-सा लगने लगा। उनकी आत्मा गुरु के मोहपाश में ऊपर उठ चुकी थी।

आत्मोद्धार का दृढ़ संकल्प

श्री लवजी ऋषि ने अनेक बार अपने गुरुदेव से प्रार्थना की कि हम और आप वर्तमान में जिस शिथिल मार्ग पर चल रहे हैं, वह सही नहीं है। अतः आप कृपा करके स्वयं भी इस मार्ग से ऊँचे उठिए और मेरा भी उद्धार करिये। गुरुदेव ने इसके उत्तर में कहा—पंचम काल है, मेरी अवस्था वृद्ध है, अतः मैं तुम्हारे निर्णय किये हुए कठोर मार्ग पर नहीं चल सकता। यदि तुम चलना चाहो तो चल सकते हो। मेरी तुम्हें खुली आज्ञा है।

गुरु की आज्ञा मिलने पर श्री लवजी ऋषि ने श्री थोभनऋषि जी और श्री भानु ऋषि जी नाम के दो सतो को साथ में लेकर सूरत से खम्भात को ओर प्रस्थान कर दिया । यहाँ आकर आपने कुछ दिनों तक तो जनता में धर्म-प्रचार किया । इसमें अनेक लोगों में आपके प्रति श्रद्धा उत्पन्न हो गई । खम्भात में यतियों का बड़ा प्रचार था । उनके यन्त्र मन्त्र और ज्योतिष आदि के प्रभाव में जनता आकर्षित थी । यतियों के बताये हुए उपदेश की ही लोग मत्स्य मानते थे । श्री लवजी ऋषि जी ने सर्वप्रथम इस प्रदेश में शुद्ध साधु धर्म का उपदेश दिया । उन्होंने पथ-भूले श्रावको को बताया कि साधु वही होता है जो आत्म-कल्याण की साधना करता है । पंच महाव्रतों का निर्दोष पालन करना प्रत्येक साधु का मुख्य कर्त्तव्य है । पालकी आदि में बैठना साधु धर्म के विरुद्ध है । सन्धा साधु तो सदा पादविहारी होता है । इन उपदेशों ने जनता को आँखें खोल दी । हजारों की सख्या में श्रावक श्री लवजी ऋषि जी के समर्थक हो गये ।

क्रियोद्धार का शुमारम्भ

दूसरों को उपदेश देने का उसी को अधिकार होता है जो स्वयं उस उपदेश पर चलता हो । उसी की शिक्षाओं का जनता पर प्रभाव पड़ता है । श्री लव जी ऋषि जी म० जिस साधु धर्म का उपदेश देते थे, वे स्वयं भी पूरी सजगता के साथ उस पर चलते थे । इतनी बात अवश्य है, कि अभी तक उनका वेश अपने गुरु श्री बजरंग जी के अनुसार ही था । वे अब स्वतन्त्र रूप से आगम के अनुसार शुद्ध चारित्र्य स्वीकार करना चाहते थे । इसके लिए अपनी गृहीत परम्परा का त्याग करना आवश्यक था । इसी विचार से वे अपने दोनों सहयोगी साधुओं को लेकर एक दिन खम्भात नगर के बाहर उद्यान में पहुँचे और पूर्व दिशा की ओर

मुख करके अनत अरिहन्त तथा सिद्धो को विधिपूर्वक वन्दन किया। इसके बाद यति वेश के दोषो की शुद्ध हृदय से आलोचना की। शुद्ध साधुत्व के समर्थक श्री सध की साक्षी से पंच महाव्रत रूप शुद्ध सयम व्रत पुन धारण कर लिया। उनके दोनो साथी मुनिराजो ने भी इसी प्रकार शुद्ध सयम पालन की प्रतिज्ञाएँ ली। यह घटना विक्रम सम्बत् १६६४ की है। स्वत सयम धारण करके तीनो सत, खम्मात की प्रसिद्ध गुसाई धर्मशाला के पास एक मकान के बरानदे मे विराजमान होगये। आपके इस क्रियोद्धार का समाचार सारे नगर मे फैल गया। जनता की भारी भीड़ उनके दर्शन तथा उपदेश श्रवण करने के लिए आने लगी। आपकी वराग्य-भरी बाणी मे बड़ा ही रस था। धर्म-जिज्ञासु उपदेश सुन कर अपने जोवन का सुधार करने लगे। चारो ओर आपकी कीर्तिपताका फहराने लगी।

शुद्ध सयम स्वीकार करने के बाद आप निरन्तर मुख पर मूखवस्त्रिका बांधे रखते थे। निर्दोष आहार पानी तथा स्थान आदि ग्रहण करते थे। सर्वथा निष्परिग्रही रहते थे। ज्ञान-ध्यान आदि क्रियाओ मे अपना अधिक समय व्यतीत करते थे। इन सब उत्कृष्ट आचरणो से प्रभावित होकर सैकड़ो यतिपक्ष के अनुयायी उनके श्रावक बन गये। शिथिलाचारो यतियो के समाज मे खलबली मच गई। वे इस धर्मवीर योधा को परास्त करने के अनेक प्रकार के प्रयत्न सोचने लगे।

विरोधियो के पङ्क्यत्र

श्री लवजी ऋषिजी महाराज, भगवान् महावीर का दिव्य-सन्देश लेकर जनता के सम्मुख आये थे। उनकी आदर्श शिक्षाएँ सबके कल्याण के लिए होती थी। परन्तु कुछ ऐसे व्यक्ति भी

थे जो उनके उपदेश को जीवन में पचा नहीं सके थे। अपने जीवन की कमियों के कारण वे हतप्रभ हो गये थे। जिस यति-वर्ग का और हम यह संकेत कर रहे हैं वह उस समय अपने आपको श्रावक समाज का गुरु मानता था। इस अहमन्यता के कारण उसमें अनेक दोष आगये थे। श्री लवजी ऋषिजी म० जब-जब अपना आदर्श जनता के समुख रखते, तब-तब यति लोग बोझला जाते थे। वे श्री ऋषि जी का प्रचार रोकना चाहते थे। उन्होंने अनेक प्रयत्न किये पर किसी में भी उन्हें सफलता नहीं मिल सकी। अन्तमें उन्होंने श्री लवजी ऋषिजी के ससार पक्ष के नाना श्री वीरजी बोरा को भड़काना प्रारम्भ कर दिया। अनेक झूठे-सच्ची बातें बनाकर उन्हें अपने पक्ष में कर लिया। वीरजी बोरा का खम्भात के नवाब के साथ बड़ा ही घनिष्ठ मैत्री संबंध था नव ब सा० कई बार उनसे आर्थिक सहायता भी ले चुके थे। इसलिए वे भी बोहरा की कोई बात नहीं टालते थे। उनकी झूठी चाल में आकर बोहरा जी ने नवाब को एक पत्र में लिख भेजा कि लवजी साधु तथा उनके साथियों को अपने राज्य में निकाल दे अथवा ऐसा प्रयत्न करदे जिसमें उनका प्रचार रुक जाये।

नवाब साहब ने पत्र मिलते ही अपने हुक्म से श्री लवजी ऋषि जी महाराज तथा उनके साथी सत्तो को नजर कैद करवा दिया। जिस जगह आपको नजर कैद करके रखा गया था, वह स्थान राजमहल के बिल्कुल समीप और सामने ही था। सत्तो के पास तो धर्मसंकेत के समय तपस्या का ही सहारा होना है। इसीलिए सब सत्तो ने तेल की तपस्या अङ्गोकार करली। तीसरे दिन एक वादी ने मुनियों को देख लिया। उसने सारी बात का पता लगाकर बेगम साहिबा से कहा कि आपके राज्य में ये निर्दोष सत्त क्यो कैद करवाये गये हैं। ये बेचारे न तो कुछ खाते हैं न पीते हैं, हमेशा अपने धर्मशास्त्र पढ़ते रहते हैं।

मुख करके अनत अरिहन्त तथा सिद्धों को विधिपूर्वक वन्दन किया। इसके बाद यति वेश के दोषों की शुद्ध हृदय से आलोचना की। शुद्ध साधुत्व के समर्थक श्री रुघ की साक्षी से पंच महाव्रत रूप शुद्ध सयम व्रत पुनः धारण कर लिया। उनके दोनों साथी मुनिराजों ने भी इसी प्रकार शुद्ध सयम पालन की प्रतिज्ञाएँ लीं। यह घटना विक्रम सम्बत् १६६४ की है। स्वतः सयम धारण करके तीनों सत, खम्मात की प्रसिद्ध गुसाईं धर्मशाला के पास एक मकान के बरानदे में विराजमान होगये। आपके इस क्रियोद्धार का समाचार सारे नगर में फैल गया। जनता की भारी भीड़ उनके दर्शन तथा उपदेश श्रवण करने के लिए आने लगी। आपकी धराग्य-भरी बाणी में बड़ा ही रस था। धर्म-जिज्ञासु उपदेश सुन कर अपने जीवन का सुधार करने लगे। चारों ओर आपकी कीर्तिपताका फहराने लगी।

शुद्ध सयम स्वीकार करने के बाद आप निरन्तर मुख पर मुखवस्त्रिका बाँधे रखते थे। निर्दोष आहार पानी तथा स्थान आदि ग्रहण करते थे। सर्वथा निष्परिग्रही रहते थे। ज्ञान-ध्यान आदि क्रियाओं में अपना अधिक समय व्यतीत करते थे। इन सब उत्कृष्ट आचरणों से प्रभावित होकर सैकड़ों यतिपक्ष के अनुयायी उनके श्रावक बन गये। शिथिलाचारी यतियों के समाज में खलबली मच गई। वे इस धर्मवीर योद्धा को परास्त करने के अनेक प्रकार के प्रयत्न सोचने लगे।

विरोधियों के पड्यत्र

श्री लवजी ऋषिजी महाराज, भगवान् महावीर का दिव्य-सन्देश लेकर जनता के सम्मुख आये थे। उनकी आदर्श शिक्षाएँ सबके कल्याण के लिए होती थीं। परन्तु कुछ ऐसे व्यक्ति भी

थे जो उनके उपदेश को जीवन में पचा नहीं सके थे। अपने जीवन की कमियों के कारण वे हतप्रभ हो गये थे। जिस यति-वर्ग का और हम यह संकेत कर रहे हैं वह उस समय अपने आपको श्रावक समाज का गुरु मानता था। इस अहमन्यता के कारण उसमें अनेक दोष आगये थे। श्री लवजी ऋषिजी म० जब-जब अपना आदर्श जनता के समुख रखते, तब-तब यति लोग बोखला जाते थे। वे श्री ऋषि जी का प्रचार रोकना चाहते थे। उन्होंने अनेक प्रयत्न किये पर किसी में भी उन्हें सफलता नहीं मिल सकी। अन्तमें उन्होंने श्री लवजी ऋषिजी के ससार पक्ष के नाना श्री वीरजी बोरा को मड़काना प्रारम्भ कर दिया। अनेक झूठी-सच्ची बातें बनाकर उन्हें अपने पक्ष में कर लिया। वीरजी बोरा का खम्भात के नवाब के साथ बड़ा ही घनिष्ठ मैत्री संबंध था नव ब सा० कई बार उनसे आर्थिक सहायता भी ले चुके थे। इसलिए वे भी बोहरा की कोई बात नहीं टालते थे। उनकी झूठी चाल में आकर बोहरा जी ने नवाब को एक पत्र में लिख भेजा कि लवजी साधु तथा उनके साथियों को अपने राज्य में निकाल दे अथवा ऐसा प्रयत्न करदे जिसमें उनका प्रचार रुक जाये।

नवाब साहब ने पत्र मिलते ही अपने हुक्म से श्री लवजी ऋषि जी महाराज तथा उनके साथी सत्तो को नजर कैद करवा दिया। जिस जगह आपको नजर कैद करके रखा गया था, वह स्थान राजमहल के बिल्कुल समीप और सामने ही था। सत्तो के पास तो धर्मसकट के समय तपस्या का ही सहारा होता है। इसीलिए सब सत्तो ने तेल की तपस्या अङ्गोकार करली। तीसरे दिन एक बादी ने मुनियों को देख लिया। उसने सारी बात का पता लगाकर बेगम साहिबा से कहा कि आपके राज्य में ये निर्दोष सत्त क्यों कैद करवाये गये हैं। ये बेचारे न तो कुछ खाते हैं न पीते हैं, हमेशा अपने धर्मशास्त्र पढ़ते रहते हैं।

बेगम साहिबा ने नवाब साहब से प्रार्थना करते हुए कहा कि हज़ूर ! इन साधुओं ने आपका क्या गुनाह किया है ? इन्हें कैद क्यों करवाया गया है ? नवाब साहब बोले—इन्होंने मेरा तो कोई कसूर नहीं किया है । मैंने तो अपने एक मित्र के कहने पर इन्हें कैद करवाया है । नवाब साहब के उत्तर में बेगम ने कहा जहाँ-पनाह ! फकीरो की बददुआ लेना ठीक नहीं है । महरबानी करके इन्हें जल्दी से छुड़वा दीजिए । बेगम की बात नवाब साहब के मन में जँच गई । उसने बोहरा साहब के पत्र की सारी बात श्री ऋषिजी को बताकर उन्हें आदरसहित मुक्त करवा दिया । साथ में यह भी कहा कि आप जहाँ भी चाहे अपना उपदेश कर सकते हैं ।

यति लोग श्री लवजी ऋषि जी के कैद होने की बात से बड़े प्रसन्न हुए थे, पर उनके आदरसहित मुक्त होने के समाचार से उनके किए कराए पर पानी फिर गया । उनका षड्यन्त्र एकदम असफल हो गया । सत्य है, त्याग की सदा विजय होती है । मूठ हमेशा ही सत्य से हारता आया है ।

आचार्य पद और श्री धर्मसिंहजी का मिलन

श्री लवजी ऋषि जी म० अदम्य उत्साह के धनी थे । अनेक कष्ट आये, पर वे अपने मार्ग से किंचिन्मात्र भी विचलित नहीं हुए । खम्भात के घर घर में उनकी गुण गरिमा के गीत गाये जाने लगे । उनके अनुयायियों की संख्या में भी यहाँ आशातीत वृद्धि हो चुकी थी । खम्भात में सत्य मार्ग पर चलने वाले आदमी का एक सघ स्थापित हो चुका था । श्री सघ ने जिनशासन की व्यवस्था की दृष्टि से आपको पूज्य पद पर स्थापित कर दिया । अब धर्म

ब्रह्मानु जनता उन्हें पूज्य श्री लवजी ऋषि के नाम से सम्मान देने लगी। यहाँ से बिहार करके आप 'कालोदरे' पधारे। यहाँ आपके निष्पक्ष उपदेशों से लोगो ने खूब लाभ लिया।

पूज्य श्री वीर शासन की अधिक से अधिक उन्नति चाहते थे। एक दिन उन्हें विचार आया कि कुछ प्रभावशाली व्यक्तियों के प्रतिबोध से प्रचार का कार्य अधिक सुगम हो सकता है। खम्भात सूरत और अहमदाबाद आदि प्रदेशों के शासक वीरजी बोरा के हाथ में है। यदि 'वीरजी' भगवान् का सच्चा मार्ग स्वीकार कर लें तो प्रचार के कार्य में बड़ी सहायता मिल सकती है। अपने इसी निर्णय के अनुसार पूज्य आज्ञा देने कालोदरे से अहमदाबाद की ओर प्रस्थान कर दिया।

अहमदाबाद, धर्मप्राण लोकाशाह की प्रचार भूमि रह चुकी है। वहाँ को जनता आरम्भ से ही धर्म तथा धर्मोपदेश की रचि रखती आई है। पूज्य श्री के आगमन से एकबार फिर वहाँ धर्म प्रचार का रंग जम गया। श्रीमान् लोकाशाह के सिद्धान्त, जो यति वर्ग के प्रभाव के कारण घूमिल हो गये थे, अब पुन चमक उठे। एकसौ वर्षों का इतिहास पुन अपने आपको दोहराने लगा।

एकदिन पूज्यश्री आहार को जारहे थे। रास्ते में उन्हें लोका-गच्छीय यति श्री शिवजी के शिष्य श्री धर्मसिंह जी महाराज मिल गये। दोनों में आहार-विहार तथा आचार-विचार सम्बन्धी अनेक प्रश्नोत्तर हुए। आचार्य श्री लवजी ऋषिजी ने श्री धर्मसिंह जी से कहा कि आप सामर्थ्यवान् होकर भी यतियों के क्रिया-काण्ड में क्यों फसे हुए हैं। आप तो धर्म के सिंह हैं। आपको तो धर्म-गर्जना करके जनता के सोये हुए सिंहत्व को जगाना चाहिए। यह कपड़ा जो आपने त्रायुकाय की रक्षा के लिये हाथ में लिया हुआ है,

इसका नाम 'मुखवस्त्रिका' है। मुखपर बाधने में ही इसकी उपयोगिता है। यह हाथवस्त्रिका नहीं है।

सरल हृदय सत श्री धर्मसिंहजी के मन पर इन सब बातों का बड़ा ही गहरा प्रभाव पड़ा। वे स्वयं बड़े विद्वान् थे। उन्होंने सत्य को जल्दी ही ग्रहण कर लिया। उनकी आत्म-कल्याण तथा क्रियोद्धार की भावना और भी दृढ़ हो गई। अपने उपाश्रय में पहुँचकर उन्होंने आज सर्वप्रथम अपने मुख पर मुखवस्त्रिका बांधी।

वीरजी को प्रतिबोध

यतियों के द्वारा समय-समय पर अनेक कष्ट पहुँचाये जाने पर भी पूज्य श्री लवजी ऋषिजी म० की धर्म-यात्रा अबाध रूप से चलती रही। अहमदाबाद से बिहार करके वे गुजरात, काठियावाड़, मारवाड़, मालवा और मेवाड़ आदि अनेक प्रान्तों में पधारे। सभी जगह उनके धर्म-प्रचार की घूम मच गई। अनेक भव्य प्राणियों ने उनकी सत्प्रेरणा से सन्मार्ग स्वीकार कर लिया। इस बार वे अपनी जन्मभूमि सूरत नगर में पधारे। यहाँ आकर आपने श्री वीरजी बोरा को धर्म उपदेश दिया। आपके सच्चे उपदेश से प्रभावित होकर श्री बोराजी यति परम्परा को त्याग कर आपके शिष्य हो गये। सत्य की महिमा बड़ी विशाल है। कल जिस व्यक्ति ने उन्हें कैद करवाया था, आज वही उनका भक्त बन गया। यह सब पूज्य श्री के त्याग का ही प्रभाव था। यह विक्रम सम्बत् १७१० का चातुर्मास आपने सघ की प्रार्थना पर सूरत में ही व्यतीत किया। इसी चातुर्मास में आपके पास सूरत निवासी श्री सखिया भणसाली जी की दीक्षा हुई। चातुर्मास के बाद आप खम्मात पधारे। यहाँ श्री धर्मसिंह जी म० श्री अमोपाल जी और

श्री श्रीपाल जी म० से आपका प्रेम मिलन हुआ । कहते हैं कि ये तीनों मुनिराज श्री कुंवर जी की शाखा से अपना सम्बन्ध विच्छेद कर चुके थे और अपना क्रियोद्धार करके आगमानुसार प्ररूपणा करने लगे थे । श्री लवजी ऋषिजी को इनके सहयोग से धर्म प्रचार में बड़ी भारी सहायता मिली । उनका प्रचार बल और भी बढ़ गया । कालुपुरा (अहमदाबाद) के निवासी २३ वर्षीय युवक श्री सोम जी ने इन्हीं दिनों में उनके चरणों में दीक्षा ग्रहण की थी । सोमजी ऋषि बड़े ही मेवामावी विद्वान् सत्त थे । श्री लवजी ऋषिजी म० की आपने अन्तिम समय तक सेवा की थी । अपने गुरुदेव के बाद आपने ही आचार्य पद को सुशोभित किया था । उत्तमार्घ लोकागच्छीय पञ्चाव शाखा के मूल में आपका नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है ।

श्री सोमजी जसे प्रतिभा सम्पन्न शिष्य को पाकर पूज्य श्री का धार्मिक उत्साह चतुर्मुखी हो गया । अहमदाबाद के इस कोने से लेकर उस कोने तक धर्म दुन्दुभि बजने लगी । इधर पूज्य श्री लवजी ऋषिजी म० का प्रचार और उधर धर्ममूर्ति श्री धर्मसिंहजी म० का धर्म-उपदेश इन दोनों क्रांतिस्रष्टाओं के सहयोग से आग-मानुक्रम सिद्धान्तों का अविरल गति से प्रचार होने लगा ।

महान् कष्टों में भी शांति

महापुरुषों के जीवन में कष्ट सहिष्णुता का अपार भण्डार होता है । वे मरणान्तक उपसर्ग आने पर भी अपने मार्ग में विचलित नहीं होते । समर्थ क्रियोद्धारक श्री लवजी ऋषिजी म० की सहनशीलता और शक्ति अनुपम थी । जीवन में उन पर अनेक कष्ट आये पर सभी कष्टों को शांतिपूर्वक झेलते रहे । प्रतिशोध अथवा अशांति का भाव कभी मन में नहीं आने दिया ।

एक बार अहमदाबाद में यतियों ने उनके शिष्य श्री भानुश्रुति जी म० को कुटिलतापूर्वक अपने मन्दिर के पीछे ले जाकर कत्ल कर दिया और उनके शव को वही गड़्ढा खोदकर दबा दिया। सायंकाल तक भानुश्रुति जी के उपाश्रय में न पहुँचने पर जनता में खलबली मच गई। बहुत खोज करने पर भी कई दिन तक कोई पता न चल सका। आखिर पाप कब तक छिपता। एक दिन एक सोनी के द्वारा सारा वृत्तान्त जनता में खुल गया। धर्मश्रद्धालु लोगो में प्रतिशोध की आग भड़क उठी। पर शांति सेना के अधिनायक श्री लवजी श्रुषिजी महाराज ने 'कर्मगति' का परिचय देते हुए अपने शांति सन्देश द्वारा सबका शांत कर दिया। मुनिनायक की इस सहनशीलता से उनकी प्रतिष्ठा और बढ़ गई।

यति लोग इतना ही अनर्थ करके शांत नहीं हुए। कभी-कभी धर्मात्मा पुरुषों के शांतभाव को देखकर विरोधी गर्व के उन्माद में आ जाते हैं। यही हाल अहमदाबाद के यति समुदाय का हुआ। उन्होंने सत्यप्रिय सत श्रद्धालुओं का सामाजिक बहिष्कार करना प्रारम्भ कर दिया। कूओं पर से उनके मटके हटा दिये गये। नाइयो और धोबियों को उनका काम करने से रोक दिया गया। शहर के २५—३० श्रावको ने दिल्ली जाकर बादशाह तक अपनी कष्ट कहानी पहुँचानी चाही, पर वहाँ पहुँचने में ही यतियों ने ऐसा प्रबन्ध करा लिया था कि कोई बादशाह से मिलने भी न पाया। फिर भी वे भक्त श्रावक अपना प्रयत्न करते ही रहे। एक दिन दिल्ली राज्य के एक प्रसिद्ध 'काजी साहब' के इकलौते लड़के को विपैले साप ने काट खाया। अनेक प्रयत्न करने पर भी लड़का सचेत न हो सका। सब लोग उसे मृत समझकर कब्रिस्तान में ले आये।

अहमदाबाद से आये श्रावको में एक श्रावकजी बड़े ही दृढ़

विश्वासी थे। उन्होंने कब्रिस्तान में पहुँचकर लडके को पचपर मेण्ठी-महामत्र सुनाया। महामत्र के प्रभाव से सर्प का विष उतर गया और लडका स्वस्थ होकर उठ बैठा। अपने लडके को जीवित और स्वस्थ देखकर काजीजी की खुशी का पार न रहा। वे उसी समय आवकजी के चरणों में गिर पड़े। काजीजी ने बड़े ही नम्रशब्दों में कहा आपने मुझ पर जो अहसान किया है, इसे मैं जिन्दगी भर भी नहीं भूल सकता।

धर्मात्मा आवकजी ने अहमदाबाद में भानुश्रीजी के कत्ल से लेकर अब तक का सारा वृत्तान्त काजीजी को सुनाते हुए वना के यतियों के अत्याचारों का कच्चा चिट्ठा उनके सामने रख दिया। अब क्या था काजीसा० ने सारा वृत्तान्त तुरंत ही बादशाह तक पहुँचा दिया और शाहोफर्मान लेकर स्वयं ही अहमदाबाद पहुँचे। वहाँ जाकर सर्व प्रथम राज्य प्रबंध में मन्दिर का बहू स्थान खुदवाया गया, जहाँ भानुश्रीजी के शव को दबाया गया था। खुदाई कराने पर शव का अस्थिपिण्ड ज्यों का त्यों मिल गया। अब तो काजीजी के क्रोध का पार न रहा। उन्होंने उसी बड़ो उस मन्दिर को ध्वस्त करने का फर्मान जारी कर दिया। किन्तु आवको ने कुछ आगा पिछा सोचकर अनुनय विनय के साथ काजीसा० के विचार को बदलवा दिया। काजीसा० आवको की इस शक्ति-प्रियता से अत्यंत प्रभावित हुए। उनका जैन धर्म के प्रति अटूट विश्वास होगया। कहते हैं आगे चलकर ये काजीसाहब भगवान् पार्श्वनाथ जी के दृढ़ श्रद्धानु हो गये थे। उन्होंने अपने जीवन में भगवान् पार्श्वनाथ जी की अनेक स्तुतियाँ भी लिखी थी।

महापुरुष का महा ५०

महापुरुषों का जन्म जगत् के कल्याण के लिए होता

जो कुछ भी सोचते और करते हैं, उनमें सब के कल्याण की भावना निहित रहती है। उनका जन्म भी महान् होता है और मृत्यु भी महान् होती है। सच तो यह है कि महापुरुषों की आत्म-शक्ति इतनी प्रबल हो जाती है कि मृत्यु भी सीधी आती हुई उनके पास घबराती है। वह उनके समीप आने के लिए किसी बहाने को खोज करने लगती है। महापुरुष श्री लवजी ऋषिजी म० का अमर जीवन इस बात का स्पष्ट पमाण है। वह इन दिनों रहानपुर के उपनगर इन्दलपुर में विराजमान थे। यहाँ यतियों का बड़ा जोर था। वे पूज्य श्री लवजी ऋषिजी म० से सदा चिढ़ते रहते थे। उनकी यह दृढ़ धारणा बन गई थी कि जब तक 'श्री लवजी' जीवित हैं, उनका प्रचार पूरे वेग के साथ चलता ही रहेगा। किसी भी प्रकार से यदि श्री लवजी समाप्त हो जाय, तो यति सम्प्रदाय की उन्नति हो सकती है। अपने इस वैशाचिक निश्चय की पूर्ति के लिए उन्होंने दो विषय मिश्रित मोदक बनाए। अपने बेलों की तपस्या के पारणों के लिए जब महामुनिराज श्री लवजी ऋषिजी गोचरी के लिए उठे तो एक रगारिन बाई के द्वारा दोनों लड्डू उन्हें आहार में दे दिए गये। इसके बाद क्या हुआ इसे लिखने की आवश्यकता नहीं है। मृत्यु को एक बहाना मिल गया। वह आई और अपना काम करके चली गई। हमारे धर्म नायक ने सथारा करके पूर्ण सम भावों के साथ समाधि मरण प्राप्त कर लिया। उनका यह धर्म बलिदान आनेवाली पीढ़ियों को सदा धर्म सहिष्णुता का सन्देश देता रहेगा।

श्री लवजी ऋषिजी के स्वर्गवास से जो क्षति हुई उसका पूरा होना तो सम्भव नहीं था, फिर भी उनके योग्य शिष्य श्री सोमजी ऋषि ने अपने गुरुदेव के उत्तरदायित्व को पूरी तरह से सभाल लिया। धर्म गंगा का प्रवाह चलता ही रहा।

श्री लवजी ऋषिकी परम्परा

पूज्य श्री लवजी ऋषिकी म० अपने युग के एक महा प्रभावक सत थे। उनका समस्त जीवन ज्ञान मय था। तपोव्रत के आराधन में तो वे अद्वितीय थे। सदा ही बेले वेले की तपस्या करना उनका स्वाभाविक धर्म बन गया था। गर्मी में धूप की आतापना लेना और सरदो में शीत तपस्या करना उनके जीवन का विशेष अंग था। उनके अभूतपूर्व त्यागव्रत के कारण ही उनके शिष्यों में भी ये गुण विशेष रूप से प्रतिष्ठा पागये। पूज्य श्री सोमजी ऋषि के बाद उनकी परम्परा में अनेक प्रभावक सत हुए हैं। इन सभी सतों ने यथा समय जिन शासन की उन्नति में अपना पूर्ण योगदान दिया है। श्री सोमजी ऋषि के अनेक शिष्यों में श्री कहान ऋषिकी तथा श्री हरिदासजी म० के नाम मुख्य रूप से आते हैं। इन दोनों महापुरुषों से ही आगे चल कर क्रमशः ऋषि सम्प्रदाय और पंजाब सम्प्रदाय का निर्माण हुआ है।

श्री हरिदास जी महाराज

मुनि पुङ्गव पूज्य श्री हरिदास जी महाराज पहिले लोका-गच्छीय यति थे। उनका आगम ज्ञान बड़ा ही विशाल था। आपके मन में सम्यग् ज्ञान की बड़ी उत्कट जिज्ञासा थी। उनका शास्त्राध्ययन निरन्तर चलता रहता था। एकबार उन्होंने आगम में सच्चे साधुओं का स्वरूप पढ़ा। जब उन्होंने उसकी तुलना तत्कालीन यति समाज के साथ की तो यतियों के शास्त्र विरुद्ध शिथिलाचार से उन्हें घृणा हो गई। वे सोचने लगे कि उस ज्ञान से क्या लाभ है जो आचरण में न आ सके। मैंने गृहस्थ का त्याग आत्म कल्याण के लिए किया है। शुद्ध आत्म-साधना के बिना यह बाह्य क्रिया काण्ड किसी काम का नहीं है।

यही सब सोचकर उन्होंने यति परम्परा का त्याग कर दिया, और खोज करते करते एकबार अहमदाबाद आ गये। यहा पूज्य श्री धर्मसिंहजी महाराज से उनकी भेंट हुई। उनका सत्संग लाभ लेकर वे उसी नगर में विराजमान पूज्य श्री सोमजी ऋषि की सेवा में आये। यहाँ उन्होंने कई दिन तक सच्चा धर्म लाभ लिया पूज्य श्री सोमजी के सदुपदेशों से उनकी आत्मा सयम मार्ग में स्थिर हो गई। और वे उन्हीं के शिष्य बन गये। कुछ पट्टावलियों में उल्लेख है कि वे पूज्य श्री सोमजी की आज्ञा में विचरने लगे। कुछ भो हो, श्री हरिदास जी महाराज के जीवन को शुद्ध सयम का मोड़ पूज्य श्री के सत्संग ने ही दिया।

अनेक भाषाओं के विद्वान्

भाषा की बड़ी शक्ति है जिसके द्वारा मनुष्य अपने विचार दूसरों पर प्रकट करता है। धर्मप्रचार करने वालों के लिए अधिक भाषाओं का ज्ञान होना उनकी सफलता का कारण होता है। आज हम जितना भाषाएँ देख रहे हैं। इन सबकी दूर समीप जननी प्राकृत भाषा ही है। प्राकृत भाषा आद्य भाषा है। इसीलिए तो सभी तीर्थङ्कर इसी भाषा में अपना धर्म उपदेश देते हैं। प्राचीन काल में यह भाषा लोकभाषा के रूप में प्रचलित थी। आज इसके जानकार न होने के कारण हम अपने शास्त्रीय ज्ञान से वंचित होते जा रहे हैं।

श्री हरिदास जी महाराज अपने समय के प्रसिद्ध भाषाविद् थे। उन्होंने अपने यति काल में ही संस्कृत, प्राकृत, उर्दू और फारसी आदि भाषाओं का विशेष ज्ञान प्राप्त कर लिया था। आपको भाषण शैली में प्रभावित होकर ही पूज्य श्री जी ने आपको पजाब में जाकर धर्मप्रचार करने की आज्ञा प्रदान कर दी।

पंजाब सदा से धर्मवीरो और कर्मवीरो की भूमि रही है। क्रांतियों का तो अग्रसंघा रहता आया है। ओसा नगरी से आये हुए ओसवाल पंजाब में भावबुद्ध के नाम से प्रसिद्ध है। यह भावबुद्ध जाति (ओसवाल) अपने कर्तव्य क्षेत्र में बड़ी ही शौर्यपूर्ण रही है। पंजाब में आकर तो इस जाति की भावनाएँ बहुत उन्नत हो गई। इनकी इस भाव उन्नति के कारण ही लोग इन्हें भावबुद्ध कहने लगे।

पंजाब को धर्म-नेता मिला गया

उन दिनों पंजाब को एक ऐसे धर्म-नेता की आवश्यकता थी जो स्वयं शुद्ध साध्व्याचार का पालन करता हो और उन्हें सच्चे वीतराग के मार्ग का उपदेश दे सके। श्री हरिदास जी महाराज के पंजाब पहुँचने पर उनकी यह आवश्यकता पूर्ण हो गई। श्री हरिदास जी महाराज शुद्ध सयमी होने के साथ साथ, आगम साहित्य के बड़े भारी विद्वान् थे। पंजाब में आते ही उनके उपदेशों की धूम मच गई। हजारों की संख्या में लोग उनके धर्म उपदेश में आने लगे। अपने उपदेशों में मुख्य रूप से वे सम्यक्त्व की स्थापना तथा मिथ्यात्व का विरोध करते थे। उन्होंने सत्य ही कहा था कि —आत्मा ही अपने गुणों को चमका कर महात्मा बनता है। जब महात्मा तपस्या द्वारा अपने समस्त कर्मों को क्षय कर देता है तो वह परमात्मा बन जाता है। आत्म उपासना से ही परमात्म-पद की प्राप्ति होती है। चेतन को तो चेतन की ही उपासना करनी चाहिए। जब की उपासना करने से चेतन का अपमान होता है। जब पूजा मिथ्यात्व है। मिथ्यात्व से कभी कल्याण नहीं हो सकता। सम्यक्त्व ही कल्याण की सीढ़ी है। हमारे देव अरिहत है, गुरु निर्ग्रन्थ है, तथा धर्म अहिंसा है। इन तीन महान् तत्त्वों का

विश्वास ही सम्यक्त्व कहलाता है। हम सबको सम्यक्त्व रत्न प्राप्त करने का प्रयत्न करना चाहिए।

शिष्यों को सद्गुरु मिल गया

सत्य को सभी ग्रहण करना चाहते हैं। जब सत्य का दर्शन हो जाता है तो झूठ से सबको धृष्ट हो जाती है। श्री हरिदास जी महाराज के आगमानुसारी प्रचार से जनता की आँखें खुल गईं। उन्हें अपने हित, अहित का बोध होने लगा। अनेक भव्य प्राणियों ने उन्हें सद्गुरु के रूप में स्वीकार कर लिया। कितने ही कल्याण के इच्छुक तो उनकी चरण शरण में साधु बन गये। धीरे-धीरे ज्यों-ज्यों उनका प्रचार उत्पत्ति करता रहा, त्यों-त्यों उनके शिष्यों तथा अनुयायियों की संख्या में वृद्धि होने लगी। एक समय ऐसा आया जब पंजाब में उनके अनुयायियों का एक सुदृढ सङ्गठन बन गया। पंजाब श्री सध ने श्री हरिदास जी महाराज को सांख्यिक रूप से बड़े भारी उत्साह के साथ पूज्य पद पर स्थापित कर दिया। इसके बाद आपका अमणसध एक विशिष्ट सम्प्रदाय का रूप ले गया। पूज्य श्री लवजी ऋषि के तीसरे पाट पर आपको आचार्य स्वीकार किया गया। पंजाब के छोटे बड़े अनेक क्षेत्रों में क्रमशः आपके शिष्य परिवार तथा सम्प्रदाय का विस्तार बढ़ने लगा। यह सब आपके त्याग, तपोबल तथा विशाल शास्त्रीय ज्ञान का ही प्रभाव था। आपका जीवन समस्त मानव समाज के लिए आदर्श था।

ऐतिहासिक सामग्री तथा शिष्य परम्परा

पूज्य श्री हरिदास जी महाराज के विषय में अभी तक कोई क्रमिक इतिहास सामग्री उपलब्ध नहीं हो पायी है। बहुत खोज

करने पर भी उनके जन्मस्थान, माता, पिता, जन्म सम्बन्ध आदि की कोई प्रामाणिक सामग्री नहीं मिली है कुछ जन श्रुतियों तथा पूर्वापर के मुनिराजों के जीवन-वृत्तों के आधार पर ही जनता में उनका परिचय है। ऐतिहासिक विद्वानों को इस ओर प्रयत्न करना चाहिए।

पूज्य श्री हरिदासजी महाराज की शिष्य-परम्परा काफी विस्तृत थी। अनेक पट्टावलियों में उनके शिष्यों के नाम मिलते हैं। 'आपके बाद पंजाब के आचार्य पद पर श्री वृन्दावनलाल जी महाराज, श्री भवानीदासजी महाराज तथा श्री मलूकचन्द्र जी महाराज क्रमशः विराजमान हुए। पूज्य श्री मलूकचन्द्र जी म० अपने समय के बड़े ही प्रसिद्ध महापुरुष थे। विक्रम सम्बत् १८१० के वैशाख शुक्ला पञ्चमी मंगलवार के दिन पंचेवरगाम में जो चार सम्प्रदायों का सम्मेलन हुआ था उसमें आप और आपकी सम्प्रदाय के श्री मनसाराजजी महाराज तथा महासति श्री पूलाजी अपने शिष्य परिवार के साथ सम्मिलित हुए थे। इनके बाद परम प्रभावक महापुरुष पूज्य श्री महासिंह जी हुए। इनका स्वर्गवास वि.स. १८६१ में माना जाता है इसके बाद कुशलसिंह जी, छज्जुमल जी और रामलाल जी महाराज हुए श्री लवजी ऋषि के दशवे पाट पर पंजाब में प्रसिद्ध आचार्य श्री अमरसिंह जी महाराज हुए।

पंजाब के प्रसिद्ध नगर अमृतसर में आपका जन्म हुआ था। आप तातेढ गोत्रीय ओसवाल थे। वि.स. १८६८ वैशाख कृ० द्वितीया को आपने दीक्षा व्रत स्वीकार किया था। आप पंजाब के बड़े ही प्रभावशाली आचार्य हुए हैं। पंजाब सम्प्रदाय आपको आद्य आचार्य के रूप में स्वीकार करता है। वि.स. १९३८ अषाढ शु. २ के दिन आपका अमृतसर में स्वर्गवास हुआ। आप श्री रामलालजी के शिष्य थे। श्री अमरसिंहजी म० के अनेक शिष्य हुए हैं उनमें

श्री रामवर्मा का नाम मुख्य रूप से आता है। आपका अलवर के लोढा गोश्रीय ओसवाल थे। पन्चोस वर्ष की आयु में आपने जयपुर में दीक्षा ग्रहण की थी। मालेर कोटला पंजाब में आपको वि सं १९१९ ज्येष्ठ कृ ३ के दिन आचार्य पद दिया गया था। इस प्रकार आप केवल २१ दिन रहे। आपका शीघ्र ही स्वर्गवास हो गया इसके बाद पंजाब की परम्परा में अनेक विद्वान् साधु सत हुए। विशेषतया पंजाब में चार परिवार अधिक प्रसिद्ध हैं। (१) पूज्य सोहनलाल जी का, (२) पूज्य मोतीरामजी का, (३) श्री मयारामजी (४) श्री लालचन्द जी का।

पूज्य श्रीरामवर्मा के बाद पूज्य मोतीरामजी और और श्री सोहनलालजी म० आचार्य पद पर आये।

पूज्य श्री सोहनलालजी महाराज

स्यालकोट (पश्चिमी पंजाब) के सम्बडियाल नामक नगर में आपका जन्म हुआ था। आपके पिता का नाम श्री मथुरादास और माता का नाम लक्ष्मीदेवी था। विक्रम स १९३३ में आपने शिवदयाल जी, दूल्होराय जी और गणपतराय जी इन तीनों साथियों के साथ श्री अमरसिंह महाराज के चरणों में दीक्षा ग्रहण की थी। श्री मोहनलाल जी और शिवदयाल जी श्री धर्मचन्द्रजी के शिष्य बनाये गये। श्री दूल्हाराय और श्री गणपत राय जी श्री मोतीरामजी के शिष्य हुए। आप सबका दीक्षा उत्सव बड़ी धूम धाम के साथ हुआ था। गुरुदेव श्री धर्मचन्द्र जी के स्वर्गवास के बाद श्री सोहन लालजी पूज्य श्री अमरसिंह जी की सेवा में रहने लगे थे। थोड़े ही दिनों में आपने आगमो का विशद ज्ञान प्राप्त कर लिया। धीरे धीरे व्याख्यान कला में भी आपकी प्रगति होने लगी। जब से आप प्रचार के क्षेत्र में उतरे चारों ओर आपके

प्रचारो की घूम मच गई । आप शास्त्रार्थ कला में भी बड़े कुशल थे । श्री आत्माराम सवेगी जैसी मूर्ति पूजक विद्वान् साधु आपके नाममात्र से ही भय खाते थे । आपको जैन ज्योतिष विद्या में भी विशेष प्रगति थी । आपने एक जैन पचाङ्ग का भी निर्माण किया था । वि. स १६५८ मार्ग शीर्ष शु० ५ बृहस्पतिवार के दिन पटियाला (पजाब) में आपको आचार्य पद दिया गया । इस समय यहाँ गणवच्छेदक श्री गणपतरामजी तथा श्री लालचंद जी महाराज आदि २६ साधु एकत्रित हुए थे । आपके अनेक शिष्य हुए हैं । उसमें गैडेराय जी म तथा श्री काश नाथ जी म० का नाम प्रमुख है । श्री गैडेराय जी के श्री गणेशदयचंद जी महाराज पण्डित रत्न श्री कस्तूरचंद जी म तथा तपस्वी श्री निहाल चंद महाराज आदि शिष्य हुए । आपका स्वर्गवास वि स० १६६२ आषाढ शु० ६ के दिन अमृतसर में हुआ था ।

गणिवर्य श्री उदयचंद्रजी महाराज

गणिवर्य श्री उदयचंद जी महाराज ब्राह्मण कुल में उत्पन्न हुए थे । आपके दीक्षागुरु श्री गैडेराय जी महाराज थे । श्री गणेशजी म० बड़े ही कुशाग्र बुद्धि थे । शांति के तो आप देवता थे । आप बड़े ही प्रगाढ़ पाण्डित्य के धनी थे । आपका आगम अध्ययन बड़ा ही विशाल था । तत्कालीन नामा नरेश श्री हीरासिंह जी के दरबार में आपने अनेक शास्त्रीय युक्तियों द्वारा श्रीबल्लभ विजयजी सवेगी को परस्त किया था । यह शास्त्रार्थ वि० स० १६६१ ज्येष्ठ कृ० ४ को नामा नरेश के ज्ञान गोष्ठी भवन में आरम्भ हुआ था । इस शास्त्रार्थ में श्री हीरासिंह जी के अतिरिक्त भाई कहानसिंहजी, प० श्री धर जी, और बाबा परमानन्द जी आदि विद्वान् निर्णायक के रूप में उपस्थित रहते थे । शास्त्रार्थ का मुख्य विषय 'मुख-वस्त्रिका' था । श्रीबल्लभ विजयजी का मत था कि मुखवस्त्रिका

हाथ में रखनी चाहिए और श्री गणिजी का मत था कि इसे मुख पर बाधना ही शास्त्रानुवूल है। इस शास्त्रार्थ में श्री गणिजी महा-राज विजयी हुए थे। उनके तर्क बड़े ही अकाट्य थे। उन्होंने मुखवस्त्रिका मुख पर ही बाधनी चाहिए इस विषय में जैन तथा जैनेतर अनेक ग्रंथों के प्रमाणों से अपने मत का समर्थन किया। इसके अतिरिक्त आपने अपने जीवन में अनेक धार्मिक तथा सामा-जिक सुधार के कार्य किये। अजमेर साधु सम्मेलन में आप शांति-रक्षक के प्रमुख पद पर नियुक्त थे। ८५ वर्ष की अवस्था में आप का दिल्ली में स्वर्गवास हो गया। श्री रघुवर दयाल जी म० आपके प्रमुख शिष्य हैं।

पूज्य श्री काशीराम जी महाराज

आपका जन्म पसरूर (स्यालकोट) पंजाब में वि० स० १९६० में हुआ था। आप पूज्य श्री सोहन लाल जी महाराज के शिष्य थे। आप पंजाब के बड़े ही तेजस्वी पुरुष थे। अद्भुत भक्त आपको पंजाब बेशरी के नाम से पुकारते थे। आप स्वभाव के जितने कोमल थे क्रिया से उतने ही कठोर थे। आगम शास्त्र के विद्वान् होने के साथ साथ आप अनेक भाषाओं के विद्वान् भी थे। वंराग्य और त्याग की आप साक्षात् मूर्ति थे। पंजाब के अतिरिक्त यू० पी०, राजस्थान गुजरात और दक्षिण आदि प्रदेशों में भी आपने पाद बिहार किया था। आपको होशियार पुर में आचार्य पद दिया गया था। आपके प्रभावशाली उपदेशों से प्रभावित हो कर अनेक भव्य जीवों ने आत्म कल्याण का पथ अपनाया। अनु-शासन व्यवस्था का आपको विशेष अनुभव था। आपका स्वर्गवास अम्बाला में हुआ था। आपके अनेक शिष्य हुए हैं, जिनमें पण्डित श्री शुक्लचन्द्र जी महाराज का नाम विशेष महत्त्व पूर्ण है। पूज्य

श्री काशीराम जी म० के स्वर्गवास बाद उनका उत्तराधिकार आपको ही प्राप्त हुआ था ।

महान् आचार्य श्री आत्माराम जी महाराज

आप क्षत्रियकुलोत्पन्न चोपड़ा गोत्रीय थे । आपके पिताजी श्री मनसा रामजी और माताजी श्री परमेश्वरी देवीजी थीं । विक्रम सम्वत् १६५१ मे आपको श्री गणपत रायजी म० ने दीक्षा दी और श्री शालिग्रामजी म० का शिष्य बना दिया । आपने पंजाब के प्रमुख आचार्य श्री मोतीरामजी म० से शास्त्राभ्यास किया था । आप आगम शास्त्रों के उद्भट विद्वान् थे । उर्दू, फारसी, संस्कृत और प्राकृत आदि भाषाओं पर आपका पूर्ण अधिकार था । आपका पाण्डित्य पूर्ण व्यापक था । आपकी विद्वत्ता तथा सयम-शीलता देख कर सब ने आपको उपाध्याय पद पर नियुक्त कर दिया । वि० स० १६६३ मे आपको साहित्यरत्न की पदवी से विभूषित किया गया । आपने अनेक जैनागमों पर स्वतन्त्र तथा विस्तृत हिन्दी टीकाएँ भी लिखी हैं । अनुमानत ६० अथ आपने अपने जीवनकाल मे लिखे थे । आप काफी वर्षों तक लुधियाना मे स्थिरवास मे रहे और अंत मे आपका स्वर्गवास भी यही पर हुआ । इन दिनों आप भारतवर्षीय श्रमण सब के प्रथम आचार्य थे ।

पंजाब की इन विभूतियों के अतिरिक्त स्यविर स्वामी श्री नेकचन्दजी म०, स्वामी श्री मागमलजी म० श्री रघुवरदयालजी म० प० श्री हेमचन्द्रजी म० पंजाब केशरी श्री प्रेमचन्द जी म० तत्त्ववेत्ता श्री फूलचन्दजी म० अमण' श्री पद्मचन्द्रजी म० (भण्डारी) श्री ज्ञानमुनिजी म०, श्री मनोहर मुनि जी म०, वक्ता श्री सुमन-मुनिजी म० आदि मुनिराजों के नाम भी विशेष रूप से उल्लेखनीय है । सत् मुनिराजों के समान ही पंजाब का श्रमणी वर्ग भी

बड़ी विशाल सख्या मे है। पंजाब की भूमि ने अमण समाज को अनेक त्यागी, तपस्वी और विद्वान् मुनिराज दिए है।

व्याख्यान-वाचस्पति स्व० श्री मदन लालजी महाराज अपने समय के एक प्रभावशाली हिंजस्वी महापुरुष हुए है। आप कुछ समय तक श्री वर्द्धमान स्थानकवासी अमणसध के प्रधान मंत्री भी रहे थे। समय-साधना मे आप सदा तत्पर रहते थे। स्वर्गीय श्री मदन लालजी म० के सती मे स्थविर श्री रामजीलाल जी म० विद्वान् श्री सुदर्शन मुनिजी म० तथा श्री रामप्रसाद जी म० श्री रामकृष्ण जी म० आजकल विशेष प्रसिद्ध है।

क्रियोद्धारक पूज्य श्री धर्मसिंह जी. महाराज

सौराष्ट्र मे जामनगर अपनी ऐतिहासिकता के कारण अत्यंत प्रसिद्ध है। इसी नगर मे जिनदास नाम के एक श्रीमाली श्रावक रहते थे। उनकी पत्नी का नाम शिवादेवी था। महान् क्रान्तिकारी श्री धर्मसिंहजी का जन्म इन्ही पुण्यशाली दम्पति के यहाँ हुआ था। श्री जिनदास जी एक धार्मिक विचारो के व्यक्ति थे। अपनी परम्परा के अनुसार वे नित्य प्रति साप्ताहिक आदि धर्म-क्रियाएं करते रहते थे। पिता के धार्मिक सस्कारो के कारण ही बालक धर्मसिंह की धर्मरसि जागृत हुई थी। पन्द्रह वर्ष की छोटी अवस्था मे ही इस बालक के हृदय मे तत्कालीन लोकागच्छ के अधिपति श्री रत्नसिंह जी के शिष्य श्री देवजी यति की वाणी सुनकर वैराग्य का रंग उभर आया। उसे ससार से एकदम विरक्ति हो गई। जब माता-पिता के सन्मुख दीक्षा लेने की आज्ञा का प्रश्न आया तो, वे बड़े भारी आश्चर्य मे पड़ गये। उन्होंने बालक धर्मसिंह को शक्ति-भर समझाया, पर उसके मन पर उनकी कोई भी बात न बैठ सकी। अपने पुत्र के अकाट्य तर्कों को सुनकर श्री जिनदास जी

इतने प्रभावित हुए कि वे स्वयं भी अपने पुत्र के साथ श्री शिव जी यति के पास दीक्षित हो गये ।

दीक्षा लेने के बाद स्वल्पकाल में ही श्री घर्मसिंह मुनि आगम साहित्य, व्याकरण, तर्क और दर्शन के विशिष्ट विद्वान् हो गये । उनकी धारणाशक्ति बड़ा विशाल थी । महान् पाण्डित्य के साथ-साथ उनमें एक यह भी विशेषता थी कि वे अपने दोनों हाथों और दोनों पैरों से एक साथ कलमें पकड़ कर लिख सकते थे । शास्त्रीय ज्ञान प्राप्त कर लेने के बाद उनके हृदय में उज्ज्वल चारित्र्य की भावना उत्पन्न होने लगी । तत्कालीन यति-समाज के बाह्य क्रिया-काण्ड से उनका मन उदासीन रहने लगा ।

गुरुदेव के चरणों में प्रार्थना

एक बार असली दूध पी लेने के बाद नकली दूध को कोई भी पीना नहीं चाहता । श्री घर्मसिंह मुनि को जब सत्य दर्शन हो गया तो उन्हें भी यति-परम्परा से घृणा हो गई । घर्म और साधुता के नाम पर शिथिलाचार उन्हें बिल्कुल ही अन्धछा नहीं लगता था । एक दिन उन्होंने अपने गुरुदेव से प्रार्थना करते हुए कहा कि इस समय हमने जो आचरण स्वीकार कर रखे हैं वे शास्त्र-विरुद्ध हैं । समय की शिथिलता जीवन का नाश करती है । अतः हमें उसे सुधारना चाहिए । हमारी क्रिया का उद्धार हुए बिना जीवन का उद्धार संभव नहीं है ।

शिष्य की यथार्थ बातों को श्री शिवजी ने काल का प्रभाव बताकर टाल दिया । उन्होंने कहा—शुद्ध समय का पालन करना आज के युग में असंभव है और फिर मेरी अवस्था भी बड़ी हो चुकी है । तुम जिस सिद्धान्त पर चलना चाहते हो उसका पालन

मुझसे तो नहीं हो सकता । यदि तुम स्वयं अपनी क्रिया का उद्धार करना चाहो तो कर सकते हो, पर मैं तुम्हें इस महान् कार्य के लिए तभी आज्ञा दे सकता हूँ, जब कि तुम मेरी परीक्षा में सफल हो जाओगे । बोलो । तुम्हें परीक्षा देना स्वीकार है ?

श्री धर्मसिंह मुनि के परीक्षा देना स्वीकार कर लेने पर श्री शिवजी ने कहा—कि तुम आज रातभर यहाँ के प्रसिद्ध पीर दरियाखान की दरगाह में जाकर रहो । यदि तुम प्रातःकाल जीवित वापिस आगये तो तुम्हें स्वतन्त्र रूप से क्रियोद्धार करके धर्म-प्रचार करने की आज्ञा मिल जायेगी । याद रखो इस दरियाखान दरगाह में रात को जो भी रहता है, प्रातःकाल उसका शव ही मिलता है । एक प्रकार से यह मृत्यु के साथ टक्कर है ।

दरियाखान पीर का अहमदाबाद और उसके पास के इलाके में पूरा आतक छाया हुआ था । कई आदमियों की वहा मृत्यु हो चुकी थी । उस पीर से नगर के सब लोग डरते थे । रात में उसके स्थान पर रहना तो दूर रहा, वहाँ कोई जाता भी नहीं था । पर आत्मविश्वासी श्री धर्मसिंह मुनि निर्भयतापूर्वक दरगाह में चले गये और पद्मासन लगाकर ध्यानारूढ़ हो गये । रात्रि में पीर आया और मुनि के तेजोमय रूप को देखकर चकित रह गया । उसने मुनिजी के साथ अनेक प्रश्नोत्तर किये । अतः में वह उनके तप, त्याग के सन्मुख नतमस्तक हो गया । रात्रिभर वह उनकी सेवा में भक्तिपूर्वक बैठा रहा । मुनिजी ने उसे अनेक शास्त्रों की गाथाओं से दयाधर्म का उपदेश दिया । उस पर उपदेश का इतना प्रभाव पड़ा कि सदा के लिए उसने किसी जीव को न सताने—न मारने का नियम ले लिया । वह पूर्णरूप से उनका भक्त बन गया ।

प्रातःकाल सूर्य उदय होते ही श्री धर्मसिंह मुनि सकुशल

अपने गुरुदेव के समीप लौट आये। श्री शिवजी यति उन्हें जीवित आया देखकर आश्चर्य-चकित हो उठे। अब उन्हें विश्वास हो गया कि उनका यह शिष्य कोई साधारण व्यक्ति नहीं है। यह तो कोई महापुरुष है। यह अवश्य ही जनता का उद्धार करेगा। यही सब निर्णय करके उन्होंने श्री धर्मसिंह जी को क्रियोद्धार की आज्ञा प्रदान कर दी।

क्रियोद्धार और साहित्य-निर्माण

गुरुदेव की आज्ञा मिलने पर श्री धर्मसिंह मुनिजो उनसे अलग होकर सर्वप्रथम दरियाखान पीर की दरगाह में पधारे। यही पर उन्होंने अपना सबसे पहला स्वतन्त्र तथा शास्त्रानुकूल उपदेश देना प्रारम्भ किया। इसी कारण आगे चलकर श्री धर्मसिंह जी मुनि की सम्प्रदाय का नाम 'दरियापुरी' प्रसिद्ध हो गया। कुछ इतिहासकार इस घटना को विक्रम सम्वत् १६८५ की बताते हैं और कुछ का मत है कि यह घटना १६६२ की है। किन्तु श्री लवजी ऋषि के द्वारा श्री धर्मसिंह मुनि को क्रियोद्धार की सत्प्रेरणा दिया जाना इस बात को प्रमाणित करता है कि यह घटना १६६४ के बाद की होनी चाहिए।

श्री धर्मसिंह जी महाराज की स्मरण-शक्ति बड़ी ही विलक्षण थी। इस विषय में एक किंवदन्ती भी प्रचलित है कि एक बार एक ब्राह्मण एक हजार श्लोको का एक ग्रन्थ लेकर उनको सेवा में आया। मुनिजो से वह उस ग्रन्थ का अर्थ समझना चाहता था। तत्त्वज्ञ मुनि श्री ने वह ग्रन्थ एक दिन के लिए ले लिया और दूसरे दिन उसके सब श्लोको का अर्थ ब्राह्मण को जबानी समझा दिया। वह ब्राह्मण उनकी बुद्धि के चमत्कार को देखकर उनका शिष्य हो गया। साहित्यिक क्षेत्र में भी उनका विशेष प्रभाव था।

उनके शास्त्रीयज्ञान के आगे बड़े बड़े विद्वान् भी हतप्रभ हो जाते थे । सत्ताइस आगमों पर उनकी तत्त्वार्ग टिप्पणियाँ (टब्बे) जैन-साहित्य की अमूल्य निधि है । इसके अतिरिक्त उनकी —

१. समवायाग सूत्र की टुण्डो, २. भगवती सूत्र का यन्त्र, ३. रायपमेणो. ४. ठाणाङ्ग, ५. जीवाभिगम, ६. जम्बूद्वीप पत्रत्तो और चन्द्रपत्रत्ती यन्त्र, ७. व्यवहार तथा समाधि सूत्र की टुण्डो, ८. ब्रौपदो और सामायिक को चर्चा, ९. साधु-समाचारी, १०. चन्द्रप्रज्ञप्ति की टीप, आदि कृतिया बड़ी ही महत्त्वपूर्ण हैं ।

उनको उपदेश-शैली इतनी चमत्कारपूर्ण थी कि जो भी एक बार उनका व्याख्यान सुन लेता था उसके ज्ञान-नेत्र खुल जाते थे । यतियों के साथ चर्चा-वार्ता करने में वे सिद्धहस्त थे । सैकड़ों व्यक्तियों ने उनको चरण-शरण में बैठकर अपने जीवन का सुधार किया था । उनका प्रत्येक तर्क अकाट्य होता था ।

यति समाज पर प्रभाव

वह युग एक प्रकार से यतियों का युग था । सूरिगुरु आदि बाह्य क्रियाकाण्डों का जनता में विशेष प्रचार था । पूज्य श्री धर्मसिंह जो महाराज ने अपनी अकाट्य युक्तियों के द्वारा पथ में भूलो जनता को सन्मार्ग बताया । अनेकों यतियों ने आपके उपदेशों से प्रभावित होकर बुद्ध साधु-दीक्षा ग्रहण कर ली थी । आपके अनुयायी भावकों की संख्या भी कुछ कम नहीं थी । तत्कालीन यति-समुदाय ने कई बार उनसे तत्त्व-चर्चाएँ की, पर किसी में भी उसे सफलता नहीं मिली ।

सफलता मिलती भी कैसे ? सत्य तो श्री धर्मसिंह जी की ओर था । आपका प्रचार विशेषतया गुजरात और सौराष्ट्र के आस-

पास ही हो पाया था। शरीर अस्वस्थ रहने के कारण वे दूर के क्षेत्रों में नहीं विचर सके। फिर भी उनकी यश कीर्ति सारे देश में व्याप्त हो चुकी थी। पूज्य श्री लवजी ऋषिजी महाराज के तत्कालीन प्रचार को पूज्य श्री धर्मसिंह जी महाराज के प्रचार से बड़ा भारी बल मिला था।

पूज्य श्री धर्मसिंह जी म० की मान्यता

मान्यताओं की भिन्नताओं के कारण ही साम्प्रदायिक भिन्नताएँ उत्पन्न होती हैं। इन मान्यताओं के नाम पर ही समाज में भिन्न-भिन्न परम्पराएँ चली हैं। यहाँ इतना अवश्य जान लेना चाहिए कि सभी मान्यताएँ गलत नहीं होती। उनमें से कुछ सत्य भी होती हैं। हमारा स्थानकवासी जैन समाज वेग आदि अन्य सभी बातों में समान है, लेकिन मान्यता के नाम पर उसमें समय-समय पर अनेक सम्प्रदायों का उदय हुआ है।

पूज्य श्री धर्मसिंह जी म० का विश्वास था कि मृत्यु अपने निश्चित समय पर ही आती है। अकाल मृत्यु को वे नहीं मानते थे। आयुष्य दूटने के सात कारणों को वे स्वीकार नहीं करते थे। दूसरी मान्यता उनकी सामायिक के विषय में थी। वे मानते थे कि साधु की सामायिक नवकोटि से होती है और श्रावक की सामायिक आठ कोटि से। इस मान्यता के पीछे उनके शास्त्रीय क्या आधार रहे हैं? यह एक विचारणीय प्रश्न है। उनकी साधु-समाचारी भी कई अंशों में स्वतन्त्र सी हो थी। आज भी इन मान्यताओं का दरियापुरी सम्प्रदाय में विशेष प्रचलन है। इस सम्प्रदाय का गुजरात में अधिक प्रभाव रहा है।

स्वर्गवास और परम्परा

पूज्य श्री धर्मसिंह जी म० के स्वर्गवास के विषय में प्रमाण-

पूर्ण सामग्री उपलब्ध नहीं हो पाई है। फिर भी कुछ लोग उनकी मृत्यु विक्रम संवत् १७२८ की आश्विन शुक्ला चतुर्थी को हुई मानते हैं। श्री लवजी ऋषि के पट्टधर श्री सोमजी ऋषि का पूज्य श्री धर्मसिंह जी के साथ हुआ वार्तालाप इस बात को प्रमाणित करता है कि उनकी मृत्यु श्री लवजी ऋषि के बाद हुई है।

आपकी परम्परा में अनेक विद्वान् साधु और साध्वियाँ हुई हैं। आपके स्वर्गवास के बाद श्री सोमजी पूज्य हुए। इसके बाद मेघजी, द्वारकादास जी, मुरारजी आदि सत हुए। इसके बाद ग्यारहवें पाट पर संवत् १८२० में शास्त्रार्थ-विजेता श्री प्रागजी महाराज हुए। 'समकित्त-सार' ग्रंथ के निर्माता श्री जेठमल जी महाराज भी इसी समय में हुए हैं। यति वीरविजय के साथ उनका विक्रम संवत् १८७८ पोह शु. १३ के दिन राजकीय व्यवस्था में शास्त्रार्थ हुआ था। साधुमार्गी समाज की ओर से श्री जेठमल जी म० आदि सत थे। इस शास्त्रार्थ में श्री जेठमल जी विजयी हुए थे। शास्त्रार्थ का विषय मूर्तिपूजा था। श्री प्रागजी स्वामी का स्वर्गवास वि० सं० १८६० में माना जाता है। श्री धर्मसिंह जी म० की शिष्य परम्परा अबाधित रूप से चली आई है। उनके २१ वें पाट पर वि० सं० १६४० फाल्गुन शु० १ बुधवार को श्री रघुनाथ जी म० विराजमान हुए। ये विरम गाँव के रहने वाले थे। इनकी जाति भावसार थी। पिता का नाम डाह्या भाई और माता का नाम जवल बाई था। इनका जन्म १६०४ में हुआ था। इन्होंने १६२० की माह शु० १५ के दिन पूज्य श्री मलूक चन्द्रजी स्वामी के चरणों में कलोल गाँव में दीक्षा ली थी।

क्रियोद्धारक श्री धर्मदासजी महाराज

श्री लवजी ऋषिजी म० तथा श्री धर्मसिंह जी म० सत्तरहवीं शताब्दी के अन्तिम चरण में हुए हैं। श्री धर्मदास जी म० का अस्तित्व विक्रम को अठारहवीं शताब्दी के प्रारम्भ में माना जाता है। तीनों ही क्रियोद्धारक लगभग समकालीन थे।

श्री धर्मदास जी म० एक युगप्रधान सत थे। इनका जन्म विक्रम सम्बत् १७०१ चैत्र शुक्ला एकादशी के दिन अहमदाबाद के पास 'सरखेज' गाँव में हुआ था। इस गाँव में भावसार जाति के ७०० घर थे। धर्मदास जी के पिता जीवन भाई पटेल भावसारो के प्रमुख थे। इनकी धर्मपत्नी का नाम हीरा बाई था। बालक धर्मदास अपने माता-पिता की परमपिय सत्तान था। जीवन भाई और हीरा बाई दोनों ही जैन धर्मानुयायी थे। बालक के जीवन पर उसके अभिभावकों के सस्कारों का विशेष प्रभाव पड़ता है। यही कारण था कि धर्मदास बचपन में ही धार्मिक रुचि रखने लगा था। उसका शैशवकाल बड़े ही सुन्दर सस्कारों में बीता। कुछ बड़ा होने पर वह अपनी पारिवारिक परम्परा के धर्मगुरु श्री तेजसिंह जी यति को सत्संगति में आने लगा। स्वल्पकाल में ही उसने अपना प्रारम्भिक अध्ययन समाप्त कर लिया। यतिजी ने बालक की विलक्षण प्रतिभा को देखकर धीरे-धीरे उसे शास्त्रीय-ज्ञान देना आरम्भ कर दिया। धर्मदास की धार्मिक रुचि और धर्म शास्त्रों के अध्ययन की तीव्र गति को देखकर गुरुजी भविष्य के अनेक सुनहरे स्वप्न देखने लगे।

वैराग्य-जागरण

शास्त्रों के गहन अभ्यास से उस होनहार बालक के हृदय में

ससार के प्रति उदासीनता के भाव जागृत होने लगे। ससार को अनित्यता से ऊपर उठने के लिए उसको आत्मा तिलमिलाने लगी। घर में सभी प्रकार की सुख-सामग्री उपस्थित थी। किसी भी प्रकार की कमी नहीं थी। किंतु धर्मदास की रुचि धर्म के अतिरिक्त और किसी बात में नहीं थी। वह अब ससार के मोहपाश से मुक्त होना चाहता था। इस समय उसकी अवस्था लग-भग पन्द्रह वर्ष की थी। प्रातः सायं नित्य सामायिक-प्रतिक्रमण करना वह कभी भी नहीं भूलता था। उसका जीवन सामान्य बालकों की भाँति न होकर एक विशिष्ट बाल-योगी के रूप में परिणत हो चुका था।

माता-पिता अपने पुत्र की धार्मिक उन्नति देख कर बड़े ही प्रसन्न थे। उन्हें क्या पता था कि आज का यह बालक भविष्य में साधुसमाज का अग्रणी नेता बनेगा। श्री तेजसिंहजी तो उसकी दिव्य प्रतिभा से इतने प्रभावित थे कि निकट भविष्य में वे उसे अपना उत्तराधिकार का सकल्प ही कर चुके थे। माता-पिता कुछ और सोच रहे थे। गुरु के मन में कुछ और था और बालक धर्मदास के विचार कुछ और हो थे। वह तो धर्म के प्रभाव में जनता को परिचित कराने के लिए ससार में आया था।

एक नया पंथ

उन दिनों एक नये पंथ का प्रचार बहुत बढ़ रहा था। इस पंथ का नाम था 'पात्रिया मध' इस पंथ के ब्रह्मचारी लाल वस्त्र पहनते थे। भोजन के लिए हाथ में एक पात्र रखने के कारण ही इसे लोग 'पात्रिया' कहने लगे थे। विक्रम संवत् १६६० माघ कृष्ण सप्तमा के दिन इस पंथ को उत्पत्ति हुई थी। तत्कालीन 'सर्वानिया' गाँव में श्री प्रेमचन्द्रजा और श्री श्रीमालजो

नामक दो विशिष्ट व्यक्ति इसके आद्य सस्थापक थे। लोकागच्छीय यति श्री कुवरजी से सघष होने के कारण ही यह नया पथ चलाया गया था।

इस पथ के अनुयायियों की यह मान्यता थी कि पञ्चम-काल में शुद्ध साधु व्रत नहीं निभाया जा सकता। जिस प्रकार १४ पूर्वों का ज्ञान विच्छेद हो गया है उसी प्रकार शुद्ध समय का भी विच्छेद हो गया। इस पथ में साधु नहीं होते थे। इसके सभी पचारक श्रावक होते थे। इसी पथ के अग्रणी नेता श्री कल्याण-जा भाई एक बार विचरते हुए 'सरखेज' आये। यहाँ धर्मदास जी के जीवन पर उनका बड़ा गहरा प्रभाव पड़ा। इस समय तक उनका साधु बनने का दृढ़ सकल्प हो चुका था। किन्तु तत्कालीन यतियों के शिथिलाचार के कारण वे उनमें दीक्षित नहीं होना चाहते थे।

विवाह से इन्कार और शिष्यत्व स्वीकार

श्री धर्मदास जी की वैराग्य भावना का जब उनके पिता को पता चला तो उन्होंने शीघ्र ही उन्हें वैवाहिक सम्बन्ध में बाँधना चाहा। किन्तु आपने अपने पिताजी से स्पष्ट रूप में कह दिया कि मैं विवाह करना नहीं चाहता। मैं तो आजोवन ब्रह्मचारी रह कर सयमी जीवन व्यतीत करना चाहता हूँ। माता-पिता ने आपको बहुत समझाया, पर आप अपने निश्चय से तिलमात्र भी हथर-उधर न हुए। अन्त में अपने पिताजी की आज्ञा लेकर आप पात्रिया सघ के श्री कल्याण जी के शिष्य बन गये। इस परम्परा में अनुमानत आप दो वर्ष तक रहे। सयोगवश एक दिन आप श्री भगवती सूत्र के २१ वे शतक के तीसरे उद्देशक का पाठ पढ़ रहे थे। उसमें स्पष्ट रूप से भगवान् की यह उद्घोषणा थी कि—

यह शासन भगवान् के निर्वाण के अनन्तर २१००० वर्ष तक चलेगा ।

शास्त्र का प्रमाण मिल जाने पर पात्रिया-संघ की मान्यता से उनका विश्वास हट गया । अब वे पंच महाव्रतधारी मुनि बनना चाहते थे ।

दीक्षाव्रत धारण

इन्ही दिनों में अहमदाबाद में श्री कहान जी ऋषि अपने पूज्य गुरुदेव श्री सोम जी ऋषि के साथ पंचारे । जिनवाणी के रसिक श्री धर्मदास जी नित्य प्रति उनका व्याख्यान सुनने जाया करते थे । एक दिन श्री कहान जी ऋषि के मुख से निरयावलिका सूत्र के तीसरे बर्ग का उपदेश सुनकर वे गद्गद् हो उठे । उनका आन्तरिक वैराग्यभाव रोमरोम में मुखरित हो उठा । पूज्य श्री सोमजी ऋषि के सन्मुख उन्होंने अपने दीक्षा ग्रहण करने के भाव व्यक्त किये किन्तु मान्यतासम्बन्धी कुछ विचार भेद के कारण दीक्षा न हो सकी । अतः में उन्होंने अपने माता-पिता तथा अपने शिक्षागुरु श्री तेज-सिंह जी यति से परामर्श लिया । जब उन्हें सब ओर का समर्थन प्राप्त हो गया तो विक्रम संवत् १७१६ की आश्विन शुक्ला ११ सोमवार के दिन अहमदाबाद की बादशाह-बाड़ी में स्वयमेव दीक्षित हो गये । यह दीक्षाव्रत आपने अष्टम तप करके स्वोकार किया था । तप समाप्त होने पर आप उसके पारण के लिए सहसा एक कुम्हार के घर पधार गये । कुम्हारी का मन उस दिन किसी कारण से अशान्त था । उसने आवेश में आकर मुनि के पात्र में राख डाल दी । श्री धर्मदास जी राख लेकर अपने स्थान पर आ गये और उस राख को छाछ में धोकर शांतिपूर्वक पी गये ।

दूसरे दिन उन्होंने यह सब वृत्तान्त अहमदाबाद में विराजमान

महान् क्रियोद्धारक श्री धर्मसिंह जी म० से कहा। उत्तर में पूज्य श्री धर्मसिंह जी ने कहा कि जिस प्रकार राख तुम्हारे पात्र में फैल गई थी, इसी प्रकार एक दिन तुम्हारा धर्म-परिवार चारों ओर फैल जायेगा।

यहाँ यह बात उल्लेखनीय है कि कुछ पट्टावलियों में श्री धर्मसिंह जी महाराज की अनुमति से आपके स्वयं दीक्षित होने के प्रमाण मिलते हैं। जयतारण की पट्टावली में श्री जीवराज जी म० के पास दीक्षा लेने का निर्देश है। कुछ पट्टावलियों में लिखा है कि आपने श्री कहानजी ऋषि के पास शास्त्राभ्यास किया था, किन्तु मान्यता-भेद के कारण उनके पास दीक्षित नहीं हुए। श्री कहान ऋषिजी पूज्य श्री सोम ऋषि के शिष्य थे। उनकी दीक्षा श्री लवजी ऋषिजी के स्वर्गवास के बाद मानी जाती है। श्री लवजी ऋषि के साथ उनकी चर्चा के प्रमाण भी मिलते हैं। इससे ऐसा लगता है कि पीछे से किसी भ्रातिवश लवजी ऋषि के स्थान पर श्री कहान जी ऋषि का नाम जोड़ दिया गया। अतः श्री धर्मदासजी एवं श्री लवजी ऋषि के साथ चर्चा होना ही अधिक सगत है। यह भी कहा जाता है कि श्री धर्मदास जी के साथ १७ अन्य पुरुषों ने भी दीक्षा ली थी। कहीं-कहीं तीन और कहीं-कहीं सात पुरुषों के दीक्षित होने का उल्लेख मिलता है।

धर्म-संघ का नेतृत्व

दीक्षा ग्रहण करने के बाद कुछ समय तक आप सौराष्ट्र में ही धर्म प्रचार करते रहे। यहाँ आपने सैकड़ों प्राणियों को शुद्ध धर्म-परम्परा का अनुयायी बनाया। कितनेही मुमुक्षुओं ने आपकी सत्प्रेरणा से शुद्ध साधु व्रत स्वीकार किये। स्वल्प काल में ही आपका धर्म-प्रचार एक व्यापक रूप ले गया। सौराष्ट्र से बिहार

करके आप मालवा प्रदेश में पधारे। यहाँ पर भी आपके प्रचार की बड़ी सफलता मिली। इस समय तक आपके अनुयायियों का एक सुगठित सघ बन चुका था। आपकी प्रचार-कुशलता तथा शुद्ध समय में हड़ता देखकर श्री सघ ने आपको मालवा के पाट नगर उज्जयिनी में विक्रम संवत् १७२१ माघ शुक्ला पचमी के दिन संघ के पूज्य पद पर स्थापित कर दिया। इसके बाद आप पूरे ३० वर्ष तक आगमानुक्रम अपना धर्म-प्रचार करते रहे। गुजरात, मालवा, मेवाड़, मारवाड़, कच्छ और भालावाड़ आदि अनेक प्रदेशों में विचरण करके आपने भगवान् महावीर के सिद्धान्तों का प्रचार किया। मारवाड़ में श्री वन्नाजी और धार में श्री रामचन्द्रजी जैसे विजिष्ट व्यक्तियों ने आपके चरणों में दीक्षित होकर आपके धर्म-प्रचार में पूरी शक्ति के साथ सहयोग दिया। सघ-व्यवस्था में आप बड़े ही कुशल थे। यही कारण था कि अपने को प्राप्ति के मुनिराज और श्रावक आपकी एक छत्र-छाया में रह कर सुव्यस्थित रूप से अपने अपने कर्तव्यों का पालन करते रहे।

प्रचार और प्रभाव

पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज ने अपने जीवन में प्रचार को विशेष महत्त्व दिया। उनकी समय-साधना बड़ी कठोर थी। जिन-वाणी के प्रचार में उन्होंने अपना सर्वस्व लगा दिया था। एक बार जो भी उनके सम्पर्क में आ जाता था, वह शिष्यत्व ग्रहण करके जाता था। उनकी प्रचार-साधना आदर्श थी। पूज्य श्री धर्मसिंह जी महाराज की, की हुई भविष्यवाणी उस समय सचमुच सत्य होगई जब पूज्य श्री धर्मदास जी का विशुद्ध प्रचार थोड़े ही समय में बड़े वेग के साथ भारत के अधिकांश भागों में फैल गया। उनके प्रभाव में एक आकर्षण था। उनका व्यक्तित्व

अनुपम था। सब उनके प्रभाव से प्रभावित थे। उनका स्वभाव बड़ा ही मिलनसार था। वे जिस किसी के सामने अपने पक्ष की स्थापना करते थे। उस समय बड़े ही विवेक से काम लेते थे। श्री लवजी ऋषिजी महाराज और श्री धर्मसिंहजी महाराज के साथ तत्त्व-चर्चाएँ करते समय आपने जिस निर्दोष धार्मिक स्नेह का परिचय दिया था, उसे स्थानकवासी समाज कभी भी नहीं भुला सकता।

शिष्य-परम्परा और सध-व्यवस्था

तत्कालीन सभी महापुरुषों से पूज्य श्री धर्मदासजी महाराज के शिष्यों की सख्या अधिक थी। उनके ६६ शिष्य थे, जिनमें अनेक मुनिराज तो संस्कृत और प्राकृत भाषा के माने हुए पण्डित थे। पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज का व्यक्तित्व सर्वतोमुखी था। इसीलिए उनका भ्रमण और श्रावक परिवार आशातीत सख्या में पहुँच चुका था। सध-व्यवस्था की ओर उनका प्रारम्भ से ही लक्ष्य रहता आया था। वे सुव्यवस्थित धर्म-प्रचार के दृढ़ समर्थक थे। अपनी धर्म-प्रचार-योजना को व्यवस्थित तथा सुसंगठित रूप देने के लिए आपने धार में अपने शिष्यों तथा प्रशिष्यों का एक सम्मेलन किया। इस सम्मेलन में आपने अपने समस्त शिष्य-परिवार को विराम सम्बत् १७७२ चैत्र शुक्ल त्रयोदशी के दिन अपने प्रमुख २२ शिष्यों के उत्तरदायित्व में सौंप दिया। यह विभाजन केवल व्यवस्था की दृष्टि में ही किया गया था। इसके पीछे किसी भी प्रकार का साम्प्रदायिक भावना नहीं थी। आगे चलकर विभक्त भ्रमण-समाज वाइस सम्प्रदाय के रूप में परिणत हो गया। कहीं-कहीं पर इनके लिए 'वाइस टोला' शब्द का प्रयोग भी किया जाने लगा।

कुछ इतिहासकारों का मत है कि यह विभागीकरण पूज्य श्री धर्मदास जी म के स्वर्गवास के बाद हुआ था। क्योंकि पूज्य श्री का स्वर्गवास वि स १७७२ से पूर्व हो चुका था। इसके साथ-साथ यह भी उल्लेखनीय है कि पूज्य श्री के बाद १७६४ में श्री मूलचन्द जी को पूज्य पदवी प्रदान की गई। इन सब प्रमाणों से यही मत अधिक उपयुक्त तथा इतिहास सम्मत लगता है कि पूज्य श्री धर्मदास जी म के स्वर्गवास के बाद उनके विद्वान् शिष्यों ने पूज्य श्री मूलचन्दजी महाराज के नेतृत्व में अपने गुरु के समस्त शिष्य परिवार को २२ समुदायों में विभाजित कर लिया। गुरु के होते हुए शिष्यों का २२ समुदायों में विभक्त होना तथा उनकी उपस्थिति में ही उनके शिष्य का पूज्यपद ग्रहण करना किसी भी दृष्टि से उचित नहीं लगता।

बाईस संगठनों के नाम

- (१) पूज्य श्री धर्मदास जी म० (२) पूज्य श्री धनराज जी म
- (३) पूज्य श्री लालचन्द जी म (४) पूज्य श्री हरिदास जी म.
- (५) पूज्य श्री जीवाजी म (६) पूज्य श्री बड़े पृथ्वीराजजी म,
- (७) पूज्य श्री छोटे पृथ्वीराजजी (८) पूज्य श्री छोटे हरिदासजी म.
- (९) पूज्य श्री मूलचन्दजी म (१०) पूज्य श्री ताराचन्दजी म
- (११) पूज्य श्री प्रेमराजजी म. (१२) पूज्य श्री खेतशो जी म
- (१३) पूज्य श्री पदार्थ जी म. (१४) पूज्य श्री लोकमन जी म.
- (१५) पू० श्री भवानीदासजी (१६) पू० श्री मल्लकचन्द्र जी म.
- (१७) पू० पुरुषोत्तमदासजी म (१८) पू० श्री मुकुटराम जी म.
- (१९) पू० श्री मनोहरदासजी म (२०) पू० श्री गुरुसहायजी म.
- (२१) पू० श्रीसमर्थ जी म (२२) पू० श्री बाघासिंह जी म

इन सभी सत-शिरोमणि मुनिराजों ने अपने-अपने सम्प्रदाय

की शिक्षा, और दीक्षासम्बन्धी व्यवस्था में कोई कमी नहीं रखी थी। मूनिराजो के अनेक सधो में विमक्त होकर घम-प्रचार करने से तत्कालीन श्रावक तथा साधु समाज को बड़ा भारी लाभ पहुँचा। वीर भगवान् के मुखारविन्द से निकली हुई जिनवाणी गंगा २२ धाराओं में प्रवाहित होती हुई, भारत के कोने-कोने में अपना सत्य सन्देश देने लगा।

आदर्श बलिदान

महापुरुषों का जीवन समूचे ससार के लिए आदर्श होता है। जिस प्रकार उनका जीवन सबके लिए महत्त्वपूर्ण होता है उसी प्रकार उनका मरण भी महत्त्वपूर्ण होता है। युगपुरुष पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज का जीवन जिस प्रकार ससार के सन्मुख समय का आदर्श उपस्थित करता रहा, ठीक उसी प्रकार उनका देहावसान एक अनूठा आदर्श बन गया। अपने जीवन में अन्तिम दिनों में वे मालवा की भूमि में विचर रहे थे। उन्हीं दिनों उन्होंने सुना कि धार नगरी में एक मुनि ने आजीवन अनशन अर्थात् सथारा कर दिया है। अब उसकी भावना अपना प्रतिज्ञा से पीछे हट रही है। वह अपनी प्रतिज्ञा को तोड़ना चाहता है।

पूज्य श्री जी ने यह समाचार सुनते ही धार नगरी में समाचार मिजवा दिया कि मेरे आने तक अपनी प्रतिज्ञा में हट रहे। मैं शीघ्र ही पहुँच रहा हूँ। अनशनधारी मुनि की और से आश्वासन आते ही आपने धार नगरी की ओर विहार कर दिया। जैसे जैसे अनेक कष्टों को सहते हुए जल्दी से जल्दी धार नगरी में पहुँच गए। वहाँ जाकर उन्होंने सर्वप्रथम उस मुनि को समझाया कि तुम्हें यह प्रतिज्ञा पहिले खूब सोच समझकर ग्रहण

करनी चाहिए थी। अब प्रतिज्ञा लेली है तो उसे भग मत करो। किन्तु मुनि का साहस दूर हो चुका था। वह तो शीघ्र ही अपनी प्रतिज्ञा को भग करने पर उतारू था। पूज्य श्री जी के उपदेश का उसके मन पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा।

पूज्य श्री जी दिनभर के थके हुए थे। रास्ते में उन्हें बड़ी जोर की प्यास लगी, पर निर्दोष जल न मिल सका। जब से चले उन्होंने आहार भी नहीं किया है। मूख और प्यास का परोसह अत्यन्त तीव्र होने पर भी वे कर्तव्य-पालन की बात कह रहे हैं। सत मर्यादा का उपदेश कर रहे हैं। किन्तु पत्थर पर पड़ी बून्द के समान मुनि पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा रहा। अन्त में उन्होंने अपने आदर्श की रक्षा के लिए एक आदर्श मार्ग अपनाया अपने शिष्य श्री मूलचन्द जी महाराज को अपने श्रमण-संगठन का समस्त उत्तरदायित्व सौंप दिया। चार नगरी के श्री सध को अपनी भावना बता कर शीघ्र ही उस मुनि के स्थान पर स्वयं सधारा ग्रहण करके बैठ गए। उन्होंने भयकर सकल्प किया किन्तु उनके मन में जीवन के प्रति कोई मोह नहीं था और मृत्यु में कोई भय नहीं था। वे निर्मय धर्मयोगी थे।

अनशन में स्वाध्याय, जप, तप कायोत्सर्ग आदि क्रियाएँ नियमित रूप से चलती रही। नित्य आलोचना करते समय तो वे बड़े ही स्वस्थ दिखते थे। ज्यों ज्यों शरीर की शक्ति कम होती जाती थी त्यों त्यों उनका आत्म-तेज विशेष रूप से चमकता जाता था। उनके मन में अपनी प्रतिज्ञा के प्रति कोई सकल्प विकल्प नहीं थे। अन्त में विक्रमसम्बत् १७५६ आषाढ शुक्ला पञ्चमी की सध्या को समाधि पूर्वक आपका स्वर्गवास हो गया। अपने आदर्श धर्म के पवित्र आदर्श की रक्षा के लिए किया गया उनका आत्म-बलिदान सदा के लिए इतिहास में अमर हो गया। वे वन्य थे।

उनका जीवन धन्य था। उनका प्रत्येक क्षण धन्य था। वह धार नगरी भी युगो-युगो के लिए धन्य हो गई, जहाँ उनका प्रचार हुआ, सधन्यवस्था हुई तथा औरो मे महाप्रचार हुआ। उनके उपकार महान् थे। आज देश के कोने कोने में फैली हुई श्वे स्था. जन परम्परा के वे मूल जनक थे। वे सही अर्थों में भविष्य द्रष्टा थे। उन्होंने जो कुछ कहा है उस पर चलना और उन्होंने जो कुछ किया है उसे करना हम सबका यथासाध्य कर्तव्य है।

परिस्थितियाँ और उनका सुधार

पूज्यश्री धर्मदासजी महाराज का जन्म ऐसे समय में हुआ था जब हमारे जैन समाज में यतिवाद और भूतिवाद का संघर्ष बड़े जोरो से चल रहा था। एक तरह से वह युग विश्वासो के टकराव का युग था। अधिकांश समाज यतिवर्ग के हाथों की कठपुतली बना हुआ था। यतियों का मंत्र, तंत्र, और ज्योतिष आदि विद्याओं के कारण तत्कालीन सामंत कुलो में बड़ा भारी प्रभाव था।

कहीं तपगच्छ और खरतरगच्छ टकरा रहे थे, तो कहीं दिगम्बर तारणपन्थ, बीसपन्थ और तेरह पन्थ का संघर्ष चल रहा था। चारों ओर धर्म, धर्म-शास्त्र, और साहित्य के नाम पर एक अजीब दृढ़ मंच रहा था।

इसी समय में जब एक तरफ गणों यशोविजय जी जैन साहित्य को एक नयी दिशा दे रहे थे, और दूसरी ओर पूज्य श्री धर्मसिंह जी महाराज प्रामाणिक शास्त्रों की छँटना करके उन पर सरल शास्त्रीय टिप्पणियाँ एवं दृष्टियाँ लिख रहे थे। इन शास्त्रीय टिप्पणियों (टिप्पणियों) ने समाज में एक ऐसी नव चेतना

फूँकदी कि जनता का विसुप्त विश्वास जागृत होने लगा। तभी इधर पूज्य श्री जी के शिष्यों ने अपने गुरुदेव के धर्म-प्रचार में पूरा पूरा साथ दिया, उनकी आध्यात्मिक-चाणी ने लोगो के कान खोल दिए। सारे सौराष्ट्र गुजरात, अहमदाबाद, पंजाब, मालवा, मारवाड़ तथा मेवाड़ आदि प्रमुख प्रदेशों में धर्म जागृति का विगुल बज उठा। यतिवर्ग के पैर उखड़ गये। जनता में त्याग की विजय हुई। धर्म-विषासु जनता ने पूज्य श्री जी को अपने धर्म-गुरु के रूप में स्वीकार कर लिया। अब क्या था ? इस आदर्श गुरु के शिष्यों की सरया दिनो दिन बढ़ती ही चली गई। इन्हीं शिष्यों ने आगे चलकर समूचे श्रमण-परिवार को २२ विभागों में बाँट कर देश के कोने-२ में अपना धर्म-प्रचार आरम्भ कर दिया। आज हमारी समाज का जो भी कुछ रूप दृष्टिगोचर हो रहा है उसमें परमादरणीय पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज का कृपा का विशेष हाथ है। सच तो यह है कि यदि वे न होते तो न जाने समाज की क्या दशा होती ? उनका जीवन समूचे समाज का परिष्कार कर गया। उनका त्याग, उनका तप, और उनका आत्म-बलिदान युगो-युगो के लिए धन्य हो गया। उन्हें अपने जीवन में जो कुछ करना था कर गये। अब उनके बताये मार्ग को सुरक्षा और उसपर चलने का हम सबका कर्तव्य है।

क्रियोद्धारक श्री हरजी ऋषिजी महाराज

श्री हरजी ऋषिजी म० अपने समय के एक महान् युगप्रवर्तक सत हुए हैं। ऐतिहासिक सामग्री उपलब्ध न होने के कारण उनका जीवन जन-साधारण के सम्मुख नहीं आ पाया है। श्रमण-परम्परा में श्री हरजी ऋषि के नाम के कई भुनि हुए हैं। इसी कारण इतिहासकार उनके विषय में अब तक एक मत नहीं हो पाये हैं। कुछ इतिहासकारों का मत है कि श्री जीवराज जी महाराज के

साथ निकले हुए पाँच महापुरुषों में जो हरजी स्वामी हुए है वे ही क्रियोद्धारक श्री हरजी ऋषि के नाम से प्रसिद्ध हुए। कुछ विद्वान् कहते हैं कि पाँचवें क्रियोद्धारक श्री हरजी ऋषि ने विक्रम सम्वत् १७८५ में क्रियोद्धार किया था, अतः यह जोवराज जी के हरजी से भिन्न है। श्री हरजी ऋषि का इतिहास कुछ भी रहा हो, पर उनके विषय में जो भी सामग्री आज उपलब्ध है, उसके आधार पर यह तो निश्चित ही है कि ये महापुरुष बड़े ही दीर्घ तपस्वी तथा आगम-ज्ञाता थे। तत्कालीन यति-समाज से आपका काफी सघर्ष रहा था। आपने क्रियोद्धार से पूर्व कुछ प्रश्न भी यति-वर्ग के सम्मुख रखे थे। किन्तु क्रियाशिथिल यति वर्ग उनके प्रश्नों का कोई भी उचित उत्तर न दे सका। श्री हरजी ऋषिजी महाराज एक जाति-सम्पन्न महात्मा थे। उहे साधुता के नाम पर शिथिलाचार से अपार घृणा थी। वे शुद्ध संयम की साधना चाहते थे। उनके मन में आत्म-कल्याण की उत्कट भावना जाग चुकी थी। यति-समाज में रहना अब उनके लिए असंभव हो चुका था। वे दिखावटी बाह्य आडम्बरो से मुक्त होना चाहते थे।

पृथक् क्रियोद्धार क्यों ?

श्री हरजी ऋषिजी महाराज के पूर्व से ही क्रियोद्धार की परम्परा जाग चुकी थी। उनसे पहिले अनेक महापुरुषों ने अपना क्रियोद्धार कर लिया था। उन सबकी विस्तृत शिष्य-परम्परा अनेक प्रदेशों में अपना धर्म-प्रचार कर रही थी। ऐसी स्थिति में यह प्रश्न उठना स्वाभाविक ही है कि शुद्ध क्रियाशील साधुओं के होते हुए स्वयं सधन धारण करना कहाँ तक उचित है। इस विषय में केवल इतना ही कहना पर्याप्त होगा कि जिस प्रदेश में जिस किसी महापुरुष ने क्रियोद्धार किया होगा, दूसरे क्रियोद्धारक महापुरुष किसी कारणवश उन तक नहीं पहुँच पाये होंगे। दूसरी

बात परिस्थिति की भी विवशता होती है। शीघ्र ही क्रियोद्धार करने की परिस्थिति में सच्चे सतों की खोज में निकलना, किसी भी मुमुक्षु के लिये सम्भव नहीं होता। यहाँ इस विषय में एक बात बतानी और भी आवश्यक है कि उन दिनों क्रियोद्धारक महानुभावों में कठिन समय-साधना की एक होड़ सी लग रही थी। पत्येक क्रियोद्धारक अधिक से अधिक कठोर साधना करना चाहता था। दूसरे क्रियोद्धारकों के पास जाकर दोक्षा लेने में उम्मे उनके साथ चलना पड़ता था। ऐसी स्थिति में आगे बढ़ने की प्रगति शिथिल हो जाती थी। क्रियोद्धार की भावना-गति बड़ी तीव्र होती है। पृथक् पृथक् अपना क्रियोद्धार करने से अपने अपने आरम्भ किये हुए कार्य को आगे बढ़ाने की सबको पूरी लगन रहती है। आध्यात्मिकता की हो, सदा ही लाभदायक होती है।

एक विशेष गुण

पिछले सभी क्रियोद्धारकों का विशेषतया क्रिया के उद्धार का ही लक्ष्य रहा है। श्री हरजी ऋषिजी महाराज में क्रिया-उद्धार के साथ-साथ श्रमण-संस्था को संगठित रूप देने का भी विशेष गुण था। वे चाहते थे कि सभी शुद्ध साधनाशील श्रमण यदि संगठित हो कर आगम-विरुद्ध मान्यताओं से टक्कर ले तो आसानी से सफलता मिल सकती है। किसी अंश में उनका यह प्रयत्न सफल भी हुआ, पर उसे जितनी सफलता मिलनी चाहिए थी उतनी न मिल सकी। आपस में आचरणसम्बन्धी अनेक विचार-भेद होने के कारण अन्य संगठनों के सत सामूहिक रूप से एकत्रित न हो सके। पर इसका यह अर्थ नहीं था कि वे आपस में एक दूसरे का विरोध करते थे। सभी प्रेम से मिलते थे। वात्सलाप करते थे। आवश्यकता होने पर धार्मिक प्रचार में एक दूसरे की सहायता भी करते थे। धार्मिक रूप से उनमें कोई मत-भेद नहीं था। सबका लक्ष्य

एक ही ओर था। मार्ग भिन्न-भिन्न होने पर भी सबका आदर्श एक ही था। सभी सत्पथ पर चलते थे और दूसरो को सत्पथ पर चलने की प्रेरणा देते थे।

आगमों के विशेष मर्मज्ञ

शास्त्र का कथन है कि क्रिया-हीन ज्ञान किसी काम का नहीं होता। केवल मात्र जानकारों से किसी का कल्याण नहीं हो सकता। सत्य विश्वास और सत्य ज्ञान के साथ-साथ सत्य आचरण को जीवन में अत्यन्त आवश्यकता रहती है। प्रत्येक साधना में आचरण का मुख्य महत्त्व माना गया है। यदि वह आचरण ज्ञानसहित हो तो फिर कहना ही क्या? श्री हरजी ऋषिजी महाराज में दोनों ही गुण विद्यमान थे। वे सफल क्रियावान् तो थे ही साथ में पूर्ण विद्वान् भी थे। जिनवाणी के सूक्ष्म तत्त्वों का उन्हें बड़ा ही विगद ज्ञान था। प्राकृत भाषा के साथ २ उन्होंने संस्कृत का भी अध्ययन किया था। उन्होंने तत्कालीन साधुसमाज की भलाई के लिए अनेक बोल-मर्यादाएँ भी निर्धारित की थी। उनका अनुशासन बड़ा ही कठोर होता था। अनेक साधु महात्माओं ने उनसे शास्त्र-ज्ञान प्राप्त किया था। अपने विरोधियों को सदा वे प्रेम से ही समझाते थे। क्रोध तो मानो उनको छू ही नहीं गया था। पूज्यवर श्री हरजी ऋषि की सम्प्रदाय आगे चलकर 'कोटा सम्प्रदाय' के नाम से अधिक प्रसिद्ध हुई। इस सम्प्रदाय में उन दिनों २६ महापण्डित मुनिराज और एक परम पण्डिता साध्वीजी थी। इस प्रकार सत्ताईस साधु तथा साध्वीजी का परिवार था। इस परिवार में श्री लालचंद जी महाराज एक परम त्यागी महापुरुष हुए हैं।

बात परिस्थिति की भी विवशता होती है। शीघ्र ही क्रियोद्धार करने की परिस्थिति में सच्चे सतों की खोज में निकलना, किसी भी मुमुक्षु के लिये संभव नहीं होता। यहाँ इस विषय में एक बात बताने की और भी आवश्यक है कि उन दिनों क्रियोद्धारक महानुभावों में कठिन समय-साधना की एक होड़ सी लग रही थी। पत्येक क्रियोद्धारक अधिक से अधिक कठोर साधना करना चाहता था। दूसरे क्रियोद्धारकों के पास जाकर दोक्षा लेने में उसे उनके साथ चलना पड़ता था। ऐसी स्थिति में आगे बढ़ने की प्रगति शिथिल हो जाती थी। क्रियोद्धार की भावना-गति बड़ी तीव्र होती है। पृथक् पृथक् अपना क्रियोद्धार करने से अपने अपने आरम्भ किये हुए कार्य को आगे बढ़ाने की सबकी पूरी लगन रहती है। आध्यात्मिकता की हो सदा हो लाभदायक होती है।

एक विशेष गुण

पिछले सभी क्रियोद्धारकों का विशेषतया क्रिया के उद्धार का ही लक्ष्य रहा है। श्री हरजी ऋषिजी महाराज में क्रिया-उद्धार के साथ-साथ श्रमण-संस्था को सगठित रूप देने का भी विशेष गुण था। वे चाहते थे कि सभी शुद्ध साधनाशाल श्रमण यदि सगठित हो कर आगम-विरुद्ध मान्यताओं से टक्कर ले तो आसानी से सफलता मिल सकती है। किन्तु अंश में उनका यह प्रयत्न सफल भी हुआ, पर उसे जितनी सफलता मिलनी चाहिए थी उतनी न मिल सकी। आपस में आचरणसम्बन्धी अनेक विचार-भेद होने के कारण अन्य सगठनों के सत सामूहिक रूप से एकत्रित न हो सके। पर इसका यह अर्थ नहीं था कि वे आपस में एक-दूसरे का विरोध करते थे। सभी प्रेम से मिलते थे। वार्त्तालाप करते थे। आवश्यकता होने पर धार्मिक प्रचार में एक-दूसरे की सहायता भी करते थे। धार्मिक रूप से उनमें कोई मत-भेद नहीं था। सबका लक्ष्य

अतिरिक्त समस्त महापुरुषों के मंगल स्मरण से ही हम अपने इस प्रकरण का शुभारम्भ कर रहे हैं।

पूज्य श्री जीवराजजी महाराज की परम्परा

प्रथम क्रियोद्धारक श्री जीवराज जी महाराज अपने समय के प्रसिद्ध शुद्ध सयमी मुनिराज हुए हैं। आपने अपने प्रचार में मुख्यतः तीन बातों पर विशेष बल दिया था। (१) बारह अंग सूत्र, बारह उपाङ्ग सूत्र, चार मूल सूत्र और चार छेद सूत्र यत्नीस आगम ही प्रामाणिक हैं (२) मुख वस्त्रिका मूल पर बाँधना और रजोहरण सर्वदा साथ रखना प्रत्येक मुनि का कर्तव्य है (३) मूर्तिपूजा अनावश्यक है।

ये तीनों ही धार्मिक सिद्धान्त हमारे धर्म के मूल विश्वास हैं। आज हम स्थानकबासी समाज में जो धार्मिक व्यवस्था का रूप देख रहे हैं वह इन्हीं महात्मा का कृपाप्रसाद है। वैसे यह धार्मिक व्यवस्था अनादि काल से चली आ रही है। समय के प्रभाव से जब जब इसमें कुछ शिथिलता आई तब तब महापुरुषों ने क्रियोद्धार करके उसे पुनः सुव्यवस्थित रूप दिया। श्री जीवराज जी महाराज सत्तरहवीं शताब्दी के प्रथम धर्मसुधारक हुए हैं। उनकी शिष्य-परम्परा बड़ी विशाल रही है। उसमें अनेक त्यागी, तपस्वी तथा विद्वान् सत हुए हैं। उन सब का पूर्ण परिचय देना तो संभव नहीं है, यहाँ केवल कतिपय विशिष्ट विभूतियों का ही परिचय दिया जा रहा है। इन विभूतियों के परिचय से धर्म-जिज्ञासु जनता को श्री जीवराज जी महाराज के परम पुनीत गौरव का ज्ञान अवश्य ही हो सकेगा।

प्रकरण सातवाँ

महापुरुषों की परम्परा

महापुरुष समूचे संसार को सम्पत्ति होते हैं। उनका जीवन समस्त मानव-मनुष्य के हित के लिए होता है। प्रत्येक महापुरुष एक 'कर्त्तव्य संहिता' होता है। उसके जीवन का प्रत्येक दिन अनेक मार-गमित शिक्षाओं से परिपूर्ण एक पृष्ठ के समान होता है। प्रत्येक दिन का प्रत्येक क्षण एक आदर्श शिक्षा-प्रद शब्द होता है। महापुरुषों की परम्परा युगो-युगों की परम्परा है। वह पहिले थी, आज है और भविष्य में भी रहेगी। भारतीय महापुरुष सूर्य के समान जगत्प्रकाशक रहे हैं। जैसे सूर्य एक पूर्व दिशा से ही जन्म लेता है किन्तु उसके प्रकाश से सारा ससार आलोकित हो उठता है। भूत काल में हुए समस्त महापुरुषों का क्रमिक वर्णन करना तो किसी के वश की बात नहीं है। उनका इतिहास कालगणना की परिधि से बाहर है। अतः हम इस प्रकरण में केवल कतिपय महापुरुषों की परम्परा में से कुछ विशिष्ट व्यक्तियों का ही वर्णन करेंगे। इनके प्रतिरिक्त और भी जो महापुरुष हुए हैं वे भी हमारे इतिहास की विशिष्ट विभूतियाँ हैं। अतः और भक्तिपूर्वक उनका स्मरण करना हमारी सांस्कृतिक परम्परा का कर्त्तव्य है। अतः वर्णित महापुरुषों के

श्री उत्तमचन्द्राचार्य की परम्परा में श्री रत्नचन्द्र जी म० तथा श्री मञ्जुलाल जी म० हुए हैं ।

पूज्यपाद श्री मञ्जुलाल जी महाराज

आपका जन्म "चन्द्रजी का गुडा" नामक ग्राम में हुआ था । जाति से आप पल्लीवाल थे । लघु वय में ही आपने दीक्षा धारण कर ली थी । आपकी माताजी तथा बहन भी जैन श्रमणी-सभ में दीक्षित हो गई थीं । स्वमत तथा परमत के आप पूर्ण विद्वान् थे । ज्योतिष विद्या में उन दिनों आपका अद्वितीय स्थान माना जाता था । संस्कृत प्राकृत के साथ-साथ आप अग्रेजी, फारसी और अरबी के भी विशिष्ट विद्वान् थे । आपके असाधारण पण्डित्य से प्रभावित हो कर ही तत्कालीन अलवर-नरेश महाराजा मंगल सिंह ने आपको 'राज्यपण्डित' की उपाधि से अलंकृत किया था ।

शास्त्रार्थ-कला में तो उन दिनों आप की धाक मची हुई थी । आपका प्रत्येक तर्क अकाट्य होता था । कहते हैं—एक बार आद्व के विषय पर शास्त्रार्थ करते हुए एक पण्डित ने कहा कि जैसेष्ट मनीआर्डर-द्वारा भेजा हुआ रुपया यथास्थान पहुँच जाता है, उसी प्रकार आद्व का अन्न भी पितरों को मिल जाता है ।

विलक्षणबुद्धि श्री मञ्जुलाल जी महाराज ने तुरन्त ही भरी सभा में प्रश्न कर दिया कि पण्डितों के पास उस मनीआर्डर की रसीद भी है या नहीं ? इस प्रश्न से पण्डित लोग निरुत्तर हो गए । यह शास्त्रार्थ अलवर में हुआ था । मुनिश्री जी के युक्तिवाद से महाराजा मंगलसिंह जो बड़े प्रसन्न हुए । उन्होंने महाराज श्री को उपहार देना चाहा, पर त्यागी मुनिराज ने लेने में इन्कार कर दिया ।

पूज्यपाद श्री धनजी महाराज

पूज्य श्री जीवराज जी महाराज के शिष्यो मे दो शिष्यो के नाम प्रमुख रूप से आते है । सर्वश्री धन जी तथा श्री लाल चंद जी । श्री धनजी स्वामी बड़े ही प्रभावक महा सत हुए है । श्री जीवराज जी के स्वर्गवास के बाद आपने ही उनके पद के कार्य भार को समुचित रूप से सभाला था । आपके विषय मे एक किंवदन्ती है कि एक बार बीकानेर की महारानी ने आपसे राज्य मे पधारने की प्रार्थना की थी । आप जब बीकानेर पधारे तब विरोधियो ने द्वार पर ही आपको रोक दिया । पास ही मे श्मशान की स्मारक छतरियाँ थी । वही आप अपने शिष्य-समुदाय के साथ ठहर गये । यहाँ आपको आठ दिन निराहार हो गए । नवमे दिन किसी तरह ये समाचार महारानी जी तक पहुँच गये । महारानी जी ने स्वयं आकर मुनिराजो से क्षमा माँगी और बड़े समारोहपूर्वक आपका नगर-प्रवेश करवाया । यहाँ आपके पवित्र उपदेशो से अनेक भव्य आत्माओ ने आत्मकल्याण का मार्ग स्वीकार किया । कुछ अनुवदन्तियो और पवित्र नाम के अतिरिक्त आप का विशेष परिचय उपलब्ध नही है ।

आपके बाद श्री विष्णुजी तथा श्री मनजो क्रमशः इस सम्प्रदाय के पूज्य हुए । तत्पश्चात् जयपुर राज्य के खण्डेलवाल जैन दिगम्बर परिवार मे से श्री नाथुराम जी हुए । आप शास्त्रार्थ-कला मे बड़े ही कुशल थे । श्री लक्ष्मीचन्द्र जी और श्री रायचन्द्र जी ये आपके दो शिष्य हुए है । लक्ष्मीचन्द्र जी के शिष्य छत्रपाल जी तथा उनके दो शिष्य राजा रामाचार्य और उत्तमचन्द्राचार्य हुए । राजा रामाचार्य की परम्परा मे श्री रामलाल महाराज तथा श्री फकीरचन्द्र जी म० हुए हैं । धर्मोपदेष्टा श्री फूलचन्द्र जी महाराज श्री फकीरचन्द्र जी म० के ही शिष्य है ।

काव्य, "आचार्य सभाट्" आपकी प्रमुख रचनाएँ हैं। स्वभाव से आप बड़े ही मिलनसार हैं। आपकी व्याख्यानशैली बड़ी ही रोचक है। जनता में धार्मिक अंधा जाग्रत करना आपका मुख्य कार्य है, आप इतिहास के भी बड़े प्रेमी हैं। आपके पास अनेक ऐतिहासिक सामग्रियाँ संग्रहीत हैं। श्री जीतमल जी महाराज की कला-कृतियों के सुन्दर-सुन्दर चित्र आपके पास सुरक्षित हैं। इन चित्रों से पता चलता है कि पिछली शताब्दियों का मुनिसमाज धर्मप्रेमी होने के साथ-साथ कलाप्रेमी भी रहा है।

श्री शीतलदास जी की परम्परा में श्री देवीचन्द्र जी, श्री हीरा चन्द्र जी, श्री पन्नालाल जी, श्री नेमिचन्द्र जी, कजौड़ीमल जी और श्री छोगालाल जी आदि दश सत हुए हैं। श्री छोगालाल जी के श्री मोहन मुनि जी महाराज हैं।

श्री गगाराम जी महाराज की परम्परा में श्री जीवनराम जी म०, श्री चन्द्रजी म०, श्री जवाहर लालजी म०, श्री माणकचंद जी म० और श्री पन्नालाल जी महाराज हुए। जगल देश पंजाब के लोकप्रिय प्रसिद्ध कवि श्री चन्दन मुनिजी महाराज श्री पन्नालालजी म० के शिष्य हैं। प्रसिद्ध भूतिपूजक सत श्री आत्मारामजी (विजयानन्द सूरि) पहिले इसी परम्परा के सत श्री जीवनराम जी के शिष्य थे। त्रिपरीत अंधा होने के कारण बाद में उन्हें सम्प्रदाय से अलग कर दिया गया था।

श्री दीपचन्द्र जी महाराज के श्री स्वामीदास जी और मलूक चन्द्र जी ये दो शिष्य हुए। श्री स्वामीदासजी की परम्परा में उग्रसेन जी, घासीराम जी, कनीराम जी, ऋषिराय जी, रंगलाल जी और फतहचन्द्र जी म० हुए।

आप त्यागी तो थे ही साथ ही साथ विद्वान् कवि भी थे । 'शान्ति प्रकाश' ग्रंथ आपके पाण्डित्य का जीता-जागता प्रमाण है । श्री मोतीलाल जी महाराज आपके प्रमुख विद्वान् शिष्य थे ।

श्री रामचन्द्र जी म० के शिष्य श्री रतिराम जी तथा इनके शिष्य श्री नन्दलाल जी म० के श्री जोकीराम जी, श्री किशनचन्द जी तथा श्री रूपचन्द्र जी म० ये तीन शिष्य हुए ।

श्री जोकीराम जी के बाद श्री चनराम जी और घासीलाल जी म० हुए । श्री घासीलाल जी के श्री गोविन्दराम जी, श्री जीवनरामजी और श्री कुन्दन लालजी ये तीन शिष्य हुए । वर्तमान श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन श्रमण सघ के प्रसिद्ध सत, सर्व धर्म सम्मेलन के प्रेरक तथा अहिंसा-शोध-पीठ जैसी विशाल सस्था के संस्थापक श्री सुशील कुमार जी महाराज श्री गोविन्द रामजी के शिष्य श्री छोटेलाल जी महाराज के शिष्यरत्न हैं ।

श्री जीवराज जी म० के दूसरे शिष्य श्री लालचन्द्र जी के—श्री अमरसिंह जी, शीतलदास जी, गगाराम जी और दीपचन्द्र जी ये चार शिष्य हुए । श्री अमरसिंह जी की परम्परा में क्रमशः श्री तुलसीराम जी, श्री सुजानमलजी, श्री जीतमल जी, ज्ञानमल जी, पूनमचन्द्र जी, जेठमल जी, नैनमल जी, दयालचन्द जी और ताराचन्द्र जी हुए । श्री ताराचन्द्र जी के शिष्य श्री पुष्कर मुनिजी महाराज हैं ।

श्री पुष्कर मुनिजी महाराज

आप जन्म से ब्राह्मण हैं । वि० सम्वत् १६५१ में आपने दीक्षा ग्रहण की । संस्कृत तथा प्राकृत आदि भाषाओं का आपको विशिष्ट ज्ञान है । आप लेखक, वक्ता और कवि भी हैं । "सूरि-

जी म० ने निभाया। ये दोनों ही सत आगम-साहित्य के द्भट विद्वान् थे।

श्री पन्नालाल जी म० आरम्भ से ही सुधारवादी रहे हैं। अहिंसा प्रचार तो आपके जीवन का मुख्य उद्देश्य है। जाति-सुधार के आपने अनेक महत्त्वपूर्ण काम किये हैं। आप शास्त्रों के सूक्ष्म तत्त्वज्ञ हैं। आपकी व्याख्यानशैली बड़ी ही आकर्षक है। स्वाध्याय के प्रति आपकी विशेष रुचि है। ज्योतिष विद्या के भी आप ज्ञाता हैं। वर्तमान अमण-संघ में आपका एक विशेष स्थान है।

पूज्यश्री सुखलाल जी म० के बाद यह परम्परा दो धाराओं में विभक्त हो गई। एक धारा के प्रमुख पूज्यश्री अभयराज जी हुए और दूसरी धारा के पूज्य श्री हरकचन्द्र जी हुए। इनके बाद दयानुचन्द्र लक्ष्मीचन्द्र और फिर श्री हगामीलाल जी महाराज का नाम आता है। श्री हरकचन्द्र जी के बाद इस परम्परा में कोई आचार्य नहीं हुआ। सम्प्रदाय का समस्त उत्तरदायित्व मुख्य सत्तों के हाथों में रहता आया है।

—X—

पूज्य श्री लवजी ऋषिजी म० की परम्परा

सत्रहवीं शताब्दी के उत्तरार्ध में होने वाले क्रियोद्धारकों में पूज्यश्री लवजी ऋषिजी म० का नाम प्रमुख रूप से आता है। ऐतिहासिक दृष्टिकोण से उन्हें महान् क्रियोद्धारक स्वीकार किया गया है। इनकी परम्परा में अनेक प्रभावशाली, शास्त्रज्ञ और शास्त्रार्थकुशल महा मुनिराज हुए हैं। धर्मप्राण श्री लोकाशाह को शुद्ध साधुत्व की परम्परा को जागृत करने का श्रेय इन्हीं महापुरुषों को मिला था। विष पी कर समाज को अमृत का प्रसाद

श्री मलूकचन्द्र जी के शिष्य श्री नानकराम जी हुए। इनके बाद वि० स० १८३६ में श्री निहालचन्द्र जी विक्रम स० १८५८ में श्री वीरमान जी म० हुए। श्री वीरमान जी के बाद पूज्यश्री सुखलाल जी म० हुए। ये पुष्कर के पास किलागाँव के निवासी थे। इनका गोत्र लुनावत था। वि० स० १८६१ मा० शु० १० को इनकी दीक्षा हुई थी।

पूज्य श्री वीरमान जी के शिष्य लक्ष्मणदासजी और उनके श्री मगनमल जी हुए। श्री मगनमल जी के श्री मोतीराम जी म० हुए। वर्तमान श्रमण सभ के प्रवर्तक श्री पन्नालाल जी महाराज इन्हीं के शिष्य हैं।

प्रवर्तक श्री पन्नालाल जी महाराज

आपका जन्मस्थान 'कीतलसर' (डेगाना) है। जाति से आप माली हैं। आपका गोत्र माटी है। आपके पिता श्री बालूराम जी एक प्रसिद्ध राज्य-कर्मचारी थे। आपको माता का नाम श्री तुलसा जा था। वि० स० १९४५ भाद्र शुक्ला ३ शनिवार के दिन आपका जन्म हुआ। कीतलसर के ठाकुर में अन-बन होने के कारण आपके पिताजी थावला (मेहता) आ गये थे। यही पर विक्रम सम्वत् १९५६ में आपको श्री मोतीराम जी महाराज के दर्शन हुए। इस समय आपको अवस्था ग्यारह वर्ष की थी। सत्सग को खींच आपको बचपन से ही थी। सत-समागम प्राप्त होते ही आप का वैराग्य भाव जाग उठा। विक्रम सम्वत् १९५७ वैशाख शुक्ला ६ को आपने दीक्षा ग्रहण कर ली। आपकी दीक्षा कालू (मारवाड़) में श्री चन्दनमल जी पाटनी की व्यवस्था में हुई थी। श्री गुसदेव का शीघ्र ही स्वर्गवास हो जाने के कारण आपकी शिक्षा-दीक्षा का समस्त उत्तरदायित्व श्री गजमल जी म० तथा श्री फूलचंद

जी म० ने निभाया। ये दोनों ही सत आगम-साहित्य के द्रष्टा विद्वान् थे।

श्री पन्नालाल जी म० आरम्भ से ही सुधारवादी रहे हैं। अहिंसा प्रचार तो आपके जीवन का मुख्य उद्देश्य है। जाति-सुधार के आपने अनेक महत्त्वपूर्ण काम किये हैं। आप शास्त्रों के सूक्ष्म तत्त्वज्ञ हैं। आपकी व्याख्यानशैली बड़ी ही आकर्षक है। स्वाध्याय के प्रति आपकी विशेष रुचि है। ज्योतिष विद्या के भी आप ज्ञाता हैं। वर्तमान अमण-संघ में आपका एक विशेष स्थान है।

पूज्यश्री सुखलाल जी म० के बाद यह परम्परा दो धाराओं में विभक्त हो गई। एक धारा के प्रमुख पूज्यश्री अभयराज जी हुए और दूसरी धारा के पूज्य श्री हरकचन्द्र जी हुए। इनके बाद दयालुचन्द्र लक्ष्मीचन्द्र और फिर श्री हगामीलाल जी महाराज का नाम आता है। श्री हरकचन्द्र जी के बाद इस परम्परा में कोई आचार्य नहीं हुआ। सम्प्रदाय का समस्त उत्तरदायित्व मुख्य सत्तों के हाथों में रहता आया है।

—X—

पूज्य श्री लवजी ऋषिजी म० की परम्परा

सत्रहवीं शताब्दी के उत्तरार्ध में होने वाले क्रियोद्धारकों में पूज्यश्री लवजी ऋषिजी म० का नाम प्रमुख रूप से आता है। ऐतिहासिक दृष्टिकोण से उन्हें महान् क्रियोद्धारक स्वीकार किया गया है। इनकी परम्परा में अनेक प्रभावशाली, शास्त्रज्ञ और शास्त्रार्थकुशल महा मुनिराज हुए हैं। धर्मप्राण श्री लोकाशाह का शुद्ध साधुत्व की परम्परा को जागृत करने का श्रेय इन्हीं महापुरुषों को मिला था। विष पी कर समाज को अमृत का प्रसाद

श्री मलूकचन्द्र जी के शिष्य श्री नानकराम जी हुए। इनके बाद वि० स० १८३६ में श्री निहालचन्द जी विक्रम स० १८५८ में श्री वीरभान जी म० हुए। श्री वीरभान जी के बाद पूज्यश्री सुखलाल जी म० हुए। ये पुष्कर के पास किलागाँव के निवासी थे। इनका गोत्र लुनावत था। वि० स० १८६१ भा० शु० १० को इनकी दीक्षा हुई थी।

पूज्य श्री वीरभान जी के शिष्य लक्ष्मणदासजी और उनके आ मगनमल जी हुए। श्री मगनमल जी के श्री मोतीराम जी म० हुए। वर्तमान अमण सध के प्रवर्तक श्री पन्नालाल जी महाराज इन्हीं के शिष्य हैं।

प्रवर्तक श्री पन्नालाल जी महाराज

आपका जन्मस्थान 'कीतलसर' (डेगाना) है। जाति से आप माली हैं। आपका गोत्र भाटी है। आपके पिता श्री बालूराम जी एक प्रसिद्ध राज्य-कर्मचारी थे। आपकी माता का नाम श्री तुलसा जी था। वि० स० १९४५ भाद्र शुक्ला ३ अर्निवार के दिन आपका जन्म हुआ। कीतलसर के ठाकुर से अन-बन होने के कारण आपके पिताजी थावला (मेडता) आ गये थे। यही पर विक्रम सम्वत् १९५६ में आपको श्री मोतीराम जी महाराज के दर्शन हुए। इस समय आपको अवस्था ग्यारह वर्ष की थी। सत्सग को रुचि आपको बचपन से ही थी। सत-समागम प्राप्त होते ही आप का वैराग्य भाव जाग उठा। विक्रम सम्वत् १९५७ वैशाख शुक्ला ६ को आपने दीक्षा ग्रहण कर ली। आपकी दीक्षा कालू (मारवाड) में श्री चन्दनमल जी पाटनी की व्यवस्था में हुई थी। श्री गुरुदेव का शीघ्र ही स्वर्गवास हो जाने के कारण आपकी शिक्षा-दीक्षा का समस्त उत्तरदायित्व श्री गजमल जी म० तथा श्री फूलचंद

जी म० ने निभाया । ये दोनों ही सत आगम-साहित्य के द्रष्टा विद्वान् थे ।

श्री पन्नालाल जी म० आरम्भ से ही सुधारवादी रहे हैं । अहिंसा प्रचार तो आपके जीवन का मुख्य उद्देश्य है । जाति-सुधार के आपने अनेक महत्त्वपूर्ण काम किये हैं । आप शास्त्रों के सूक्ष्म तत्त्वज्ञ हैं । आपकी व्याख्यानशैली बड़ी ही आकर्षक है । स्वाध्याय के प्रति आपकी विशेष रुचि है । ज्योतिष विद्या के भी आप ज्ञाता हैं । वर्तमान अमरा-सभ में आपका एक विशेष स्थान है ।

पूज्यश्री सुखलाल जी म० के बाद यह परम्परा दो धाराओं में विभक्त हो गई । एक धारा के प्रमुख पूज्यश्री अभयराज जी हुए और दूसरी धारा के पूज्य श्री हरकचन्द्र जी हुए । इनके बाद दयानुचन्द्र लक्ष्मीचन्द्र और फिर श्री हगामीलाल जी महाराज का नाम आता है । श्री हरकचन्द्र जी के बाद इस परम्परा में कोई आचार्य नहीं हुआ । सम्प्रदाय का समस्त उत्तरदायित्व मुख्य सतों के हाथों में रहता आया है ।

—X—

पूज्य श्री लवजी ऋषिजी म० की परम्परा

सत्रहवीं शताब्दी के उत्तरार्ध में होने वाले क्रियोद्धारकों में पूज्यश्री लवजी ऋषिजी म० का नाम प्रमुख रूप से आता है । ऐतिहासिक दृष्टिकोण से उन्हें महान् क्रियोद्धारक स्वीकार किया गया है । इनकी परम्परा में अनेक प्रभावशाली, शास्त्रज्ञ और शास्त्रार्थकुशल महा मुनिराज हुए हैं । धर्मप्राण श्री लोकाशाह को शुद्ध साधुत्व की परम्परा को जागृत करने का श्रेय इन्हीं महापुरुषों को मिला था । विष पी कर समाज को अमृत का प्रसाद

देना आपकी एक अनुपम विशेषता थी। शासन-प्रभावक पूज्य श्री सोम जी ऋषि जैसे सतपुरुषों ने आपकी चरण-शरण में शिष्यत्व लिया था। इस शिष्यरत्न ने ही एक ऐसे पुण्यश्लोक व्यक्ति को अपने श्रमणसमाज में दोषित किया था, जिसने अपने ज्ञानबल, तपोबल, और प्रचारबल से अपने पूर्वजों की कीर्ति को दिग्दिगन्तव्यापिनी बना दिया। हमारे पाठक तथा पाठिकाएँ उस महात्मा का नाम जानने के इच्छुक होंगे। अगली पंक्तियाँ उसी धर्मपुत्र के नामांकन से अपने शाब्दिक शरीर को कृतकृत्य मान रहो हैं।

पूज्यश्री कहान जी ऋषि जी महाराज

पूज्य श्री लवजी ऋषिजी म० के द्वितीय पट्टधर पूज्यश्री सोमजी ऋषिजी के शिष्यों में श्री कहान जी म० का नाम विशेष रूप से आता है। इनका जन्म सूरत नगर में हुआ था।

बचपन से ही इन्हें विशेष धार्मिक रुचि थी। सत-समागम से लाभ लेना आप कभी नहीं चुकते थे। यही कारण था कि बचपन में ही आपको बहुत सा शास्त्रीय ज्ञान प्राप्त हो गया। वि.स. १८१० के सूरत चातुर्मास में आप पूज्यश्री लवजी ऋषिजी म० के व्याख्यानो में नियमित रूप से आया करते थे। उनकी वैराग्यपूर्ण वाणी से प्रभावित होकर आपने आदक के बारह व्रत स्वीकार कर लिये। इस चातुर्मास में आपने खूब धर्म-ध्यान किया। धर्म के प्रभाव से आपके हृदय में वैराग्य भावना का उदय हो गया। आप दिन-रात धार्मिक चिंतन में तल्लीन रहने लगे।

वि.स. १८११ में पूज्यश्री सोमजी ऋषि सूरत पधारे। पूज्य म० श्री के सत्समागम से आपकी वैराग्य प्रपूर्ण भावना और प्रबल-

हो गई। अब आप दीक्षित होना चाहते थे। ससार की क्षण-भंगुरता को आप अच्छी तरह पहचान चुके थे। सयम-पालन की दृढ़ भावना देखकर पूज्य श्री जो ने सूरत के श्रीसध के समक्ष बड़े ही समारोहपूर्वक दीक्षाव्रत प्रदान कर दिया। सोना और सुहागा दोनों मिल गए। स्वर्ण चमक उठा। उसका मैल छूट चुका था। नवदीक्षित श्री कहान जी ऋषि वचपन से ही शास्त्राभ्यासी थे। सद्गुरु की शरण में आकर आपने अपने आगम अभ्यास को और मनोयोगपूर्वक चलाया। थोड़े ही समय में आप काव्य, व्याकरण, न्याय तथा आगमों के विशिष्ट विद्वान् हो गए। एक अनुश्रुति के अनुसार आपको चालीस हजार श्लोक-प्रमाण सामग्री कण्ठस्थ थी। विक्रम संवत् १८१६ में आप अपने गुरुदेव श्री के साथ अहमदाबाद आये। यहाँ आपके श्रीमुख से निरियावलिका सूत्र का प्रवचन सुनकर श्री धर्मदास जी के हृदय में वैराग्य भावना जागृत हो गई। किंतु वे किसी कारणवश दीक्षा नहीं ले सके।

धर्म-प्रचार और शिष्य-परिवार

श्री कहानजी ऋषिजी विद्वान् होने के साथ-साथ एक सफल धर्म-प्रचारक भी थे। उन्होंने अपने गुरुदेव की आज्ञासे अनेक प्रान्तों में जा-जा कर धर्म-प्रचार किया। उनके सच्चे उपदेशों से प्रभावित होकर सैकड़ों व्यक्तियों ने 'सम्यक्त्वरत्न' प्राप्त किया। मालवा देश में तो आपके प्रचारों ने नवीन जागृति फूँक दी। ज्ञान और चारित्र्य की आप अप्रतिम सूरति थे। दुर्धर तपोव्रत-पालन में भी सर्वदा अग्रणी रहे थे। निरन्तर बेलें-बेलों की तपस्या करने का तो आपका नियम था। अपने गुरुदेवश्री के स्वर्ग-वास के बाद आप ही ने उनके 'पद' को सुशोभित किया। आप मालवा प्रांत में ऋषि-सम्प्रदाय के सर्वप्रथम महापुरुष माने

जाते हैं। रतलाम, जावरा, मन्दसौर, प्रतापगढ़, शाजापुर, गुजालपुर, और भोपाल आदि क्षेत्रों में आज भी आपका यश विद्यमान है। आपका शिष्यपरिवार बड़ा ही विशाल था। सभी शिष्यों का पूर्ण वृत्त उपलब्ध नहीं है। केवल कुछ विशिष्ट शिष्यों की नामावलि प्राप्त हो पाई है। जो निम्न प्रकार से है —

(१) श्री ताराऋषि जी (२) श्री रणछोड जी (३) श्री गिरधर ऋषि जी (४) श्री माणक ऋषिजी (५) श्री कालू ऋषि जी।

पूज्य श्री कहान जी ऋषि ने २३ वर्ष की आयु में दीक्षा ग्रहण की थी और सत्ताइस वर्ष तक शुद्ध सयम पालन किया। आपके बाद श्री तारा ऋषि जी पाट पर विराजमान हुए। आपका प्रचार-क्षेत्र विशेष रूप से मालवा माना जाता है। श्री रणछोड जी म० अधिकतर गुजरात तथा काठियावाड़ में विचरे। पूज्य श्री तारा ऋषिजी म० के २२ प्रमुख शिष्य हुए हैं। उनमें से श्री काला ऋषि जी तथा श्री मंगल ऋषि जी के नाम महत्त्वपूर्ण माने गये हैं। श्री काला ऋषि जी से 'मालवा शाखा' का तथा श्री मंगल ऋषि जी से खम्भात शाखा का उदय हुआ।

ऋषि संप्रदाय की पट्टावलि के अनुसार श्री लवजी ऋषि के पाँचवें पाट पर पूज्य श्री काला ऋषि जी माने गये हैं। इनके पश्चात् इन्हीं के मुख्य शिष्य श्री बक्षु ऋषिजी महाराज आचार्यपद पर आये। पूज्य श्री बक्षु ऋषिजी की शिष्य-परम्परा में से केवल दो शिष्यों के नाम ही उपलब्ध हो पाये हैं। श्री पृथ्वी ऋषिजी तथा श्री घनजी ऋषिजी। ये दोनों ही गुरुभ्राता थे। पूज्य श्री बक्षु ऋषिजी के बाद पूज्य पदवी श्री घनजी ऋषिजी को प्राप्त हुई। किसी शास्त्रीय धारणा के आधार पर दोनों मुनिराजों में मतभेद की दीवार खड़ी हो गई। ऋषि-संप्रदाय की अखण्ड भूमिका दो

भागो में विभक्त हो गई। कुछ साधु तथा साध्वियाँ इधर सम्मिलित हो गई और कुछ उधर श्री पृथ्वीऋषिजी के सगठन में सम्मिलित हो गई। दो पृथक्-पृथक् सगठन होने पर भी एक महत्त्वपूर्ण नियम दोनों दलों ने निभाया। आचार्य श्री धनजी ऋषि ही रहे। सगठन की भावना से दूसरे दल ने अपना पृथक् आचार्य नहीं बनाया। सत्य तो यह है कि यह उस समय के उन भविष्यद्रष्टा सुनिराजों का महान् बलिदान था। सघ-एकता के लिए किया गया आदर्श त्याग था। दोनों दलों ने अपने पूर्वजों के मार्ग पर चलने के सकल्प के साथ-साथ यह दृढ़ निश्चय कर लिया था कि भले हा आपस में किनारे हो मतभेद हो जावे, पर एक दूसरे की निन्दा नहीं करेंगे। अपनी-अपनी गुरु परम्परा के अनुसार दृढ़ सधम पालते रहेंगे।

श्री पृथ्वी ऋषिजी की शिष्य-परम्परा में अनेक प्रभावक सत हुए हैं। उनमें श्री जीवा ऋषिजी और श्री भीम ऋषिजी आदि सतों के नाम विशेष हैं। श्री सोम ऋषिजी के शिष्य श्री हरखा ऋषिजी हुए। इन्हें शास्त्र-विशारद श्री पृथ्वा ऋषिजी ने स्वयं अपने करकमलों द्वारा दीक्षित किया था। ये अपने समय के महा प्रभावक सत थे। विक्रम सम्वत् १६११ में श्री हरखा ऋषिजी के चरणों में मालवाप्रान्तीय 'गुडा भोगरा' नामक ग्राम के निवासी श्री स्वरूप चन्द्रजी के पुत्र श्री सुखानन्द जी ने भागवतो दीक्षा स्वीकार की। गुरुदेव ने इनका नाम श्री सुखा ऋषिजी रखा। इनका जन्म वि० स० १६२३ की आषाढी पूर्णिमा के शुभ दिन हुआ था। केवल आठ वर्ष की लघु आयु में आप जैन साधु हो गए थे। आप बड़े मेधावी सत थे। पूरे सत्ताईस वर्ष तक आपने भारत की जनता में धर्म-प्रचार किया। विक्रम सम्वत् १६५८ आषाढी पूर्णिमा के दिन ३५ वर्ष की आयु में आपका स्वर्गवास हो गया। आपके सात

शिष्यो मे श्री अमी ऋषिजी म० का नाम विशेष रूप से उल्लेख-
नीय है ।

कविवर्य श्री अमी ऋषिजी महाराज

आपका जन्म वि० स० १९३० मे हुआ था । आपके पिताजी श्री भैरूलाल जो दलोट (मालवा) के निवासी थे । आपको माता का नाम श्री प्यारा बाई था । वि० स० १९४३ की मार्गशीर्ष कृष्णा ३ के दिन आपने मगरदा (भोपाल) मे पण्डितराज श्री सुखा ऋषिजी से अमण-दीक्षा ली थी । आप बड़े ही मेधावी मुनि राज थे । आपको प्रवचन-शैली बड़ी ही प्रभावोत्पादक थी । जैन-गमो के अतिरिक्त आप अन्य धर्मों के ग्रंथों के भी विशिष्ट विद्वान् थे । शास्त्रार्थ-कला मे आप अत्यन्त निपुण थे । अनेक कष्टों को सहकर भी आप अपने लक्ष्य तक पहुँचे बिना नहीं रहते थे । काव्य साहित्य से आपको बड़ा प्रेम था । वे दार्शनिक भी थे और कवि भी । दोनों विरोधी धाराओं का उनमे स्पष्ट दर्शन होता था । उन्होंने अनेक चरित्र-काव्यों, शिक्षा-काव्यों तथा ऐतिहासिक काव्यों का निर्माण किया था । लगभग ३० कृतियाँ उनकी आज भी उपलब्ध है । चित्रकाव्य के तो वे सफल निर्माता थे । सत साहित्य मे आपको रचनाओं का एक महत्त्वपूर्ण स्थान है । आपको लेखन-शैली भी बड़ी ही सुन्दर थी । आपके हाथ के लिखे हुए अनेक शास्त्र मिलते हैं । कहते हैं कि तेरह आगम आपको कण्ठस्थ थे ।

मालवा, मेवाड़, मेरवाड़, मारवाड़ा, गुजरात, काठियावाड़, देहली तथा महाराष्ट्र आदि अनेक प्रांतो मे विचर कर आपने धर्म-प्रचार किया था । वि० स० १९८८ वैशाख शुक्ला १४ के दिन गुजालपुर (मालवा) मे आपका स्वर्गवास हुआ । इस समय आपको

आयु ५८ वर्ष की थी। आप समूचे स्थानकवासी समाज की एक दिव्य विभूति थे। अपने जीवन-काल में आपने चतुर्विध सध की शक्तिभर सेवा की थी। जिन-शासन के आप अनमोल रत्न थे। वे 'अमी' अर्थात् अमृत के भण्डार थे। शुद्ध सयम-पालन करना उनकी सबसे बड़ी विशेषता थी। उनका व्यक्तित्व बड़ा ही विशाल था। उदयपुर सीतामऊ और उन्हेल आदि क्षेत्रों में आज भी लोग उनकी कविताओं के गुण गाते हैं।

हम पीछे बता आये हैं कि पूज्य श्री धनजी ऋषिजी महाराज श्री पृथ्वी ऋषिजी के गुरुमाई थे। पूज्य श्री धनजी ऋषिजी बड़े ही प्रभावक आचार्य हुए हैं। उनके अनेक शिष्यों में परम पूज्य श्री अयवता ऋषिजी का नाम प्रमुख रूप से आता है। आपके जन्म आदि के विषय में विशेष सामग्री उपलब्ध नहीं हो सकी है। इतना अवश्य है कि आप स्वाध्यायशील, उच्च तपोव्रत आराधक महा-महिम सत थे। देश के अनेक प्रान्तों में विचरण करके आपने भगवान् महावीर के पवित्र सन्देश को घर-घर पहुँचाया था। प्रतापगढ़, भोपाल, देवास, मगरदा, आप्टा, और सीहोर आदि क्षेत्रों में आपका विशेष भ्रमण हुआ है। विस १९२२ की आषाढशुक्ला नवमी को 'मैसरोज' में आपका समाधिपूर्वक स्वर्गवास हुआ। आपके सात शिष्य हुए हैं। उनमें कवि-कुल-भूषण श्री तिलोक ऋषि जी म० का नाम विशेष प्रसिद्ध है।

कविमूर्धन्य श्री तिलोक ऋषिजी महाराज

आपका जन्म विक्रम सम्वत् १९०४ की चैत्र कृष्णा ३ रविवार के दिन रतलाम नगर में हुआ था। आपके पिता का नाम श्री दुलीचन्द जी सुराणा और माता का नाम श्रीमती नानूबाई था। श्री दुलीचन्द जी की चार सन्तानें थी। तीन पुत्र और एक

पुत्री, पुत्री का नाम हीराबाई था। वि. स. १६१४ में पं श्री अयवता ऋषिजी रतलाम पधारे। आपके वैराग्यपूर्ण उपदेश को सुनकर माता श्री नानूबाई, तथा उनकी पुत्री हीराबाई को वैराग्य हो गया। उनके दीक्षा के विचार देखकर श्री तिलोक चन्द्र जी भी दीक्षा लेने के लिए तैयार हो गये। आपके बड़े भाई श्री कुँवरमल जी को जब आपके समय लेने की भावना का पता चला तो वे भी अपने छोटे भाई के साथ दीक्षित होने को तैयार हो गए।

रतलाम के इतिहास में वह वि. स. १६१४ माघ कृष्ण प्रतिपदा का दिन कितना महत्त्वपूर्ण था, जब एक परिवार के चार दीक्षार्थी सतशिरोमणि श्री अयवता ऋषिजी के चरणों में दीक्षित हुए। श्री कुँवर ऋषिजी तथा श्री तिलोक ऋषिजी पूज्यपाद श्री अयवता ऋषिजी के शिष्य हुए। श्रीमती नानूबाई तथा श्री हीराबाई, तत्कालीन सतशिरोमणि श्री दयाजी सरदारा जी म० की शिष्या बनीं।

नवदीक्षित श्री तिलोकऋषिजी आरम्भ से ही बड़े मेधावी थे। प्रथम वर्ष में ही आपने दशवैकालिक सूत्र कण्ठस्थ कर लिया। दूसरे वर्ष में सम्पूर्ण उत्तराध्ययन सूत्र कण्ठस्थ कर लिया। अठारह वर्ष की उम्र में आपने अनेक शास्त्रों का अध्ययन कर लिया। आपका भाषाज्ञान भी पूरी प्रगति पा चुका था। इन्हीं दिनों वि. स. १६२२ में आपके गुरुदेव का स्वर्गवास हो गया।

इसके बाद आप स्वतन्त्र रूप से धर्म-प्रचार में जुट पड़े। गुरुदेव के स्वर्गवास के बाद पहिला चातुर्मास आपने गुजालपुर में किया। यहाँ से ज्यो-ज्यो आपके चातुर्मासों का क्रम बढ़ता

गया त्यों-त्यों आपके धर्म-प्रचार का क्रम भी बढ़ता चला गया । मालवा, मेवाड़, मारवाड़ आदि अनेक प्रान्तों में आपके धर्म-उपदेश को गूँज रही है । दक्षिण प्रांत में तो आपका प्रचार सर्वाधिक सफल हुआ था । यहाँ के अनेक तारणपथी दिगम्बर बन्धुओं ने आपके उपदेशों से प्रभावित होकर शुद्ध साधु मार्गी सिद्धान्त स्वीकार कर लिया था । अनेक मुमुक्षुजनों ने आपके चरणों में भागवती दीक्षा ग्रहण की थी । आपकी शिष्य-परम्परा में अनेक विद्वान् सत हुए हैं । साध्वी-समाज की अभिवृद्धि में भी आपका विशेष योग-दान रहा था । अनेक नारीरत्नों ने आपके उपदेशों से दीक्षा ग्रहण की थी । मन्दसौर जीवागज, कोटा, गुजालपुर और रतलाम आदि अनेक क्षेत्रों में आपने चातुर्मास किये थे । विक्रम संम्वत् १६२५ का चातुर्मास आपने जावरा में किया था । इसके बाद घोड़नदी, अहमदनगर, वाम्बेरी, पुन घोड़नदी में आपका १६३६ का चातुर्मास हुआ । विक्रम संम्वत् १६४० का चातुर्मास करने के लिए आप अहमदनगर पधारे । यही पर आरुण कृष्णा द्वितीया को आपका समाधिपूर्वक स्वर्गवास हो गया । सारे जन-समाज में शोक की लहर दौड़ गई । पूज्यश्री हुक्मोचद जी म० की सम्प्रदाय के तत्कालीन पूज्यश्री उदय सागर जी म० ने रतलाम शिष्य के सन्मुख अपने विचार रखते हुए कहा था कि आज जैन समाज का सूर्य अस्त हो गया ।

स्वर्गीय श्री तिलोक ऋषि जी म० सचमुच ही ज्ञान के सूर्य थे । आपकी प्रतिभा बहुमुखी थी । काव्यकला के तो आप कुशल कलाकार थे । आपको कवित्व-शक्ति बड़ी ही विलक्षण थी । आपने अपने जीवन में अनेक काव्यग्रन्थों का निर्माण किया था । प्रचार की दृष्टि से उनका समाज में एक विशिष्ट स्थान है । स्थानिकवासी समाज का बच्चा-बच्चा आज प्रातः सायं पाँच पदों

पुत्री, पुत्री का नाम हीराबाई था। वि. सं. १९१४ में पं श्री अयवता ऋषिजी रतलाम पधारे। आपके वैराग्यपूर्ण उपदेश को सुनकर माना श्री नानूबाई, तथा उनकी पुत्री हीराबाई को वैराग्य हो गया। उनके दीक्षा के विचार देखकर श्री तिलोक चन्द्र जी भी दीक्षा लेने के लिए तैयार हो गये। आपके बड़े भाई श्री कुँवरमल जी को जब आपके समय लेने की भावना का पता चला तो वे भी अपने छोटे भाई के साथ दीक्षित होने की तैयार हो गए।

रतलाम के इतिहास में वह वि. सं. १९१४ माघ कृष्ण प्रतिपदा का दिन कितना महत्त्वपूर्ण था, जब एक परिवार के चार दीक्षार्थी सतशिरोमणि श्री अयवता ऋषिजी के चरणों में दीक्षित हुए। श्री कुँवर ऋषिजी तथा श्री तिलोक ऋषिजी पूज्यपाद श्री अयवता ऋषिजी के शिष्य हुए। श्रीमती नानूबाई तथा श्री हीराबाई, तत्कालीन सतीशिरोमणि श्री दयाजा सरदारा जी म० की शिष्या बनीं।

नवदीक्षित श्री तिलोक ऋषिजी आरम्भ से ही बड़े मेधावी थे। प्रथम वर्ष में ही आपने दशवैकालिक सूत्र कण्ठस्थ कर लिया। दूसरे वर्ष में सम्पूर्ण उत्तराध्ययन सूत्र कण्ठस्थ कर लिया। अठारह वर्ष की उम्र में आपने अनेक शास्त्रों का अध्ययन कर लिया। आपका भाषाज्ञान भी पूरी प्रगति पा चुका था। इन्हीं दिनों वि. सं. १९२२ में आपके गुरुदेव का स्वर्गवास हो गया।

इसके बाद आप स्वतन्त्र रूप से धर्म-प्रचार में जुट पड़े। गुरुदेव के स्वर्गवास के बाद पहिला चातुर्मास आपने झुजालपुर में किया। यहाँ से ज्यो-ज्यो आपके चातुर्मासों का क्रम बढ़ता

गया त्यों-त्यों आपके धर्म-प्रचार का क्रम भी बढ़ता चला गया। मालवा, मेवाड़, मारवाड़ आदि अनेक प्रान्तों में आपके धर्म-उपदेश को गूँज रही है। दक्षिण प्रांत में तो आपका पचार सर्वाधिक मफल हुआ था। यहाँ के अनेक तारणपथी दिगम्बर बन्धुओं ने आपके उपदेशों से प्रभावित होकर शुद्ध साधु मार्गों मिद्धान्त स्वीकार कर लिया था। अनेक मुमुक्षुजनों ने आपके चरणों में भागवती दीक्षा ग्रहण की थी। आपकी शिष्य-परम्परा में अनेक विद्वान् सत हुए हैं। साध्वी-समाज की अभिवृद्धि में भी आपका विशेष योग-दान रहा था। अनेक नारीरत्नों ने आपके उपदेशों से दीक्षा ग्रहण की थी। मन्दसौर जीबागज, कोटा, गुजालपुर और रतलाम आदि अनेक क्षेत्रों में आपने चातुर्मास किये थे। विक्रम सम्वत् १६२५ का चातुर्मास आपने जावरा में किया था। इसके बाद घोडनदी, अहमदनगर, वाम्बेरी, पुन घोडनदी में आपका १६२६ का चातुर्मास हुआ। विक्रम सम्वत् १६४० का चातुर्मास करने के लिए आप अहमदनगर पधारे। यही पर श्रावण कृष्ण द्वितीया को आपका समाधिपूर्वक स्वर्गवास हो गया। सारे जैन-समाज में शोक की लहर दौड़ गई। पूज्यश्री हुक्मोचद जी म० की सम्प्रदाय के तत्कालीन पूज्यश्री उदय सागर जी म० ने रतलाम श्रीसध के सन्मुख अपने विचार रखते हुए कहा था कि आज जैन समाज का सूर्य अस्त हो गया।

स्वर्गीय श्री तिलोक ऋषि जी म० सचमुच ही ज्ञान के सूर्य थे। आपकी प्रतिभा बहुमुखी थी। काव्यकला के तो आप कुशल कलाकार थे। आपकी कवित्व-शक्ति बड़ी ही विलक्षण थी। आपने अपने जीवन में अनेक काव्यग्रन्थों का निर्माण किया था। प्रचार को दृष्टि से उनका समाज में एक विशिष्ट स्थान है। स्था-नकवासी समाज का बच्चा-बच्चा आज प्रातः साय पाँच पदों

की वन्दना में "कहत है तिलोकऋषि" इन शब्दों के साथ आपके पवित्र नाम का स्मरण करता है । आपके ज्ञानकुञ्जर और चित्रालंकार काव्य आज के कवि-समाज के लिए विशेष आदर की वस्तु बने हुए है । लेखनकला में भी आप बड़े ही कुशल थे । एक ही पन्ने पर दशवैकालिक सूत्र के दश अध्ययन लिखना और केवल डेढ़ इञ्च स्थान में सारी आनुपूर्वी अंकित करना आपको विशिष्ट लेखनप्रतिभा के द्योतक है, आपको १८ आगम कण्ठस्थ थे । नित्यप्रति उत्तराध्ययन सूत्र का स्वाध्याय करना तो आपका एक स्वाभाविक नियम बन गया था । आप आसुक्वि थे । जहाँ भी अवसर प्राप्त हुआ वही आपने कविता बना दी । आपके अनेक काव्यों के अन्त में अधिकतर काव्य निर्माण-स्थलों का स्पष्ट उल्लेख मिलता है । छत्तीस वर्ष की अवस्था में आपका स्वर्गवास हुआ था । अपने जीवनकाल में अनुमानत ७० हजार ग्रन्थों की रचना की थी । आपको कुछ रचनाएँ प्रकाशित हो चुकी हैं, और कुछ अभी तक अप्रकाशित ही हैं । उनको समस्त रचनाएँ जैन साहित्य की अमूल्य निधि हैं ।

विक्रम संवत् १६३५ की बात है । कविचूडामणि जी श्री तिलोक ऋषिजी महाराज घोडनदी पधारे । पूज्य गुरुदेव के धर्मोपदेश आरम्भ हुए । जनता की भक्ति का ज्वार-भाटा उमड़ पड़ा । अनेक भव्य जीव सन्मार्गानुगामी हो गए । महाराज श्री के उपदेशों से प्रभावित होकर घोडनदी-निवासी श्री गभीरमल जी लोढा की धर्मपत्नी तथा पुत्री ने दीक्षा लेने का दृढ़ सकल्प कर लिया । उही दिनो मानक दौडी (अहमद नगर) निवासी श्री स्वरूप चंद्रजी घोडनदी में ही निवास करते थे । उनकी स्त्री का देहान्त हो चुका था । केवल एक पुत्र ही उनके पास था । माता और पुत्रों के दीक्षा-सकल्प ने इन पिता-पुत्र के हृदय को झकझोर दिया । वे

सम्यक्स्वी श्रावक थे। उनका पुत्र रत्नचन्द्र भी बड़ा होनहार था। पिता-पुत्र दोनों ने दृढ़ निश्चय के साथ अपना जीवन गुरुदेव श्री की सेवा में अर्पित कर दिया। यह दीक्षा वि० स० १९३६ आषाढ शुक्ला नवमी को हुई थी। पिता का नाम श्री स्वरूप ऋषिजी म० रखा गया और पुत्र का नाम श्री रत्न ऋषिजी म० रखा गया। श्री रत्न ऋषिजी कविकुल-भूषण श्री तिलोक ऋषिजी की शिष्य-परम्परा में एक प्रकाशमान नक्षत्र थे। ज्ञान और भक्ति दोनों की आप साक्षात् प्रतिमा थे।

शास्त्रोद्धारक श्री अमोलक ऋषिजी महाराज

जन्म और दीक्षा

मेड़ता (मारवाड) निवासी कास्टियागोत्रीय ओसवाल श्री कस्तूर चन्दजी के पुत्र श्री केवलचन्दजी उन दिनों भोपाल में रहा करते थे। आप सूर्यपूजक सम्प्रदाय के अनुयायी थे। श्री केवलचन्दजी की दूसरी पत्नी श्री हुलासाबाई की कुक्षि से वि० स० १९३४ में एक बालक का जन्म हुआ। माता पिता ने उसका नाम अमोलक चन्द्र रख दिया। अमोलक चन्द्र के एक छोटा भाई भी था। उसका नाम अमोचन्द्र था। कुछ दिनों बाद ही आपकी माता का देहान्त हो गया।

एकबार कविवर श्री तिलोकऋषिजी के सहोदर एवं गुरु-आता श्री कुँवर ऋषिजी भोपाल पधारे। उनके उपदेश से श्री केवल चन्द्रजी को वैराग्य हो गया। कुछ समय के बाद इन्होंने प० मुनि श्री पूनम ऋषिजी के करकमलों से दीक्षा ग्रहण कर ली। आपको स्थविर-पद-विभूषित श्री सुखाऋषिजी का शिष्य बना दिया गया। उनके दोनों पुत्र अपने मामा जी के पास रहने

लगे । एक दिन अमोलक चन्द्रजी अपने पिताजी श्री केवल ऋषिजी के दर्शनो के लिए खेड़ी ग्राम से इच्छावर आये । श्री रत्न ऋषिजी म० तथा श्री केवल ऋषिजी म० उन दिनो इच्छावर मे विराजमान थे । पिताजी को त्यागमार्ग मे देख कर पुत्र का हृदय एकदम ससार से उदामीन हो गया । उन्होने दीक्षा लेने का दृढ निश्चय कर लिया । दोनो मुनिराजो ने खूब सोच-विचार कर आपको वि० स० १६४४ की फाल्गुण कृष्ण द्वितीया गुरुवार के दिन दीक्षित कर लिया । जब आपके परिवार के लोगो को पता चला तो उन्होने कानून का सहारा लेकर श्री अमोलकचन्द्रजी को वापिस घर ले आना चाहा । किन्तु न्यायाधीश ने निर्णय दिया कि पुत्र यदि पिता के साथ रहना चाहता है तो उसे कोई भी कानून नही रोक सकता ।

तीनो मुनि इच्छावर से भोपाल आये । यहाँ विराजित स्थविर-पद-विभूषित श्री खूवाऋषिजी ने नव दीक्षित मुनि को अपने शिष्य श्री चेता ऋषि के शिष्य पद पर नियुक्त कर दिया । मुनिजी का नाम श्री अमोलक ऋषिजी महाराज रख दिया गया । नव दीक्षित मुनिराज बड़े ही प्रतिभा-सम्पन्न थे । पाँच वर्ष के लघु काल मे हा आपने सस्कृत, प्राकृत, काव्य साहित्य तथा आगमो का विशद ज्ञान प्राप्त कर लिया । आपकी भाषण-शैली बड़ी ही रोचक था । सिद्धहस्तलेखक होने के साथ-साथ आप एक सफल कवि भी थे । आपकी कविता बड़ी प्रभावपूर्ण होती थी । आपका स्वभाव बड़ा ही नम्र था । श्री केवल ऋषिजी, श्री भैरव ऋषिजी तथा श्री रत्न ऋषिजी आदि मुनिराजो के साथ आपने भारत के अनेक प्रातो मे धर्म-प्रचार किया । अनेक भव्य प्राणियो ने आपसे साधु-धर्म तथा श्रावक धर्म के नियम स्वीकार किये थे । आपके मन मे शिष्य-लोन्पुता नाममात्र भी नही थी । जब किसी को भी आप दीक्षा देते थे-बहुत सोच विचार कर देते थे । वि० स० १६६० के

लगभग श्री रत्न ऋषिजी म० के साथ आप दक्षिण में पधारे । इन्हीं दिनों श्री केवल ऋषिजी भी इस प्रदेश में आ चुके थे । स० १६६१ और १६६२ के चातुर्मास आपने कमश. बम्बई और इगत-पुरी में किये । यहाँ से बिहार कर के वि० स० १६६२ चैत्र शुक्ला प्रतिपदा के दिन आपने हैदराबाद में प्रवेश किया । यहाँ अपने ससार पक्ष के पिताजी श्री केवल ऋषिजी की अस्वस्थता के कारण आपको नौ वर्ष तक ठहरना पड़ा । यहाँ तीन मुमुक्षुओं को आपने दीक्षा दी । (१) श्री देव ऋषिजी (२) श्री राज ऋषिजी (३) श्री उदय ऋषिजी । वहाँ से आप सिकन्दराबाद पधारे ।

बत्तीस शास्त्रों का हिन्दी अनुवाद

यहाँ आपने एक ऐसा विलक्षण कार्य किया, जो आज तक कोई भी स्थानरुवासो जैन सत्त नहीं कर पाया था । हम बत्तीस शास्त्रों को प्रामाणिक मानते हैं । सभी आगम प्राकृत-अर्धमागधी भाषा में है । जनसाधारण आगमज्ञान को आसानी से नहीं प्राप्त कर सकता था । आगमों के हिन्दी भाषानुवाद की अत्यन्त आवश्यकता थी । इस आवश्यकता की पूर्ति श्री अमोलक ऋषिजी म० ने की । तीन वर्ष के लघु काल में सात २ घण्टे नित्य प्रति अबाध रूप से आपने लेखन श्रम किया । इस पर भी सबसे बड़ी बात यह है कि अनुवाद काल में आप सदा एकासन तपस्या करते रहे । उन दिनों सहायक सामग्री की बड़ी असुविधा रहती थी । आज तो वह असुविधा बहुत कुछ हल हो चुकी है । दृढ सकल्प के साथ किया हुआ कार्य कभी असफल नहीं होता । शास्त्रोंद्वारा का यह कार्य भी सानन्द सफल हो गया ।

राजा बहादुर दानवीर सेठ सुखदेवसहायजी ज्वालाप्रसाद जा का भव्य उदारता के लस्वरूप सभी आगम प्रकाशित भी

हो गये और भारत के विभिन्न श्रोसधो को बिना मूल्य भेट कर दिये गये । हैदराबाद, बैंगलोर तथा रायचूर आदि के अन्य अनेक दानवीरो ने जैन-साहित्य के प्रकाशन तथा प्रचार मे आप को पूरा-पूरा सहयोग दिया था । आपके साहित्य-निर्माण मे समाज को एक परिपूर्ण नई दिशा मिली थी । बत्तीस आगम-सहित अनुमानत आपके द्वारा रचित अथवा अनूदित ग्रंथो की संख्या १०२ के लगभग है । इनमे जैनतत्त्वप्रकाश, परमात्म मार्गदर्शन, धर्मतत्त्वसंग्रह, मुक्तिसोपान, ग्रंथोद्धार कथागार तथा ध्यानकल्पनर आदि ग्रंथ बड़े ही महत्त्वपूर्ण है ।

पिछले कुछ वर्षों से ऋषिसम्प्रदाय मे आचार्य-पदपरम्परा बन्द सी थी । वि० स० १९८६ मे इस विषय मे ऋषिसम्प्रदाय के साधु तथा साध्वियो ने इन्दौर मे विशेष प्रयत्न किया । परिणामत वही पर ज्येष्ठ शुक्ला १२ गुरुवार के दिन आपको सवगुण-सम्पन्न समझ कर आचार्य पद पर नियुक्त कर दिया । आपकी व्यवस्था-शैली बड़ी ही उपयोगी होती थी ।

मतभेद से आप सदा दूर रहते थे । जहाँतक होता था समीप आने का उनका विशेष प्रयत्न रहता था । अजमेर मे होने वाले बृहत्साधु-सम्मेलन मे किये गये आपके सत्प्रयत्न को कोई भी स्थानक वासी भूल नहीं सकता । मेवाड मारवाड आदि अनेक प्रान्तो के अतिरिक्त आप दिल्ली तथा पञ्जाब भी पधारे थे । दिल्ली चातुर्मास के बाद आप कोटा, बूँदो, रतलाम और इन्दौर आदि क्षेत्रो मे होते हुए घूमलिया (खानदेश) पधारे । यही पर वि स १९६३ के चातुर्मास मे भाद्रपद कृष्ण १४ के दिन समाधि-पूर्वक आपका स्वर्गवास हो गया । श्री मोहन ऋषिजी, श्री पन्ना ऋषिजी तथा श्री कल्याण ऋषिजी आदि आपके बारह शिष्य हुए है ।

पूज्यश्री आनन्द ऋषिजी महाराज

चिचोडी (अहमद नगर) में श्रीमान् देवीचन्द्र जी गुगलिया श्रावक रहते थे। उनकी धर्म-पत्नी का नाम 'हुलास' बाई था। गुगलिया जी के दो पुत्र थे। (१) श्री उत्तमचन्द्र जी और (२) श्री नेमीचन्द्र जी। दूसरे पुत्र का जन्म वि स १६५८ में हुआ था। बचपन में ही पितृ-त्रियोग होने के कारण पुत्र पालन का सारा भार माताजी पर आ पड़ा था। वे बड़ी धार्मिक प्रवृत्ति की नारी-रत्न थीं। पाँचों तिथियों में उपवास तथा नित्य सामा-यिक का उनका दृढ नियम था। एक बार वि स १६६६ में श्री रत्नऋषि जी म० चिचोडी पधारे। माता की प्रेरणा से नेमीचन्द्र बालक उनके पास सामा-यिक प्रतिक्रमण सीखने जाने लगा। बालक की विलक्षण बुद्धि तथा प्रतिभा को देखकर गुरुदेव बड़े प्रभावित हुए। उन्होंने अवसर देखकर एक दिन हुलासबाई के सम्मुख पुत्रदान का प्रसंग उपस्थित कर दिया। धर्म श्रद्धानु होने के कारण माता उनकी माँग को अस्वीकार न कर सका। प्रस-न्नतापूर्वक माता ने अपने पुत्र को गुरुदेव श्री रत्नऋषि जी के चरणों में समर्पित कर दिया।

गुरुदेव ने कुछ दिनों तक बालक नेमीचन्द्र को धार्मिक शिक्षण दिया और जब वह दीक्षाधारण के योग्य हो गया तो वि स १६७० की मार्गशीर्ष शुक्ला नवमी रविवार के दिन मीरी ग्राम में दीक्षाविधि सम्पन्न कर दी गई। आपका दीक्षानाम श्री आनन्दऋषिजी रख दिया गया। इस समय आपकी अव-स्था १३ वर्ष की थी।

दीक्षा लेने के बाद आपका विद्याध्ययन प्रारम्भ हुआ। बौद्धिक प्रतिभा के तो आप आरम्भ से ही धनी थे थोड़े ही समय में आपने

प्राकृत, संस्कृत, हिन्दी, उर्दू, फारसी, और गुजराती, महाराष्ट्री आदि भाषाओं पर समुचित अधिकार प्राप्त कर लिया। आपका कण्ठ बड़ा ही मधुर है। गायन-विद्या में भी आप पूण पारंगत हैं। इस समय आप आगम साहित्य का भी अध्ययन कर चुके थे। अब आपके व्याख्यानो में एक अद्भुत चमत्कार आ चुका था। जो भी सुनता था वही मुग्ध हो जाता था। वि. स. १६७६ में आवलकुटी ग्राम में अपना चातुर्मास व्यतीत करके क्रमशः आपने अहमदनगर, पाथर्डी, कलम और पुन अहमदनगर में चातुर्मास किये। वि. स. १६८१ में गुरुदेव रत्नश्रुषि जी तथा शास्त्रोद्धारक श्री अमोलक श्रुषिजी म० के साथ सम्मिलित चातुर्मास हुआ। इसके अनन्तर ज्यो-ज्यो आपके चातुर्मासों का क्रम बढ़ता गया, त्यो-त्यो आपका धर्म-प्रचार, साहित्य-निर्माण तथा शिक्षा-प्रसार आदि सत्कार्यों की भी आभातीत वृद्धि होने लगी। आपके सदुपदेशों से अनेक मन्यप्राणी कल्याण-मार्ग के पथिक बने हैं। श्री तिलोकरत्न स्था जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड का जो आज अखिल भारतीय रूप हमें दीख रहा है, यह सब आपके ही प्रयत्नों और उपदेशों का फल है। पहिले यहाँ पर एक छोटी सी पाठशाला चलती थी। इसकी स्थापना पूज्यपाद श्री रत्नश्रुषि जी म० ने की थी। युग प्रभावक श्री आनन्द श्रुषिजी म० जैसे सतपुरुषों के सकेत से यहाँ धार्मिक परीक्षा बोर्ड की स्थापना हुई है। आज सारे स्थानकवासी समाज में इस बोर्ड का विशेष महत्त्व है। अब तक हजारों को सख्या में छात्र-छात्राएँ इस बोर्ड को परीक्षा में बैठ चुके हैं। गृहस्थों के अतिरिक्त त्यागी मुनिराज भी धार्मिक परीक्षाएँ देते हैं। बोर्ड अखिल भारतीय स्वे० स्था जैन कान्फ़ेस से मान्यता प्राप्त है। वि. स. १६६३ में इसकी स्थापना हुई थी। तबसे अब तक यह निरन्तर प्रगति करता चला आ रहा है।

आचार्य श्री अमोलक श्रुषिजी के स्वर्गवास के बाद तपस्वी

श्री देवऋषिजी म० आचार्य पद पर नियुक्त हुए। उसी समय भुसावल में आपको श्रीमध ने युवाचार्य पद पर स्थापित कर दिया। सदा में आप स्वभाव के बड़े मिलनसार रहे हैं। जो भी व्यक्ति एक बार आपका दर्शन कर लेता है, वह अत्यन्त भक्तिविभोर हो जाता है। वि स १९६६ में आचार्य श्री देवऋषिजी के स्वर्गवास के बाद पाथर्डी में माघ कृष्ण ६ को आप श्रीसध की आग्रहमयी प्रार्थना पर आचार्यपद पर विराजमान हो गये।

जब-जब समाज का ओर में 'सध ऐक्य' की योजनाएं आपके सम्मुख गयीं, आपने उनका अपने पूर्ण सहयोग से स्वागत किया। वि स २००६ के चैत्र कृष्ण १ को ब्यावर में नौ सम्प्रदायों के सत्तों का एक सम्मेलन हुआ। इसमें पाँच सम्प्रदायों एक रूप में संगठित हो गईं। सभी मुनिराजों ने सध ऐक्य के लिए अपनी पूर्व पदवियों का परित्याग कर दिया। आपने भी अपना आचार्य पद छोड़ दिया। श्रीसध में एकता की नई लहर दौड़ गई सैकड़ों वर्षों की अनेकता, एकता में परिणत हो गई। यह सब आपके सफल नेतृत्व का ही फल था। सभी दूरदर्शी सत्तों ने इस नये संगठन में आपको प्रधानाचार्य पद के लिए मनोनीत किया। वि स २००६ के सादही मुनिसम्मेलन तक आपने अपने उत्तरदायित्व को बड़ी ही योग्यता के साथ निभाया। पिछले ३६ वर्ष के मुनि-जीवन के इतिहास में आपने जो जो अमूल्य-पूर्व शासन-प्रभावक कार्य किये हैं वे सब स्थानकवासी समाज के इतिहास में अपना एक प्रमुख स्थान रखते हैं। आप जैसी दिव्य विभूतियाँ किसी भी समाज अथवा राष्ट्र को उसके महान् पुण्योदय से ही प्राप्त होती हैं। वर्तमान में आप श्रमण सध के आचार्य पद को अलंकृत कर रहे हैं।

पिछली पक्तियों में हमने जो ऋषि सम्प्रदाय के पाँच प्रमुख महापुरुषों का परिचय दिया है, उसके मध्य की कड़ियों में अनेक दिव्य विभूतियाँ हुई हैं। उनमें ज्योतिर्विद् प० मुनि श्री दौलत ऋषिजी म० का नाम विशेष उल्लेखनीय है। वर्तमान में उनके सुयोग्य शिष्य आत्मार्षी मुनि श्री मोहन ऋषिजी म० तथा प० मुनि श्री विनय ऋषिजी म० ग्रामण सघ के विशिष्ट सती में माने जाते हैं। इन विभूतियों ने मानव समाज पर असौम्य उपकार किये हैं। अत्यन्त विनम्र शब्दों में थड़ा तथा कृतज्ञता पूर्वक इन सब के पुनीत चरणों में अपना हार्दिक वन्दन करना हम अपना आवश्यकीय कर्तव्य समझते हैं।

पूज्यवर श्री धर्मसिंह जी महाराज की परम्परा

पूज्य श्री धर्मसिंह जी महाराज अठारवी शताब्दी के महान् युग झाटा थे। आपका शास्त्रीय ज्ञान बड़ा ही विशाल था। साधु धर्म की साधना के प्रति वे बड़े ही मचेत रहते थे। आगम-ज्ञान के सरलीकरण में आपका जो महान् योग रहा है, उससे धर्म-जिज्ञासु जनता का बड़ा ही उपकार हुआ है। आपके द्वारा लिखे हुए २६ शास्त्रों के टब्बे 'सक्षिप्त टिप्पणियाँ' इस बात के जीते जागते प्रमाण हैं। सक्षिप्त आगम टिप्पणियों के अतिरिक्त आपने और भी अनेक तात्त्विक ग्रंथ लिखे हैं। आपकी सम्प्रदाय दरिया-पुरी के नाम से अधिक प्रसिद्ध है। इस युग के क्रियोद्धारकों में आपका नाम विशेष आदर के साथ लिया जाता है। तत्कालीन शिथिलाचार के प्रति आपने जो सघर्ष छेड़ा था, उसने समूचे ग्रामण-समाज को एक नवीन चेतना दी थी। 'काल प्रभाव' के नाम से जो शिथिलता पनप रही थी आपने अपने विशुद्ध साधुत्व के द्वारा उसे समूल नष्ट करने का सफल प्रयत्न किया था। आप

समस्त श्री जैन सध के एक आदर्श तथा प्रकाशमान नक्षत्र थे । आपकी क्षमा, करुणा, समता और ज्ञान-गरिमा सर्वोत्कृष्ट थी । विरोध को शांति से समाप्त करना आपका विशेष गुण था । आपकी परम्परा में अनेक विद्वान् शास्त्रज्ञ तथा क्रिया-पात्र सत हुए हैं । पूज्यपदवो-क्रम के अनुसार आपके बाद क्रमशः श्री सोम जी स्वामी, श्री मेघ जी, द्वारकादास जी, श्री मुरार जी, श्री नाथ जी, श्री जयचन्द जी और दूसरे मोरार जी स्वामी हुए हैं । मोरार जी के शिष्य श्री सुन्दर स्वामी के तीन शिष्य हुए । (१) नाथा जी (२) जोवन ऋषि जी (३) श्री प्राग जी ऋषि । ये तीनों ही महात्मा बड़े भारी प्रभावक थे । गुरुदेव की उपस्थिति में ही श्री मोरार जी का स्वर्गवास हो गया था । अतः उनके बाद श्री नाथा ऋषि जी पाट पर विराजमान हुए । इनके बाद श्री जीवन ऋषि जी के हाथों में गण्ड का उत्तरदायित्व आ गया ।

पूज्यपाद श्री प्राग ऋषिजी महाराज

आप बोरम गाँव के निवासी थे । जाति से भावसार थे । आपके पिता का नाम रणछोड़दास जी था । उन्नीसवीं शताब्दी के प्रथम चरण के लगभग आपको श्री सुन्दरदास जी महाराज के सत्संग का लाभ प्राप्त हुआ । मूलमनोधि होने के कारण आपके जीवन पर श्री सुन्दरदास जी के धार्मिक प्रवचनों का आशातोत प्रभाव पड़ा । आपने उनसे श्रावक के बारह व्रत स्वीकार कर लिए । बहुत समय तक आपने शुद्ध श्रावक व्रतों का पालन किया । अतः में वि० स० १८३० में अपने माता-पिता की आज्ञा लेकर आप साधु हो गये । आपकी दीक्षा बड़ी घूम-बाम से हुई थी ।

शास्त्र-अध्ययन के प्रति आपकी रुचि बहुत थी । इस लिए

थोड़े ही काल में आपने अनेक शास्त्रों का अध्ययन कर लिया । पूज्य श्री जीवन ऋषिजी का स्वर्गवास हो जाने पर आपको आचार्यपद दे दिया गया । आप बड़े ही प्रभावशाली सत पुरुष थे । आपने धर्मप्रेमी श्रावको को प्रार्थना पर प्रातिज, ईडर बीजापुर और खरोलु आदि अनेक क्षेत्रों में विचरण करके सत्य धर्म का प्रचार किया था । एक बार आप अहमदाबाद से ७ कोस दूर विसलपुर ग्राम के श्रावको का विनती पर वहाँ गये थे ।

आपके समय में अहमदाबाद में चैत्यवासियों का बड़ा जोर था । ये लोग शुद्ध साधुओं को बहुत ही परीसह देते थे । उन दिनों बहुत कम मुनिराज इधर पधारते थे, मुनिराजों की तो बात ही क्या है, जो कोई श्रावक भी शुद्ध श्रावक धर्म का पालन करता था, चैत्यवासी उसे अनेक प्रकार से तग करते थे । ऐसी विवृत्त स्थिति में पूज्य श्री प्रागजी स्वामी वहाँ पधारें । यहाँ सारंगपुर तलिया की पोल में श्री गुलाबचन्द, हीराचन्दजी के मकान में आप विराजमान हुए । आपका शुद्ध तथा सत्य उपदेश सुनकर गिरधर, शंकर पानाचन्द भवेरचन्द, रायचन्द भवेरचन्द और उनके परिवार वालों ने शुद्ध सम्यक्त्वव्रत धारण कर लिया । आपकी इस सफलता से वहाँ मन्दिरमार्गी लोग आपसे ईर्ष्या करने लगे । उन्हें ऐसा लगा कि यदि श्री प्रागजी कुछ काल यहाँ ठहर गये तो अनेक मन्दिरमार्गी भाई उनके सिद्धान्त के अनुयायी हो जायेंगे । इसी विचार से उन्होंने साधुमार्गी श्रावकों से और साधुओं से झगडा करना आरम्भ कर दिया । यह झगडा बढ़ते बढ़ते कोर्ट तक पहुँच गया । साधुमार्गियों की ओर से पूज्य श्री रूपचन्द जो के शिष्य श्री जेठमल जी महाराज तथा विपक्षियों की ओर से श्री वीरविजय आदि मुनि कोर्ट में आये । अन्तिम निर्णय साधुमार्गियों के पक्ष में हुआ । श्री जेठमल जो म० का 'समकितसार' नामक

ग्रन्थ पठनीय है। पूज्य श्री प्रागजी म० के समय इस सम्प्रदाय में ७५ साधु और अनेक साध्वियाँ थीं। सभी एक आम्नाय में विचर कर धर्म-साधना करते थे।

पूज्य श्री प्रागजी महाराज का विक्रम सं० १८६० में विसलपुर में स्वर्गवास हुआ था। उनके बाद उनके पाट पर श्री शंकर जी स्वामी, श्री खुशाल जी, श्री हर्षसिंह जी, और श्री मोरार जी हुए। इसके बाद इस परम्परा में अनेक विद्वान् आचार्य हुए। उन्नीसवें पाट पर श्री मलूकचन्द्र जी म० बड़े ही प्रभावक महापुरुष हुए। यह सम्प्रदाय २१ पाट तक व्यवस्थित रूप से चलती आई है। आदि से लेकर अंत तक इसमें कहीं पर भी विभाजन नहीं हुआ। वर्तमान में इस सम्प्रदाय के श्री शान्तिलाल जी म० बड़े ही सुन्दर व्याख्याता और दृढधर्मी व्यक्ति हैं।

क्रियोद्धारक श्री धर्मदासजी महाराज की परम्परा

पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज एक प्रतिभासम्पन्न महापुरुष थे। पाँचों क्रियोद्धारकों में उनका शिष्य-परिवार सबसे विशाल था। अकेले श्री धर्मदास जी म० के १६ शिष्य माने जाते हैं। शिष्यों का प्रतिशिष्य-परिवार इससे पृथक् कितना विशाल होगा ? यह तो पाठक स्वयं ही अनुमान लगा सकते हैं। उनके सभी शिष्यों तथा प्रतिशिष्यों का परिचय लिखना तो शक्य नहीं है। यहाँ केवल हम उनके मृत्यु-मृत्यु शिष्य और उनके परिवार का नाम-निर्देशपूर्वक संक्षिप्त परिचय देने का प्रयत्न करेंगे। हममें जहाँ तक सम्भव हो सकेगा, शिष्यो-प्रतिशिष्यो की नाम-परम्परा के लिखने का पूरा प्रयत्न करेंगे। फिर भी यदि प्रमादवश कोई नाम रह जाय तो हम पूर्णरूपेण क्षमाप्रार्थी हैं। प्राचीन काल में हमारे साधुमार्गी समाज के साधु मुनिराजों में लिखने-लिखाने की

ग्रन्थ पठनीय है। पूज्य श्री प्रागजी म० के समय इस सम्प्रदाय में ७५ साधु और अनेक साध्वियाँ थी। सभी एक आम्नाय में विचर कर धर्म-साधना करते थे।

पूज्य श्री प्रागजी महाराज का विक्रम स० १८६० में विसलपुर में स्वर्गवास हुआ था। उनके बाद उनके पाट पर श्री शंकर जी स्वामी, श्री खुशाल जी, श्री हर्षसिंह जी, और श्री मोरार जी हुए। इसके बाद इस परम्परा में अनेक विद्वान् आचार्य हुए। उन्नीसवें पाट पर श्री मलूकचन्द्र जी म० बड़े ही प्रभावक महापुरुष हुए। यह सम्प्रदाय २१ पाट तक व्यवस्थित रूप से चलती आई है। आदि से लेकर अंत तक इसमें कहीं पर भी विभाजन नहीं हुआ। वर्तमान में इस सम्प्रदाय के श्री गान्तिलाल जी म० बड़े ही सुन्दर व्याख्याता और दृढधर्मी व्यक्ति हैं।

क्रियोद्धारक श्री धर्मदासजी महाराज की परम्परा

पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज एक प्रतिभासम्पन्न महापुरुष थे। पाँचों क्रियोद्धारकों में उनका शिष्य-परिवार सबसे विशाल था। अनेकें श्री धर्मदास जी म० के ६६ शिष्य माने जाते हैं। शिष्यों का प्रतिशिष्य-परिवार इससे पृथक् कितना विशाल होगा? यह तो पाठक स्वयं ही अनुमान लगा सकते हैं। उनके सभी शिष्यों तथा प्रतिशिष्यों का परिचय लिखना तो शक्य नहीं है। यहाँ केवल हम उनके मुख्य-मुख्य शिष्य और उनके परिवार का नाम-निर्देशपूर्वक संक्षिप्त परिचय देने का प्रयत्न करेंगे। हममें जहाँ तक संभव हो सकेगा, शिष्यों-प्रतिशिष्यों की नाम-परम्परा के लिखने का पूरा प्रयत्न करेंगे। फिर भी यदि प्रमादवश कोई नाम रह जाय तो हम पूर्णरूपेण क्षमाप्रार्थी हैं। प्राचीन काल में हमारे साधुमार्गी समाज के साधु मुनिराजों में लिखने-लिखाने की

परम्परा बिलकुल नही के बराबर थी। सभी सत्तो का ध्यान आध्यात्मिक कल्याण की ओर रहता था। साहित्यिक इतिहास की अपेक्षा उनमें आत्मिक-इतिहास के निर्माण की विशेष लगन थी।

१ श्री मूलचन्द्र जी महाराज

पूज्य श्री धर्मदासजी म० के ६६ शिष्यों में ३५ शिष्य तो संस्कृत तथा प्राकृत भाषा के प्रकाण्ड पण्डित थे। शेष शिष्य साधारण पाण्डित्य के साथ-साथ यथाशक्ति ज्ञान-ध्यान तथा तपस्या आदि में सलग्न रहते थे। उन ३५ शिष्यों में (१) श्री मूलचन्द्र जी (२) श्री धनजी (३) छोटे पृथ्वीराज जी (४) श्री मनोहरदस जी (५) श्री और श्री रामचन्द्र जी ये पाँच महात्मा मुख्य रूप से प्रसिद्ध हुए हैं। अधिकतर इन्हीं के शिष्य-परिवारों से श्री धर्मदास जी के सम्प्रदाय की वृद्धि हुई। श्री मूलचन्द्र जी महाराज अपने समय के बड़े ही प्रभावशाली मुनिराज थे। उनके सात शिष्य हुए हैं—(१) श्री पचाण जी (२) श्री गुलाब चन्द्र जी (३) श्री बनारसी जी (४) श्री इच्छा जी (५) श्री विठ्ठल जी (६) श्री बना जी (७) श्री इन्द्रजी।

इन सातों में से श्री पचाण जी के दो शिष्य हुए—(१) श्री इच्छा जी म० (२) श्री रतनशी जी महाराज। श्री इच्छा जी के पाठ पर क्रमशः श्री हीरा जी और छोटे कान जी महाराज विराजमान हुए।

श्री अजरामर जी स्वामी

आपका जन्म जामनगर के पास पडाणा ग्राम में विक्रम संवत् १८०६ में हुआ था। आपने केवल दश वर्ष की अवस्था में

श्री कान जी स्वामी से दीक्षा ग्रहण की थी। आपकी धर्मशीला माता जी ने भी आपही के साथ दीक्षा ग्रहण करली थी। सूरत नगर के प्रसिद्ध यति श्री गुलाबचन्द्र जी के पास आपने दश वर्ष तक संस्कृत, प्राकृत आदि अनेक भाषाओं तथा आगम शास्त्रों का अध्ययन किया था। पूज्य श्री दौलतराम जी से आपने शास्त्रों के अनेक गहन अर्थों का रहस्य प्राप्त किया था। सत्ताइस वर्ष की अवस्था में आप पूर्ण विद्वान् हो गए। विक्रम सम्वत् १८४५ में आपको आचार्य पद पर प्रतिष्ठित कर दिया गया। आप बड़े ही क्रियाशील, सत्य-प्रचारक सत पुरुष थे। जैन धर्म के प्रचार तथा प्रसार में आप जाबनभर पूरी लगन के साथ जुटे रहे। आपका बचस्व बड़ा ही प्रभावशाली था। आपके पाट पर कमश श्री देव राज जी, भाणा जी, करमशो जी और श्री अविचल जी स्वामी विराजमान हुए। यही से 'लीबडी मोटी सम्प्रदाय' का उदय माना जाता है। श्री अविचल जी के शिष्य हरचन्द्र जी स्वामी ने 'लीबडी मोटी सम्प्रदाय' का निर्माण हुआ। श्री हरचन्द्र जी के पाट पर देव जी, गोविन्द जी, कान जी, नथु जी, दीपचन्द जी, लाधा जी, मेघराज जी, देवराज जी, लव जी, गुलाबचन्द्रजी और धन जी स्वामी हुए।

शतावधानी प० श्री रत्नचन्द्र जी महाराज

आपका जन्म विजय सम्वत् १६३६ में मोरार(कच्छ) में हुआ था। आपका बचपन अत्यंत सस्कारित परिवार में बीता था। प्रथम पत्नी के स्वर्गवास होने के बाद परिवार के लोग आपका दूसरा विवाह करना चाहते थे। किन्तु श्री गुलाबचन्द्र जी स्वामी के सत्संग से आपका मन विषय-भोगों से उदासीन हो गया आपने बड़े ही उग्र परिणामों से दाक्षा ग्रहण कर ली। गुरुदेव गुलाबचन्द्र जी महाराज ने बड़ी ही लगन के साथ आपको विध

ध्ययन कराया। थोड़े ही दिनों में आप संस्कृत भाषा के प्रकाण्ड पण्डित हो गए। प्रकृत भाषा के तो आप अनुपम विद्वान् थे। समस्त जैन आगमों का मथन करके आपने "अर्ध-मागधी कोष" का निर्माण करके शास्त्रीय अध्ययन को अत्यंत सुगम बना दिया है। जैन सिद्धान्त कौमुदी, कर्तव्य कौमुदी भावनाशतक तथा सृष्टिवाद और ईश्वर आदि ग्रंथ आपकी अमूल्य रचनाएँ हैं। आप भारत-प्रसिद्ध शतावधानी थे। जयपुर में आपको अवधान प्रयोग के समय 'भारत-रत्न' की उपाधि से अलंकृत किया गया था। आप प्राणपण से सगठन के प्रेमी थे। घाटकोपर में निर्मित 'बोरसध' योजना में आपका पूर्ण सहयोग था। आपका स्वर्गवास भी घाटकोपर में ही हुआ था। आपकी स्मृति में समाज ने अनेक शिक्षण-संस्थाओं की स्थापना की।

श्री अविचल जी स्वामी के दूमरे शिष्य श्री होमचन्द्र जी से "लाम्बडी छोटो सम्प्रदाय" का उदय हुआ। इस सम्प्रदाय में गोपाल जी मोहनलाल जी, मणिलाल जी और केशवलाल जी म० हुए।

श्री पचाण जी के दूमरे शिष्य श्री रतनशी जी, झगरशी स्वामी, रव जी, मेघ जी आदि से लेकर आठवें पाट पर देव जी म० स्वामी दुबे श्री देवजी म० के दो शिष्य हुए —

(१) जयचन्द्र जी (२) जादव जी। जयचन्द्र जी के शिष्य प्राण लाल जी म० हुए और जादव जी के शिष्य पुरुषोत्तम जी महाराज हुए। यह सम्प्रदाय 'गौडल सम्प्रदाय' के नाम से प्रसिद्ध हुई।

श्री गुलाबचन्द्र जी म० की सम्प्रदाय में बाल जी, नाग जी, मूल जी, देवचन्द्र जी, मेघराज जी और पूज्य सध जी महाराज यह "सायला सम्प्रदाय" की परम्परा है।

बनारसीजी की "बूढ़ा सम्प्रदाय" और इच्छा जी की "उदयपुर सम्प्रदाय" कहलाई। इन सम्प्रदायों में आजकल कोई साधु नहीं है।

श्री विट्ठल जी से 'धागघ्रा सम्प्रदाय' का उदय हुआ। इसमें मूखरण जी, और वल्लराम जी हुए। इनके शिष्य श्री जसराज बोटाद पधारे। यही से बोटाद सम्प्रदाय चलो। इस सम्प्रदाय में अमरचन्द जी और माणकचन्द्र जी हुए।

श्री बना जी की बरवाला सम्प्रदाय कहलाई। इसमें पुरुषोत्तम जी से लेकर श्री मोहनलालजी तक सात पाटक्रम हुए हैं।

विक्रम संवत् १७७२ में पूज्य श्री धर्मदास जी के शिष्य मूलचन्द्रजी और उनके शिष्य इन्द्रजी स्वामी प्रथम बार कच्छ में पधारे। कच्छ में पहले एकल पात्रिया आवको का अधिक जोर था। इस प्रांत में एकल पात्रिया साधुओं का अधिक प्रचार के कारण आठ कोटि के त्याग प्रत्याख्यान की अधिक प्रवृत्ति थी।

पूज्य श्री सोमचन्द्र जी महाराज

श्री इन्द्र जी की परम्परा में भगवान्जी, सोमजी, करसनजी, देवकरणजी और डाह्याजी हुए। इनमें श्री सोमजी का नाम अधिक प्रसिद्ध है। ये पूज्य धर्मसिंहजी के टम्बों के तत्त्वार्थ ज्ञाता मुनिराज थे। इनकी श्रद्धा भी आठ कोटि प्रत्याख्यान में थी। १७८६ में आपने दीक्षा ग्रहण की थी। आपके पास कच्छ के महाराव श्री लक्ष्मण जी के कामदार श्री थोमराजी पारख तथा बलदीयग्राम के श्री कृष्णजी और उनकी माता मृगाबाई ने विक्रम स० १८१६ में भुजग्राम में दीक्षा ली थी। १८३१ में देवकरणजी ने दीक्षा ली। वि० स० १८४२ में श्री डाह्याजी ने सयम ग्रहण किया।

श्री देवजी की सम्प्रदाय 'आठ कोटि बड़ा पक्ष' के नाम से प्रसिद्ध हुई। इसमें रगजी, केशवजी आदि से लेकर श्री कृष्णजी महाराज तक दस पाटक्रम हुए। डाह्याजी के दूतरे शिष्य जसराज जी से 'आठ कोटि छोटा पक्ष' सघाड़े का आरम्भ हुआ। इसमें

नधुजी, हंमराजजी, वृजपालजी, हूगरशी, शामजी और श्री लालजी स्वामी हुए हैं। यहाँ तक का क्रम पूज्य धर्मदास जी के शिष्य श्री मूलचन्द्रजी म० की परम्परा का है।

आचार्य श्री भूधरजी महाराज

आपने मारवाड़ नागीर के मुणोत खानदान में सम्बत् १७०८ आमोज शुक्ला दशमी को (विजयादशमी के दिन) माणकचन्द्र जी के घर पर जन्म लिया। माता का नाम श्री रूपा-देवीजी था। बाल्यकाल में माता-पिता काल कर गये। आप बचपन में ही, बड़े वीर, साहसिक और युद्ध-कला में निपुण थे। जिसमें जोधपुर महाराज के फौजो अरुसर नियुक्त हुए। वहाँ से आपका स्थानान्तर सोजत कर दिया गया। क्योंकि उस समय सोजत के आम-पास डाकुओं का बड़ा जोर-शोर था। इसी कारण बड़े बड़े सरदारों के साथ भी उनका मेल था। श्री भूधर जी ने अपनी बोरता से सरदारों को भी दवाया, और डाकुओं का जोर-शोर भी कम कर दिया।

आपका विवाह सोजत में रातडिया सूधा के यहाँ हुआ था। आपके तीन लड़के और २ लड़कियाँ हुईं। सम्बत् १७५१ का जिक्र है। (८४) ऊँटों से डाकुओं ने कटालिया नामक गाँव पर धावा बोल दिया। कटालिया ठाकुर श्री भूधरजी जी कुम्मावत के आमंत्रण पर फौज लेकर सहायता के लिए पहुँचे डाकू लोग युद्ध में परास्त होकर भाग गये। श्री भूधरजी ने उनका पीछा किया। सिंग्यारी के पास काजलचास के निकट फिर जमकर सामना किया। उसमें बहुत के डाकू मारे गये। रहे सहे को पकड़ लिया। उस युद्ध में एक डाकू के द्वारा आपके सवारी के ऊँट पर तलवार का वार हुआ। जिससे ऊँट की गरदन लटकने लगी। ऊँट ने तड़पते हुए प्राण को छोड़ दिया। इसने आपको बड़ी भारी ग्लानि उत्पन्न हुई और आपके वैराग्य का मुख्य कारण यही था।

धापस लौटकर फौजी नौकरो से अवकाश ग्रहण कर लिया । और पोथियाबन्द धर्म मे दीक्षित हो गये । घूमते हुए मालवे मे पहुँचे । वहा आचार्य श्री घन्नाजी म० के पास सम्बत् १७५३ म घ शुक्ला तृतीया के दिन दीक्षित हो गये । उसी दिन से आप पाच पाच उपवास का पारणा करने लगे और पाचो विगय का त्याग किया । लेप और मिश्रण का आगार था ।

आप श्री आतापना भी खूब लेते थे । एक समय का जिक्र है कि आनन्दपुर कालू के नदी मे आप आतापना ले रहे थे । उस समय रामा पंडिहार जाट ने आपके मस्तक पर जेई (कुल्हाडी) की भार दी, काटो की पाई पर पैर पकड़ कर घसीटा, यह दृश्य पुरोहित राममुखजी ने देखा और हल्ला करने पर वह भाग गया । क्षमा-श्रमण आचार्यश्री ने उसे कुछ भी नहीं कहा । जब उमे पकड़ कर जेल मे डाल दिया । तब यह खबर मिलते ही, आचार्यश्री ने फरमाया कि उस भाई को जब तक जेल मे मुक्त नहीं करेगे, तब तक मैं अन्न जल ग्रहण नहीं करूँगा । गाव के हवलदार ने उसे छोडकर आचार्य श्री जी के पास लाये । तब वह पैरो मे पडकर रोने लगा । उस समय आचार्य श्री जी ने कहा, तुम मद्य और मांस का त्याग करो धर्म की श्रद्धा करो, सब आनन्द होगा । आप श्री के द्वारा दिल्ली के शाहजादा के प्राण बचे । आपके जीवन मे सामाजिक कई घटनायें घटी । यह सक्षिप्त वृत्ता त दिया गया । आपके नव-शिष्य थे । श्री नारायणजी स्वामी, श्री रूपचन्दजी, श्री गोरधनजी श्री जगरूपजी, श्री रतनचन्दजी, श्री रघुनाथजी, श्री जेतसीजी, श्री जयमल जी श्री कुशलोजी हुए । जिनमे से चार शिष्य अत्यन्त ही प्रतिष्ठा-सम्पन्न हुए । इस सम्बन्ध मे प्राचीन दोहा इस प्रकार है —

घन रघुपति घन जेतसी, घन जयमल, कुशलेश ॥

चारो शिष्य भूधर तणा, चावा देश विदेश ॥

आप आचार्य श्री सम्बत् १८०३ के आसोज शुक्ला विजया १० के

दिन पाँच उपवास के पारणो, वीर-स्तुति का स्वाध्याय करते हुए मेढता में स्वर्गवासी हुए। आचार्य श्री रघुनाथजी महाराज

संवत् १७६६ माघ शुक्ला वसन्त पंचमी के दिन सोजत के हाकिम शाह नयमलजी बलावत की धर्मपत्नी श्री सोमादेवी के कुक्षी से श्री रघुनाथ जी का जन्म हुआ। आप ऊर्ध्व-रेषा आदि शुभ-लक्षणों से सम्युक्त गौरवर्णी रूप सम्पन्न सुन्दर आकृति वाले थे। आप मस्कृत, फारसी के अच्छे विद्वान् थे। १७ वर्ष की अवस्था में आपको सोजत की हुकूमत मिली। एक दिन अपने मित्र की अकस्मात् मृत्यु सुनने पर मृत्यु से भयभीत हो चामुण्डा देवी के सम्मुख सिर चढ़ाकर अमर होने की भावना से निकले। जिससे सारे परिवार वाले तथा ससुराल वाली (आपका सबध सोजत में ही शाह कुन्दनमलजी वेदमुखा की सुपुत्री श्री रत्न-कुंवर बाई के साथ हो चुका था) ने रोकने के लिए अनेक प्रयत्न किये। परन्तु वे सफल न हो सके। रास्ते में पुण्योदय से आचार्य श्री भूवरजी महाराज का सयोग मिला। तीन दिन तक चर्चा होने से अन्ध-श्रद्धा को छोड़कर सम्यक् तत्त्वों के उपासक बने। आप दीक्षा लेने के लिए तैयार हुए। किन्तु अपने परिवार का अत्यन्त आग्रह होने से चार वर्ष तक विरक्तावस्था में घर पर ही रहना पड़ा। फिर भडारी खीवसीजी के द्वारा बड़ी धूम-धाम से संवत् १७८७ जेष्ठ कृष्णा द्वितीया बुधवार के दिन आचार्य श्री भूवर जी म० के पास दीक्षा सम्पन्न हुई। आप श्री ने दीक्षा ग्रहण करते ही पाँच २ दिन की तपश्चर्या करके पारणा करने का, यावज्जीवन पर्यन्त नियम लिया। पारणो के दिन चार विगयो का त्याग भी कर लिया। आपने अपने जीवन में चालू तपस्या के उपरान्त १५ दिन की तपस्या, एक मास, दो मास आदि तपस्थायें अनेक बार की। आपकी वक्तृत्व-शक्ति सराहनीय थी। आप क्रियापात्र एवं महान् विद्वान् थे। आप श्री ने ३२ आगमो

की हुण्डियो का निर्माण किया। आप चर्चावादी भी उच्चकोटि के थे। वेदानुयायियो, पोथियाबन्द और मन्दिरमार्गियो से चर्चा करके अनेक बार विजय प्राप्त की थी। पोथियाबन्द पन्थ का तो आपश्री के द्वारा उन्मूलन ही हो गया। आपका जीवन वृत्तान्त बड़ा ही विशाल है। वह मरुघर केजरी जी म० द्वारा स्वतन्त्र बना हुआ है। ३२ सूत्रों की हुण्डिया भी जोधपुर, सोजत सादडी, पाली व जयतारण के भंडारों में हस्तलिखित प्रतियाँ प्रस्तुत हैं। यतियों के साथ चर्चा करके मेढता में विजय प्राप्त की उस समय का अम्बालाल सेवक का बनाया हुआ एक दोहा प्रचलित है।

जति धर्म जातो रह्यो थानक लागा टाठ ।

उपासरे आडा जडिया पडिया रह गया पाट ॥१॥

आपके धर्म प्रचार में सात सौ गांव आये हैं। जिनमें मेढता, जालोर, सादडी, पाली, जयतारण, समदडी जोजावर, फिलाज, व सिरियारी का घाट, देवगढ और श्रीजी नाथद्वारा, आदि स्थानों पर अपने अत्यन्त कष्ट एवं भयकर उपसर्ग सहन किये।

आपके हाथों से साधु-साध्वियों की सैकड़ों दीक्षाये हुई। आपका विहार पंजाब, जमनापार गुजरात, सौराष्ट्र आदि में रहा। आपकी ससार पक्ष की धर्मपत्नी श्री रत्न कुंवर देवी ने भी दीक्षा ली थी, और उनको ५२ शिष्याये हुई। आचार्य श्री जी ने ६० वर्ष तक सयम पालन किया। सवत् १८०४ के चैत्र शुक्ला ५ के शुभ दिन में आपको आचार्य पद मिला। और सम्वत् १८४६ भाद्र शुक्ला एकादशी के दिन १७ दिन का सथारा करके पाली में स्वर्गवासो हुए।

पूज्य श्री रघुनाथजी म० के शिष्य भीषण जी भी कटालिया निवासी शा० बलूजी सकलेचा के पुत्र और टेकचन्द जी के कनिष्ठ भ्राता सवत् १८०८ में हुए। सम्वत् १८१६ चैत्र शुक्ल ६ शुक्रवार को बगडी में जिनाज्ञा विरुद्ध श्रद्धावान् देखकर इन्हे सघ से पृथक् कर दिया।

मरुधरवेशरी श्री मिश्रीमल जी म०

पूज्य श्री रघुनाथजी म०, पूज्य श्री टोडरमलजी म०, स्वामी श्री इन्दरराजजी म०, तपस्वी श्री भूपतराजजी म० आचार्य श्री गिरधरलालजी म०, स्वामी जी श्री धरमचन्दजी म०, स्वामीजी श्री मानमलजी म०, स्वामी श्री बुवमलजी म०, के शिष्य प० रत्न भूतपूर्व मंत्री मुनि श्री मिश्रीमल जी म० (मरुधर केशरी जी म०) ठाणो ५ मे विचर रहे है। आप साहित्य, संस्कृत प्राकृत व न्याय आदि के विद्वान् है। आपको कविताएँ गद्य एवं पद्य मे प्रथाप्रथ, लाख के लगभग हैं। जिसमे मुख्यतः महाभारत ५ खण्डो मे, लगभग १२ बडो २ चनुप्पदिर्ग है। और एक विविध विषयो पर खण्ड काव्य है। आप राजस्थान मे एक आशु कवि है। व्याख्यान आपका प्रभाविक है। आपका मुख्यतः गुण स्पष्ट वक्ता है, इससे कई लोग विनोदवश कडक मिश्री के नाम से पुकारते है आपका चारो सम्मेलनो मे मुख्यतः हाथ रहा है। आप संगठन के प्रबल समर्थक हैं। आपके उपदेशो मे अनेक संस्थाएँ भी सुचारु रूप से चल रही है। श्री लोकाशाह जैन गुरुकुल सादडी, सोजत, श्री जिनेन्द्रज्ञान मंदिर सिरियारी आदि २ स्थानो पर संस्थाएँ है।

आचार्य श्री चौथमल जी म०

आप आचार्य श्री रघुनाथ जी महाराज के प्रपौत्र शिष्य है। संवत् १८१३ मार्ग शीर्ष कृष्ण ७ को विवाह के विनीते खाते हुए वैराग्य उत्पन्न होने से आपने दीक्षा ली। आपका जन्म मेडता के पास भवाल नामक ग्राम मे हुआ। वहा श्री कुदनमलजी कामर के सुपुत्र श्री चुन्नी बाई के अगजात थे। आपके मुख्य शिष्य दो, श्री सन्तोकचन्दजी म० और श्री हिम्मतारामजी म०, श्री अमरचन्दजी महाराज श्री लादुराम जी म० के शिष्य श्री शार्दूल सिंहजी थे। श्री चौथमल जी म० ने १८७० को अपना अलग सघाडा स्थापित किया था। आप महान् कवि थे। आपने करीब बीरासो

छोटे बड़े ग्रंथ बनाये हैं। आपका व्याख्यान सुन्दर था। आचार्य श्री रघुनाथ जी म० के कृष्णाग्र थे। आपका स्वर्गवास सवत् १८७६ ज्येष्ठ कृष्णा चतुर्थी के दिन पीपाड मे हुआ।

आचार्य श्री जयमल जी म०

आप मारवाड मे उदावतो की लाम्बिया ग्राम के निवासी थे। आपके पिता श्री मोहनदास जी समदडिया मुथा और माता का नाम महिमा देवी था। आपके बड़े भाई का नाम रोडमलजी था। आपका विवाह कावनिना नामक ग्राम के जेतूजी कोठारी के यहा हुआ था। आपकी धर्मपत्नी लाम्बल देवी थी।

आपका जन्म सवत् १७६५ भाद्रपद शुक्ला चतुर्दशी के दिन हुआ था। आप बड़े तेजस्वी होनहार पुरुष थे। आप व्यापार के निमित्त कार्तिक शुक्ला १५ के रोज मेडता मे आये वहा पर पूज्य श्री सूधर जी म० का चातुर्मास था। और आपके आदर्श शिष्य श्री रघुनाथ जी म० के १२८ उपवास का पूर था। जिससे बाजार का कारोबार बन्द होने के कारण जयमल जी व्याख्यान अवलार्थ वहा आये। सुदर्शन सेठ की शील विषय से परिपूरित कथा को श्रवण कर के वैराग्य रंग से रजित हो गये। आज्ञा प्राप्त करने के लिए मिगसर वदो १ को बड़े जोर शोर से मतमेद रहा। आखिर सायकाल को आज्ञा प्राप्त की। एक ही प्रहर मे प्रतिक्रमण कठस्थ कर मार्गशीर्ष कृष्णा द्वितीया सवत् १७८० मे श्री रघुनाथ जी म० का पारणा होने के पश्चात् दीक्षा सम्पन्न हुई। आपने कई वर्षों तक एकान्तर तप किया। ५२ वर्षों तक आडा आसन करके सोये नहीं। बीकानेर, भदाणी, डेह, नागौर खीवमर, फलोदी आदि क्षेत्रो मे धर्मप्रचार करते हुए महान कष्ट उठाये।

आप राजस्थान भाषा के प्रखर कवि थे। राजा परदेशी चरित्र चार मंगल, बड़ी साधु वन्दना, जयमल-जावनो, आदि

आपने लगभग २५ हजार ग्रंथाग्रंथ निर्माण किया। आपकी बहुत सी कविताएँ जयवाणी में प्रकाशित हो चुकी हैं। आपको १३ शिष्य हुए।

आचार्य श्री जयमल जी का स्वर्गवास विक्रम संम्वत् १८५२ वैशाख शुक्ला नरसिंह चतुर्दशी के दिन नागौर में एक मास का सथारापूर्वक हुआ था। आपके बाद आपके पद पर श्री रायचन्द जी म० विराजमान हुए। आप अपने समय के प्रसिद्ध कवि और व्याख्याता थे। आपके अनेक रचनाएँ, श्री जयमल भण्डार पीपाड में आज भी उपलब्ध हैं। श्री जयमल जी म० की परम्परा में आपके बाद अनेक प्रभावक तपोव्रती विद्वान् मुनिराज हुए हैं। इस परम्परा में अनेक लेखक, कवि विद्वान सत हुए हैं। श्री रावतमल जी म० और प० मिश्रीमल जी म० "मधुकर" तथा श्री प० जीतमल जी म० प० श्री लालचन्द जी म० इसी सम्प्रदाय के उदीयमान नक्षत्र हैं।

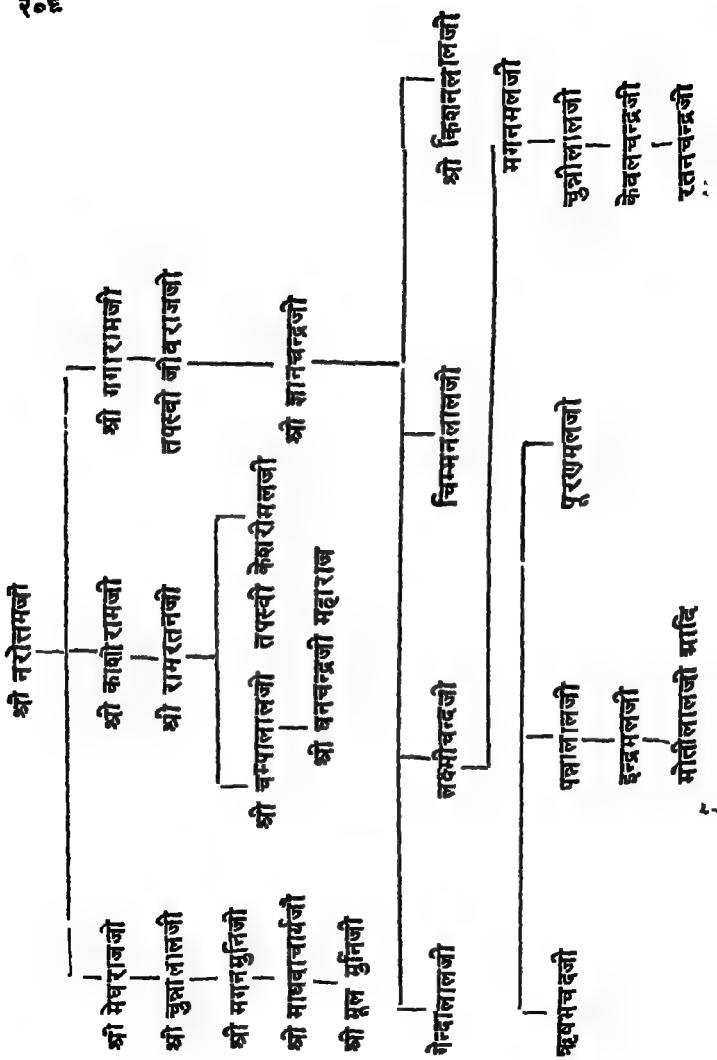
आचार्य श्री कुशलो जी म०

आपका जन्म पीपाड के पास सेठ जी की रिया में हुआ था। आपका गोत्र चगेरी था, आपके पिता का नाम भोपजी और माता का नाम धापीबाई था। आपका जन्म संम्वत् १७६७ चैत्र कृष्णा तृतीया को हुआ था। आपने संम्वत् १७६४ फाल्गुण सुदी ७ के दिन विलाडे में पूज्य श्री भूषर जी म० के पास दीक्षा ग्रहण की थी। आपके अनेक शिष्य हुए हैं। उनमें श्री दापोजी, श्री तेजोजी आदि नव शिष्यों के नाम प्रमुख रूप में मिलते हैं। आपकी पट्ट परम्परा में श्री आचार्य जी, श्री गुमानचन्द जी, श्री रतनचन्द जी, श्री हमीरमल जी, श्री कजोडीमल जी, श्री विनयचन्द्र जी और श्री शोभाचन्द्र जी म० अपने समय के बड़े प्रभावक पुरुष हुए हैं आपके पद पर प० रत्न उपाध्याय श्री हस्तीमल जी म० वर्तमान में प्रसिद्ध हैं।

उपाध्याय श्री हस्तीमल जी महाराज

आपका जन्म स० १९६७ मे हुआ। आपके दीक्षागुरु श्री शोभाचन्द्र जी महाराज थे। आप संस्कृत, प्राकृत आदि अनेक भाषाओं के विद्वान् हैं। आपकी सयम-साधना बड़ी कठिन है। आगम साहित्य के तो आप उद्भट विद्वान् हैं। आप सदा शास्त्रीय दृष्टि से चलने के समर्थक हैं। अपनी सयम-क्रिया में सदा व्यस्त रहते हैं। आप समय के बड़े पाबन्द हैं। जिस समय के लिए जो काम निश्चित है उस समय वही काम करते हैं। 'काले काल समा-यरे' का अमर उद्धोष आपके जीवन का आदर्श है। इन्हीं सब विशेषताओं के कारण मात्र बीस वर्ष की अवस्था में वि० स० १९८७ में आपको आचार्य पद में विभूषित कर दिया गया। आप आगम शोधन के भी बड़े प्रेमी हैं। आपने श्री नन्दो-सूत्र का हिन्दी अनुवाद भी किया है। आप प्रभावशाली वक्ता, लेखक और विशुद्ध साहित्यकार हैं। स्वाध्यायसभ और सामायिकसभ आपकी प्रमुख धार्मिक योजनाएँ हैं। सादरी सम्मेलन में सभी सप्रदायों ने अपनी-अपनी पदवियों का परित्याग किया, उस समय आपने भी अपनी पूज्य पदवी का त्याग कर दिया। अमरा सभ की व्यवस्था में प्रारम्भ से ही आपका बहुमोल सहयोग रहा है। प्रारम्भ में आप श्री इस सभ के सह मन्त्री थे। वर्तमान में सभ के उपाध्याय पद पर प्रतिष्ठित हैं। संघ-ऐक्य के आप सदैव समर्थक रहे हैं।

श्री रामचन्द्र जी म० की परम्परा में श्री चिमनीरामजी, और श्री नरोत्तम जी म० हुए। ये अपने समर्थ के बड़े ही तपस्वी ज्ञानी ध्यानी पुरुष हुए हैं। इनकी परम्परा इस प्रकार है —



परम्परा-वादी मुनिराज श्री समर्थमल जी महाराज इसी नरोत्तम जी को परम्परा के सत है। आपका शास्त्रीय ज्ञान बड़ा ही विशाल है। शास्त्रों के गहन अध्ययन होने पर भी आप में अभिमान नहीं है। आप प्राचीनतावाद में विशेष विश्वास रखते हैं। यह सम्प्रदाय आज कल आपके नाम से ही प्रसिद्ध है।

यहाँ तक का क्रम पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज के शिष्य श्री धनंजी जी को परम्परा का है।

३ श्री छोटे पृथ्वीराज जी महाराज

पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज के तीसरे शिष्य श्री छोटे पृथ्वीराज जी म० बड़े ही प्रभावशाली महात्मा हुए हैं। इनके शिष्य श्री रामचन्द्र जी म० सर्वप्रथम मेवाड़ में पधारे थे। इसी कारण इनकी सम्प्रदाय 'मेवाड़ सम्प्रदाय' के नाम से प्रसिद्ध हुई। इनकी परम्परा में पूज्य श्री रोहदास जी म० बड़े ही शासन-प्रभावक हुए हैं। ये देवपुर के निवासी लोढागोत्रीय थे। १८२४ विक्रमाब्द में आपकी दीक्षा मानी जाती है। एक मास में दो अठार्ह करने का आपका नियम था। आपने अपने जीवन में ४३ मास-खमण और १५ कर्मचूर तप किये। बेले-बेले की तपस्या आपकी सदा चलती थी। आप प्रसिद्ध अभिग्रहधारी सत हुए हैं। आपने उदयपुर में एक बार हाथी का और दूसरी बार साँड़ का अभिग्रह किया था। इनमें से पहला ३ दिन में तथा दूसरा ४१ दिन में सफल हुआ था। विक्रम संवत् १८६१ फल्गुन कृष्ण ८ के दिन आपका समाधिपूर्वक स्वर्गवास हुआ। आपके बाद श्री नृसिंह जी महाराज हुए। इनके पिता का नाम गुमानचन्द और माता का नाम गुमानबाई था। ये रायपुर के निवासी थे। अपनी सुन्दर पत्नी को

छोड़कर आपने वि० स० १८५२ मार्गशीर्ष कृष्ण ६ की दीक्षा ग्रहण करली। आप राणा भीमसिंह जी के समय में हुए हैं। आपके १७ शिष्य थे। सात सूत्र आपको कण्ठस्थ थे। वि० स० १६०१ में उदयपुर में आपका स्वर्गवास हुआ था। इनके पाट पर श्री मानमल जी आये। ये देवगढ़ के रहने वाले थे। इनके पिता का नाम श्री तिलोकचन्द्र और माता का नाम घन्नाबाई था। इनका जन्म वि० स० १८६३ में माना जाता है। ये गांधीगोत्रीय थे। वि० स० १८७२ में आपने केवल नौ वर्ष की अवस्था में आचार्य नृसिंह जी के पास दीक्षा ली थी।

पूज्य श्री एकलिंगदास जी महाराज

आप सागेसरानिवासी सहस्रोत गोत्री श्री शिवलाल जी के पुत्र थे। आपकी माता का नाम सुरताबाई था। वि० स० १६१७ ज्येष्ठ कृष्ण अमावस्या के दिन आपका जन्म हुआ था। वि० स० १६४७ फागुण शु० १ मंगलवार के दिन आपने अकोला शहर में दीक्षा ली थी। वि० स० १६६६ ज्येष्ठ शु० ५ के दिन रासमी ग्राम में आपको आचार्य पद मिला। विक्रम संवत् १८७ श्रावण शु० ३ के दिन ऊठाला (बल्लभ नगर) में आपका स्वर्गवास हुआ। आप मेवाड़ के परम त्यागी तथा तपस्वी महात्मा थे। आपकी जीवन-चर्या समस्त मुनिराजों के लिए आदर्श थी। आपके ६ प्रमुख शिष्य हुए हैं। उनमें श्री मोतीलाल जी महाराज का नाम विशेष रूप से आता है। आप बल्लभ नगर निवासी सांभर गोत्रीय श्री घूलचन्द्र जी के पुत्र थे। आपकी माता का नाम जडावबाई था। आपका जन्म १६४३ में तथा दीक्षा १६६० मार्गशीर्ष शु० ७ के दिन सनवाड़ में श्री एकलिंगदाम जी महाराज के चरणों में हुई थी। वि० स० १६६३ ज्येष्ठ शु० २ शुक्रवार के दिन सरदार

गढ़ में आपको आचार्य पद से विभूषित किया गया। आपने अपने जीवन के लगभग पचास वर्ष तक भारत के सैकड़ों छोटे-बड़े क्षेत्रों में धर्म-प्रचार किया था। अंतिम दिनों में आप देलवाड़ा में पाँच वर्ष से स्थविरवास में थे। यही पर आपका ईस्वी सन् १९५८ अगस्त की २६ तारीख को सध्या के ६ बजकर ४५ मिनट पर स्वर्गवास हो गया। सचमुच ही आप समूचे जैन समाज के एक अनमोल मोती थे। वर्तमान में आपके प्रसिद्ध शिष्य श्री अम्बालाल जी महाराज बड़े ही दीर्घ द्रष्टा मुनिराज हैं। आपके पिताजी श्री किशोरीलाल जी तथा माता जी श्री प्यारबाई थीं। आप 'धामला ग्राम' के ओसवाल वंश के हैं। वि० स० १९१२ ज्येष्ठ शु० ३ को आपका जन्म हुआ था। वि० स० १९८१ मार्गशीर्ष कृष्ण ७ के दिन मगरवाड़ में आपकी दोस्ती हुई थी। इस समय आप ४९ वर्ष के हैं। श्री मदन मुनिजी जैन सिद्धान्ताचार्य श्री सौभाग्य मुनिजी 'कुमुद' तथा श्री मगन मुनिजी आपके गिण्य हैं। आपको सम्प्रदाय की मेवाड़ सम्प्रदाय अथवा एकलिंगदास जी की सम्प्रदाय भी कहते हैं।

४ पूज्यश्री मनोहरदास जी महाराज

पूज्य श्री धर्मदास जी की पढ़ावलियों में श्री मनोहरदास जी महाराज श्री धर्मदास जी के शिष्य माने गये हैं। किन्तु मनोहर सम्प्रदाय के मुनिराज उन्हें स्वतंत्र क्रियोद्धारक मानते हैं। आप नागौर के सुप्रसिद्ध ओसवाल जाति के सुराणा वंश के असूख्य रत्न थे। आपका परिवार सब प्रकार से सम्पन्न था। पहिले आप नागौरी लोकागच्छ के प्रसिद्ध यति श्री सदारग जी के पास दोक्षित हुए थे। बाद में पूज्य श्री धर्मदास जी आदि क्रियोद्धारकों के प्रभाव से आप अत्यन्त आकर्षित हुए। आपके जीवन में एक दम

परिवर्तन आ गया । धृति-परम्परा से पृथक् होकर आप शुद्ध साधु-परम्परा में दीक्षित हो गए । नागौर की यह अमर ज्योति सारे भारत में फैल गई ।

पूज्य श्री मनोहरदास जी महाराज अपने युग के एक महान् तत्त्वज्ञ विचारक, एवं पवित्र क्रिया-काण्डी मुनिराज थे । ज्ञान तथा क्रिया, आचार और विचार दोनों में ही आप अनुपम आदर्श थे । आपके शिष्य-परिवार का प्रचार अन्य प्रांतों के साथ-साथ यमुना पार के क्षेत्रों में अधिक हुआ था । आपके अनेक शिष्य हुए हैं । उनमें श्री भागचन्द्र जो का नाम विशेष रूप से आता है । उत्तर-प्रदेश में बड़ोत, विनोली, और काधला आदि क्षेत्रों का उद्धार आपके उपदेशों से हो हुआ था । आपके शिष्य आचार्य श्री सीता राम जी म० हुए । आप भी अपने गुरुदेव के समान ही दृढ़ सयमी तथा धर्मप्रचारक मुनिराज थे । इनके शिष्य श्री आचार्य शिव रामदास जी म० हुए । ये देहली के श्रीमाल थे । आपके अनेक शिष्य हुए । उनमें श्री देवकरण जी, श्री रामकृष्ण जी, पूज्य श्री नूनकरण जी और तपस्वी श्री हरजी मल जी का नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है । श्री लूणकरण जी महाराज ने वि० स० १८३५ मार्गशीर्ष कृष्ण १० के दिन पूज्य श्री शिवरामदास जी के पास दीक्षा ग्रहण की थी । आप आगमों के प्रकाण्ड पण्डित थे । आपकी शिष्य-परम्परा इस प्रकार है —

१-आचार्य लूणकरण जी म० २-पूज्य श्री रामसुख जी म०

३-तपस्वी श्री ख्यालोराम जी म० ४-पूज्य श्री मगलसेन जी म०

पूज्य श्री मगलसेनजी म० के बाद यह सम्प्रदाय दो भागों में बँट गई । एक भाग में पूज्य श्री रघुन थ जी म० तथा उनके शिष्य ज्ञान चन्द्र जी, प्रशिष्य खुशालचन्द्र जी हुए । दूसरे भाग के आचार्य

श्रीमो तीराम जी हुए। इनके बाद आचार्य पृथ्वीचन्द्र जी हुए। इनके दो शिष्य हैं। (१) कविरत्न उपाध्याय श्री अमरचन्द्र जी म० (२) सेवाभावो श्री अमोलकचन्द्र जी महाराज। कवि श्री जी के श्री विजय मुनि जो तथा श्री सुरेश मुनि जो ये दो शिष्य-रत्न हैं।

महामहिम श्री रत्नचन्द्र जी म०

आपका जन्म राजस्थान के जयपुर राज्यान्तर्गत 'तातीजा' नामक ग्राम के गुर्जर(राजपूत) परिवार में हुआ था। वि० स० १८५० भाद्र मास की कृष्णा चतुर्दशी आपको जन्म-तिथि मानी जाती है। आपके पिता का नाम गगाराम और माता का नाम सरूपाबाई था। माता-पिता के सस्कारों के कारण बचपन से ही आप सत्संग प्रिय थे। विद्याध्ययन में आपको अत्यन्त अभिरुचि थी। आप एक असाधारण बालक थे। एक दिन आपने जंगल में एक सिंह को गोवत्स पर आक्रमण करते देखा। सिंह ने क्षण के क्षण में गोवत्स को मार गिराया। यह भयानक दृश्य देखते ही आपकी आँखों के सामने ससार को नश्वरता का सजोव चित्र घूमने लगा। अब आपको वराग्य हो गया। आप गुरु का खोज में निकल पड़े और एक दिन नारनौल में परम तपस्वी श्री हरजो मलजो म० जैसे ज्ञानी गुरु आपको मिल गये। माता-पिता की अनुमति मिल जाने पर वि० स० १८६१ के भाद्र शुक्ला ६ शुक्रवार के दिन आपने दीक्षा स्वीकार कर ली। अब आपका अध्ययन आरम्भ हुआ। थोड़े ही दिनों में आप स्वमत तथा परमत के प्रकाण्ड पण्डित हो गये। संस्कृत, प्राकृत, और अपभ्रंश आदि भाषाओं का भी आपने प्रचुर ज्ञान प्राप्त कर लिया। आपका व्यक्तित्व बड़ा ही प्रभावशाली था। आप जहाँ-जहाँ भी गये आपके धर्म-प्रचारों को घूम मच गई। यमुनानगर के क्षेत्रों का निर्माण

आपके ही उपदेशों से हुआ था। आपकी अध्यापन शैली भी बड़ी आकर्षक थी। पंजाब के आचार्य अमरसिंह जी, महाकावि चन्द्र भान जी, श्री आत्माराम जी (जो बाद में मूर्तिपूजक सम्प्रदाय में विजयानन्द सरि के नाम से प्रसिद्ध हुए) आदि अनेक सत्तों तथा आपको ने आपके चरणों में बैठकर ज्ञानाभ्यास किया था। आप स्वर शास्त्र के भी अद्भुत ज्ञानी थे। आप सुन्दर लेखक भी थे। श्री लूणकरण जी के बाद आचार्य तुलसी के पाठ पर आपकी इच्छा न होते हुए भी आपको आचार्य स्वीकार कर लिया गया। साहित्य के क्षेत्र में भी आपकी प्रगति प्रशंसनीय रही है। आपने छोटे-बड़े अनेक ग्रंथों का निर्माण किया था। आपका कविताएँ भी प्राप्त होती हैं। वि० स० १६२१ वैशाख शुक्ला द्वादशी बुधवार के दिन लोहामण्डों आगरा में आपका समाधिपूर्वक स्वर्गवास हुआ। आपको शिष्यपरम्परा में अनेक विद्वान् तपोव्रती सत्तें हुए हैं। आपकी परम्परा इस प्रकार है —

अद्वैत श्री रत्नचन्द्रजी म० के दो शिष्य १ श्री कँवरसेनजी २ श्री विनयचन्द्रजी। श्री कँवरसेनजी के शिष्य १ श्री श्यामसुखजी २ श्री ऋषिराजजी। श्री ऋषिराजजी के भी दो शिष्य हुये। १ श्री प्यारेलालजी २ श्री श्यामलालजी। श्री श्यामलालजी म० के तीन शिष्य हुए। १ श्री प्रेमचन्दजी, २ श्रीचन्द्रजी ३ श्री हेमचन्दजी म०। श्री प्रेमचन्द्रजी म० के १ श्री कस्तूरचन्दजी २ श्री कीर्तिचन्द्रजी और श्री उमेशचन्द्रजी म० ये तीन शिष्य हुये। अद्वैत श्री रत्नचन्द्रजी म० के द्वितीय शिष्य श्री विनयचन्द्रजी म० के तीन शिष्य, १ श्री चतुरभुजजी, २ श्री चेतनरामजी ३ श्री भरत मुनिजी। श्री भरत मुनि जी म० के १ श्री सुखानन्दजी २ श्री लालचन्द्रजी और, ३, श्री जयसीरामजी म० ये तीन शिष्य थे। श्री लालचन्द्रजी म० के १ श्री विमल प्रसादजी २ श्री भजनलालजी और ३, श्री विनयभुनिजी ये तीन शिष्य हुए।

पूज्य श्री मनोहरदास जी की सम्प्रदाय ने समाज को अनेक प्रसिद्ध वक्ता, प्रचारक, विद्वान्, कवि, लेखक तथा त्यागी वैरागी सुनिराज दिये हैं।

प्रवर्त्तिक श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज

आपने पूज्य श्री मोतीराम जी महागज के पास विक्रम सम्बत् १९५६ में दीक्षाव्रत स्वीकार किया था। आप बड़े ही सरल स्वभावी, शान्तमुद्रा सत हैं। आगम-शास्त्रों का आपने विशेष परिशीलन किया है। ज्ञान तथा क्रिया दोनों का आपके जीवन में महान् सगम है। सयुक्त प्रात की जनता आपके तप त्याग और पाण्डित्य से विशेष प्रभावित है। आप अपने योग्य गुरु के योग्य शिष्य हैं। शिष्यत्व और गुरुत्व दोनों के ही आप अनुपम आदर्श हैं। अभिमान तो आपको छू तक नहीं गया है। विनय और विवेक की आप साकार भूति हैं। आपके सद्गुणों के कारण ही विक्रम सम्बत् १९८३ में चारनील में आपको समस्त श्री सच ने आचार्य पद पर प्रतिष्ठित किया था। सादही सम्मेलन में अमण सच के सगठन के लिए आपने आचार्य पद का त्याग कर दिया। आपने समाज में फैली हुई अनेक बुराइयों का सुधार किया है। वर्त्तमान में आप श्री अमण-सच के प्रवर्त्तिक पद पर प्रतिष्ठित हैं।

उपाध्याय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज

आप श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज के प्रधान शिष्य हैं। आगम साहित्य के आप उच्च कोटि के विद्वान् हैं। आप दार्शनिक सतों की श्रेणी के महान् सत हैं। स्वभाव के बड़े ही सरल हैं। आपकी प्रवचन-शैली बड़ी ही आकर्षक है। साहित्यिकक्षेत्र में आपने समाज को एक असूतपूर्व नई दिशा दी है। स्थानकवासी जैन विचार

धारा के सत होते हुए भी आपके विचार पूर्ण रूप से असाम्प्रदायिक है। अमण सध के निर्माण में आप का विशेष योग रहा है। सप्रति इस सध के आप उपाध्याय पद पर विराजमान हैं। आप प्रसिद्ध लेखक, कवि एवं प्रवक्ता हैं। आपका साहित्य वही मननीय होता है। आपकी कविताएँ उच्च कोटि की होती हैं। नवीन और प्राचीन को साथ-साथ लेकर चलना आपकी सबसे बड़ी विशेषता है। आपका शिष्य-परिवार भी साहित्यिक क्षेत्र में आपके चरण चिह्नो पर चलने का प्रयत्न कर रहा है।

५ पूज्य श्री रामचन्द्र जी महाराज

पूज्य श्री धर्मदास जी की परम्परा में श्री रामचन्द्र जी महाराज का एक विशेष स्थान है। आप धारा नगरी के प्रसिद्ध गोसाईं जी के शिष्य थे। आपको गोसाईं जी ने बड़े प्रयत्न के साथ सस्कृत आदि भाषाओं का अध्ययन कराया था। एक बार पूज्य श्री धर्मदास जी म० धारा नगरी पधारे। आपका उपदेश सुनकर श्री रामचन्द्र जी को वैराग्य हो गया। आपको गोसाईं जी ने बहुत समझाया। अपनी गद्दी के ऐश्वर्य का प्रलोभन भी दिया, पर आपके ऊपर उनका कोई प्रभाव नहीं पड़ा। आप अपने दीक्षा-ग्रहण करने के निश्चय पर पूरी तरह से अटल रहे। अंत में गोसाईं जी से आपको दीक्षा की आज्ञा मिल गई। वि० स० १७५४ में आपने दीक्षा ग्रहण कर ली। इस समय आपकी आयु २० वर्ष की थी। दीक्षित होकर आगम साहित्य का गहन अध्ययन किया। पूर्ण विद्वान् होने पर आप धर्म-प्रचार में लग गए। वि० स० १७८८ में आप उज्जैन पधारे। यहाँ पेशवा सरकार की माता जी ने आपसे अनेक कठिन श्लोको का अर्थ पूछा। आपने उन्हें बड़ी ही सीधी सरल भाषा में अर्थ समझा दिया। माता जी आप पर बड़ी प्रसन्न हुईं। वे आपको कुछ भेट देना चाहती थी, पर

निर्ग्रन्थ नियम के कारण आपने लेने में इन्कार कर दिया। आपको अपने जीवन काल में अनेक अन्य मतावलम्बियों से संघर्ष करना पड़ा था। विजय हमेशा आपके ही हाथ में रही। तत्कालीन महाराजा सिधिया को आपके प्रति विशेष श्रद्धाभक्ति थी। आपका समस्त जीवन तप-त्याग और वैराग्य का आदर्श था। मालवा प्रांत में आपका विशेष प्रचार रहा था। इसी कारण आपकी शाखा को लोग 'मालवा शाखा' के नाम से पुकारने लगे। आप अपने समय के एक महान् युग-स्रष्टा महापुरुष थे। वि० स० १८०३ में आपका स्वर्गवास माना जाता है। आप एक युग-प्रधान आचार्य्य थे। आपके बाद पूज्य माराकचन्द्र जी, श्री जीवराज जी, पृथ्वी चन्द्र जी, बड़े अमरचन्द्र जी, केशव जी और श्री मोकमसिंह जी हुए। पूज्य मोकमसिंह जी म० एक दीर्घजीवी सत हुए हैं। आपका जन्म वि० स० १८६६ माह शु० १ मघा नक्षत्र में हुआ था। आपने वि० स० १८९० मार्गशीर्ष कृष्ण ६ के दिन मागवती दीक्षा ग्रहण की थी। आपका स्वर्गवास वि० स० १९६१ चैत्र शु० ६ के दिन रात्रि के ग्यारह बजकर दश मिनट पर हुआ माना जाता है। आप बड़े ही चमत्कारी सत थे।

पूज्य श्री मोकमसिंह जी के स्वर्गवास के बाद श्री नन्दलाल जी, श्री छोटे अमरचन्द्र जी, चम्पालाल जी और श्री माधवमुनि जी महाराज हुए।

आचार्य श्री माधव मुनि जी महाराज

— आप म्यानकवासी अमरासमाज की एक विरल विभूति थे। ज्ञान के आप अनुपम मण्डार थे। आप अपने युग के त्यागी वर्ग के प्रतिनिधि कवि थे। शास्त्रार्थ-कला में आपकी विशेष प्रसिद्धि थी। प्रतिपक्षी लोग आपके नाम से ही कांपा करते थे। स्वभाव

कै आप बड़े ही विनोदप्रिय थे। आपका पाण्डित्य असाधारण था। आपके विषय में एक अनुश्रुति है कि एक बार आप आगरे में भगवती सूत्र का व्याख्यान दे रहे थे। व्याख्यान में स्थानीय एक प्रसिद्ध विद्वान् पण्डित जी भी बैठे थे। पण्डित जी को अपने पाण्डित्य का बड़ा घमण्ड था। वे जैनियों को नास्तिक कहकर उनको निन्दा किया करते थे। व्याख्यान सुनते २ वे महाराज श्री जो से शास्त्र का नाम पूछ बैठे। 'भगवतो' नाम सुन कर पण्डित जी बोले—महाराज। आपका भगवतो कन्या और हमारा भागवत घर दोनों का सम्बन्ध बड़ा ही अच्छा रहेगा। कुशाग्र बुद्धि श्री माधव मुनिजी ने तुरत ही उत्तर दिया—पण्डितजी। सम्बन्ध से तो हमें कोई इन्कार नहीं है। पर हमारी 'भगवती' तो बड़ी सुशीला है और आपका भागवत नपु सक है। मला नपु सक को कौन कन्या देगा? संस्कृत में भागवत शब्द नपु सक लिंग में होता है। पण्डित जो उत्तर सुनकर चुप हो गए।

आचार्य श्री माधव मुनि जी साधुक्रिया में बड़े ही दृढ़ थे। उस समय यह कहावत आम प्रसिद्ध थी कि—सौ साधो और एक माधो। आपकी भावपूर्ण कविताएँ आज भी जैन समाज में बड़ी श्रद्धा के साथ पढ़ी जाती हैं।

आचार्य श्री माधव मुनि जी म० के बाद श्री ताराचन्द्र जी का नाम आता है। आपने वि० स० १६४६ में दीक्षा ग्रहण की थी। आप बड़े ही सरलात्मा सत थे। प्रसिद्ध सत श्री किशनलाल जी महाराज आपके ही शिष्यरत्न थे।

प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्यमल जी महाराज

आप श्री किशनलाल जी महाराज के शिष्यरत्न हैं। आपका शास्त्रीय ज्ञान बड़ा ही विशाल है। आपकी प्रवचन-शैली बड़ी ही

मनोहर है। अमण-सगटन के आप प्रबल समर्थक है। आपने अपने उपदेशों से अनेक शिक्षण-संस्थाओं को जन्म दिया है। साहित्य सेवा में भी आपकी विशेष अभिरुचि है। आपको अनेक पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं। मानव प्रान्त पर आपका विशेष प्रभाव है। स्वर्गीय शत वधानी प० केवलचन्द्र जी महाराज आपके ही शिष्य थे। जो कि वि० स० २०११ में रेल के आघात के कारण दुर्घटना के शिकार हो गये।

कविवर्य श्री सूर्यमुनि जी महाराज भी इसी सम्प्रदाय के रत्न हैं। आप बड़े ही सरल स्वभावी मुनिराज हैं। प्राचीन शास्त्रों में आपको विशेष प्रेम है। कवि होने के साथ-साथ आप कुशल प्रवक्ता भी हैं। सप्रति आप अमण सच के प्रवर्तकों में हैं।

यहाँ आकर पूज्य श्री धर्मदास जी महाराज की परम्परा का सज्जित परिचय समाप्त होता है। इस परिचय में हमने यथा-शक्य सभी सम्प्रदायों का उल्लेख करने का प्रयत्न किया है। फिर भी प्रमादवश किसी का रह जाना सम्भव है। एतदर्थ हम तत्सम्प्रदायों अनुयायिवर्ग से क्षमा प्रार्थी हैं।

पूज्य श्री हरजी ऋषिजी की परम्परा

‘स्थानकवासी’ आध्यात्मिक परम्परा का समाज है। ‘चैतन्यवाद’ उसका मुख्य विषय है। आत्मा, महात्मा और परमात्मा की त्रिवेणी का यह अद्भुत सगम है। सदा से यह समाज ‘अचेतनवाद’ के विरुद्ध संघर्ष करता चला आया है। भूतकाल को अनेक शताब्दियों में इसने ‘आत्म-उद्धार’ के अनेक अनुपम कार्य किये हैं। शुद्ध व्यवहार और शुद्ध आचार इस पवित्र संस्था का सर्वप्रथम लक्ष्य रहा है। यह आरम्भ से ही विश्वकल्याण को

भावना लेकर चला है, और आज तक अविरल गति में चला आ रहा है। इसने अपने जीवन में अनेक कातियाँ देखी हैं। अनेक उत्थान पतन के चक्रों में पार होता हुआ यह वर्तमान तक पहुँचा है। इसके अनुभव अपार हैं। साधुता के नाम पर होने वाले शिथिलाचार का इसने सदा ही विरोध किया है। यह महावीर भगवान् के धर्मवोरो का सेना का मुख्य केन्द्र है। अनेक सकट आने पर भी इसने अपने कर्तव्य को पूरा दृढ़ता के साथ निभाया है। पूज्य श्री हरजो ऋषिजी महाराज इसी पवित्र समाज के एक प्रसिद्ध कियोद्धारक महापुरुष हुए हैं। उनको परम्परा में अनेको महापुरुष हुए हैं। जिन का पूरा विवरण उपलब्ध नहीं हो पाया है। जिन मन्त्रात्माओं का परिचय मिल सकता है उन हो यहाँ देने का प्रयत्न किया जा रहा है।

पूज्य श्री हुक्मीचन्द्र जी महाराज

कोटा सम्प्रदाय के विषय में सभी विद्वान् एकमत नहीं हैं। कुछ का मत है कि यह सम्प्रदाय ऋषिसम्प्रदाय के महा प्रभावक पूज्य श्री सोमजी म० के आज्ञानुवर्त्ती श्री परशराम जी महाराज से निकला है। श्री परशराम जी, श्री केशव जी यति-गच्छ से पृथक् होकर पुनः दीक्षित हुए थे। शुद्धसंन्यास लेने के बाद वे पूज्य श्री सोमजी म० की आज्ञा में विचरने लगे थे। बाद में उनके तीन शिष्य हुए। (१) श्री खेतसी जो (२) श्री खेमसी जो (३) श्री लोक मल जी महाराज। वि० स० १८१० की वैशाख शु० ५ मंगलवार को पचेवर ग्राम में जो चार सम्प्रदायों का सम्मेलन हुआ था, उसमें पूज्य श्री परशराम जी की परम्परा में से श्री खेतसी जी म० तथा श्री खेमसी जी म० उपस्थित थे। इस सम्मेलन में सम्मिलित होने वाले मुनिराजों ने अनेक बोलों की मर्यादाएँ निर्धारित की थी। अनुशासन की दृष्टि से यह सम्मेलन बड़ा ही सफल रहा।

था। सयम मार्ग में शिथिल साधुओं से इस सम्मेलन में सभी सम्भोग अलग कर लिए गये थे। साधु मुनिराजों के अतिरिक्त इसमें साध्वी समुदाय भी उपस्थित था। साध्वियों में महा सती श्री केशर जी महाराज का नाम विशेष रूप से आता है।

प्राचीन परम्परा के इतिहास में श्री लोकमल जी और खेतसी जा की अलग अलग सम्प्रदायों का उल्लेख मिलता है। श्री लोकमल जी के बाद उनके पाट पर श्री मयाराम जी तथा उनके बाद श्री दौलतराम जी हुए। श्री दौलतराम जी के श्री गोविंदराम जी और श्री लालचन्द जी म० ये दो शिष्य हुए।

दोनों की परम्पराएँ

श्री गोविन्दराम जी म०

श्री लालचन्द्र जी म०

श्री फतेचन्द्र जी म०

पूज्य श्री हुक्मोचन्द्र जी म०

श्री ज्ञानचन्द्र जी म०

पूज्य श्री शिवलाल जी म०

श्री छगनलाल जी म०

पूज्य श्री उदयसागर जी म०

श्री रोडमल जी म०

पूज्य श्री चौधमल जी म०

श्री प्रेमराज जी म०

(पूज्य श्री चौधमलजी म०

तपस्वी श्री गणेशीलालजी म०

के बाद इस सम्प्रदाय में दो

श्री मिश्रीलालजी म०

पूज्य हुये—)

पूज्य श्री लालालजी म०

पूज्य श्री मन्नालालजी म०

पूज्य श्री हुक्मोचन्द्र जी म० को दीक्षा कोटा सम्प्रदाय के प्रसिद्ध मुनिराज श्री लालचन्द्र जी म० के चरणों में विक्रम संवत् १८०६ में हुई थी। आपकी सयम-भावना बड़ी ही तीव्र थी। शुद्ध तथा कठोर सयम पालन की ओर आपका विशेष ध्यान था। इक्कीस वर्ष तक आप निरन्तर बेलें बेलें की तपस्या करते रहे थे। रसनाइन्द्रिय पर आपका विशेष नियन्त्रण था। आप

भर के लिए आपने सभी मिठाई तथा तली हुई चीजों का त्याग कर दिया था। चाहे गर्मी हो, चाहे कड़कड़ाती सर्दी हो, अधिकतर आप एक ही चहर में रहते थे। प्रति दिन दो हजार 'नमस्तुत' पढ़ने का आपका दृढ़ नियम था। आपके अक्षर बड़े ही सुन्दर थे। शास्त्रों की प्रतिलिपियाँ कर के आप सत मुनिराजों को दान दिया करते थे। आपके हाथ की लिखी हुई १६ शास्त्रों की प्रतिलिपियाँ आज भी विद्यमान हैं। आपका स्वर्गवास मध्यभारत के जावद नामक ग्राम में हुआ था। आपके स्वर्गवास के बाद आपके पद पर आचार्य श्री शिवलाल जी महाराज आये। आप सोनह वर्ष तक आचार्य पद पर रहे। इसके बाद पूज्य श्री उदयसागर जी महाराज आचार्य हुए। आपका जन्म जोधपुर में हुआ था। विक्रम संवत् १८६७ में आपने दीक्षा ली थी। आचार्य पद पर आने के बाद अनेक वर्षों तक आपने धर्म-प्रचार किया था। अतः में श्री चौधमल जी महाराज को अपना उत्तराधिकार सौंप कर वि० म० १९५४ में आप स्वर्गवासी हो गए।

श्री चौधमल जी म० केवल तीन वर्ष तक आचार्य पद पर रहे। आपका स्वर्गवास १९५७ में माना जाता है। आप बड़े ही क्रिया-कठोर सत थे। पूज्य श्री उदयसागर जी म० सदा सता के सन्मुख आपकी उत्कृष्ट क्रिया का उदाहरण रखा करते थे। आपके स्वर्गवास के बाद सम्प्रदाय दो भागों में विभक्त हो गई। एक भाग के आचार्य श्री श्रीलाल जी म० हुए और दूसरे भाग का पूज्य पद श्री श्रीलाल जी म० को प्राप्त हुआ।

आचार्य श्री श्रीलाल जी के संगठन में उनके बाद श्रीमज्जेनाचार्य श्री जवाहर लाल जी म० हुए।

श्री जवाहिराचार्य

आपका जन्म थादला शहर मे हुआ था। माता-पिता का बचपन मे ही स्वर्गवास हो जाने के कारण आपका पालन-पोषण मामा के यहाँ हुआ था। आप विशुद्ध बाल ब्रह्मचारी थे। सोलह वर्ष की अवस्था मे आपने सयम व्रत स्वीकार किया था। जैन शास्त्रो के अ.प प्रकाण्ड विद्वान् थे। आपके व्याख्यान बड़े ही तर्क पूर्ण होने थे। 'सूत्र कृताय' पर लिखी हुई आपकी हिन्दी टीका आधुनिक हिन्दी साहित्य की अमूल्य निधि मानी जाती है। लोक मान्य तिलक, महात्मा गांधी, सरदार बल्लभभाई पटेल पण्डित मदन-मोहन मालवीय और कवि श्री नानालाल जी जैसे राष्ट्र के प्रमुख नेताओं ने आपके प्रवचनों से लाभ लिया था। सचमुच आप जैन जगत के सच्चे जवाहर थे। महात्मा गांधीजी ने एकबार ठीक ही कहा था कि — भारत मे दो जवाहर है। एक राजनीति का जवाहर और दूसरा धर्म नीति का जवाहर। आपके प्रवचन बड़े ही मार्मिक होते थे।

मारवाड के थली प्रात मे अनेक परीषद् सहन करके आपने जिनवाणी का प्रचार किया था। तेरह पथी सम्प्रदाय के 'अम विध्वसन' ग्रंथका आपने सद्धर्म मण्डन' ग्रंथ बनाकर समुचित उत्तर दिया। तेरह पथी लोग दान दया का विरोध करते हैं। उनको अनुकम्पा ढालो का आपने मारवाड की लोक भाषा मे ढाले रचकर भोली जनता को अम मे फसने से बचाया। आपका वर्चस्व बड़ा ही प्रभावशाली था। आप अमराण समाज का सुदृढ सगठन करना चाहते थे। इसके लिए आपने अनेक प्रयत्न भी किये। आपके अनेक शिष्यों मे श्री गणेशीलालजी म. श्रीधासीलाल जी म व श्री मलजी म के नाम प्रमुख हैं। श्री धासीलाल जी म०

संस्कृत भाषा के उद्भट विद्वान् है । आपने मूल आगमों पर अनेक संस्कृत टीकाएँ लिखी हैं ।

पूज्य श्री जवाहर लालजी म० २३ वर्ष तक आचार्य पद पर रहे । विक्रम सम्वत् २००० में आपका समाधि पूर्वक स्वर्गवास हो गया । आपके बाद सम्प्रदाय का आचार्य पद श्री गणेशीलाल जी म० को मिला । अमण सध का निर्माण होने पर सादही सम्मेलन में आपको अखिल भारतीय स्तर पर उपाचार्य पद दिया गया । आप बड़े ही साधना प्रधान सत थे । कुछ समय बाद अमण सध विचार धारा से कुछ मत भेद होने के कारण आपने उपाचार्य पद से त्याग पत्र दे दिया । वर्तमान समय में पूज्य श्री नानालाल जी म० इस परम्परा में विराजमान हैं ।

आचार्य श्री मन्नालाल जी महाराज

आपका जन्म विक्रम सम्वत् १६२५ में रतलाम में हुआ था । आपके पिताजी का नाम श्री अमरचन्द्र जी नागीरी और माताजी का नाम नन्दीबाई था । तेरह वर्ष की छोटी सी आयु में ही आप ससार से विरक्त हो गये । आपने श्री रत्नचन्द्र जी म० के चरणों में दीक्षा ग्रहण की थी । वि० स० १६७३ में आपको आचार्य पद पर प्रतिष्ठित किया गया । इन दिनों आप जम्बू (काश्मीर) में विराजमान थे, और आचार्य पद प्रदान उत्सव ब्यावर में हुआ ।

आपका आगम ज्ञान बड़ा ही विशाल था । प्रश्नों का उत्तर देते समय आप शास्त्रीय प्रसंग में प्रत्येक शास्त्र का अध्ययन, उद्देशक और गाथा सहित प्रमाण देते थे । प्रश्न करने वालों को ऐसा लगता था मानो आपको मारे शास्त्र कठस्थ हो । आपकी श्रुत ज्ञान प्रतिभा असाधारण थी । इसी लिए शास्त्र अद्वैतानुजन्मा

आपको "शास्त्रीय ज्ञान का समुद्र" मानती थी। संतो के विशिष्ट गुण आपमें विद्यमान थे। आपने मालवा, मेवाड़, मारवाड़ और पंजाब आदि अनेक प्रांतों में विचरण करके जनता को धर्म ज्ञान दिया था। ५२ वर्ष तक समय पाल कर वि० स० १९६० में आप व्यावर में स्वर्गवासी हो गए।

प्रतिवादी मानमर्दक श्री नन्दलालजी महाराज

आपका जन्म कनजेडा (मध्यभारत सूतपूर्व होल्कर स्टेट) में वि० स० १९१२ भाद्रपद शुक्ला ६ के दिन हुआ था, आप जब दो वर्ष के थे तभी आपके पिता श्री रत्नचन्द्रजी व मामा श्रीदेवीलाल जो दिवंगत हो गए थे, वि.स. १९२० में आपके बड़े भाई श्रीजवाहर लाल जी, श्री हीरालाल जी तथा आपकी धर्म निष्ठा माताजी श्री राज कुंवर बाई ने भी दीक्षा ग्रहण करली थी। आप दीक्षा में अपने दोनों भाइयों से छोटे थे तो भी प्रभाव में सबसे बड़े थे। शास्त्रार्थ कला में आप निष्णात थे। प्रतिवादी लोग आपका नाम सुन कर ही घबरा जाते थे। आपने अपने जीवन काल में अनेक शास्त्रार्थ जीते थे। वास्तव में शास्त्रार्थों में विजय उनकी जन्म जात बपौती थी। आप अपने समय के बड़े ही स्थित प्रज्ञ सत थे। जीवन के अन्तिम दिनों में आप रतलाम में स्थिरवास कर रहे थे। यही पर आपका स्वर्गवास हुआ।

आगमज्ञ श्री देवीलाल जी महाराज

आपका जन्म केरी नामक छोटे से गाव में हुआ था। यह गाव टोक रियासत में स्थित है। आपके पिता बोरदियावशी श्री माणकचन्द्र जी थे। आपकी माताजी का नाम श्रृ गार बाईजी था। पिता, पुत्र और माता इन तीनों भव्यात्माओं ने एक साथ दीक्षा ग्रहण की थी। उस समय आप की आयु केवल ग्यारह वर्ष

की थी। आप आगम साहित्य के विशेष मर्मज्ञ थे। ज्ञान और क्रिया में आप सदा सबसे आगे रहते थे। तेगढ़ पथ सम्प्रदाय के प्रसिद्ध सत श्री शेषमल जी आप से शास्त्रार्थ करके अत मे आपके शिष्य हो गये थे। यही श्री सहस्रमल जी म० आगे चलकर इस सम्प्रदाय के आचार्य पद पर आये।

शशस्त्र विशारद पूज्य श्री खूबचन्द्र जी महाराज

आपका जन्मस्थान निम्बाहेडा (टोक) है। आपका जन्म वि० स० १६३० में हुआ था। आपके पिता का नाम श्री टेकचन्द्र जी और माता का नाम गेदोबाई था। आपकी पत्नी का नाम साकर बाई था। भर यौवन में आपने अपने प्राप्त वैभव को छोड़ कर दीक्षा ग्रहण की थी। आपका दीक्षा सम्वत् १६५२ माना जाता है। आपके दीक्षा गुरु त्रिपुटी के महान् सत श्री नन्दलाल जी महाराज थे। आपने संस्कृत, प्राकृत आदि अनेक भाषाओं का विशिष्ट ज्ञान प्राप्त किया था। शक्ति और सरलता की तो आप अप्रतिम प्रतिमा थे। आगम साहित्य के तो आप महारथी थे। वक्ता होने के साथ २ आप राजस्थानी भाषा के उच्च कोटि के कवि भी थे। आपकी रचनाओं में वैराग्य की विशेष पुट मिलती है। पूज्य श्री मन्नालाल जी म० के स्वर्गवास के बाद आपको वि० स १६६० में आचार्य पद पर प्रतिष्ठित किया गया था। अपने आचार्य काल में आपने अनेक आध्यात्मिक उन्नति के कार्य किये थे। दीर्घकाल तक विशुद्ध सयम व्रत पाल कर अत मे आपका ब्यावर में स्वर्गवास हो गया। आप समूचे श्वे० स्थानकवासी जैन समाज की एक विरल विभूति थे।

पूज्य श्री सहस्रमलजी महाराज

आपका जन्म विक्रम सम्वत् १६५२ में मेवाड़ के बरार ग्राम

में हुआ था। आपके पिता श्री होरालाल जी बड़े ही धर्म श्रद्धालु व्यक्ति थे। श्री सहस्रमलजी ने पहिले तेरह पथ सम्प्रदाय में दीक्षा ली थी। इस सम्प्रदाय में आप लगभग सात वर्ष तक रहे थे। शास्त्रमर्मज्ञ प० श्री देवीलाल जी महाराज के आगमानुकूल उपदेशों में आपकी श्रद्धा तेरह पथ के दया दान विरोधी सिद्धान्तों में हट गई। विक्रम सम्वत् १९७४ में तेरह पथ का त्याग कर के आप मुनिराज श्री देवीलाल जी म० के शिष्य हो गए। पूज्य श्री खूबचन्द्र जी महाराज के स्वर्गवास के बाद आप उनके पाट पर आचार्य हुए। श्रमण सभ की एकता के लिए बाद में आपने आचार्य पद को छोड़ दिया। आप श्रमण सभ के बड़े ही विद्वान् और सयम शील मुनिराज थे। आपका स्वर्गवास रूपनगढ़ (किशनगढ़) में हुआ था।

प्रसिद्धवक्ता जैन दिवाकर श्री चौथमल जी महाराज

स्थानक वासी जैन समाज के मुनिराजों में श्री जैन दिवाकर जी महाराज का नाम बड़ी भारी श्रद्धा के साथ लिया जाता है। राजा मन्नाराजों सेठ साहूकारों से लेकर मजदूरों की भोपड़ियों तक आपकी कल्याण कारिणी वाणी का प्रभाव पहुँचा था। आप वक्ता होने के साथ साथ प्रसिद्ध कवि भी थे। आपको वक्तृत्व तथा कवित्व शैली बड़ी ही सरल थी। इस शताब्दी में आपने जितना प्रचार किया था उसका उदाहरण अन्यत्र मिलना कठिन है। आपने अपने जीवन काल में बहुत से ग्रन्थों का निर्माण किया था। आपका प्रसिद्ध सकलन निर्ग्रन्थ प्रवचन आज सभी जैन तथा अजैन घरों में प्रसिद्ध है। आप सगठन के पूर्ण हिमायती थे। आपके पिता श्री गगाराम जी थे। आपके माताजी का नाम श्री मती केशर बाईजी था। आपकी जन्म भूमि नोमच (मालवा) है। आपका जन्म विक्रम सम्वत् १९३४ कार्तिक शुक्ला १३ रवि-

वार को हुआ था । विक्रम सम्वत् १९५२ फाल्गुण शु० ५ को दीक्षा व्रत लिया । विक्रम सम्वत् २००७ मार्गशीर्ष शुक्ला नवमी को कोटा में आपका स्वर्गवास हुआ ।

आपके प्रचारों से प्रभावित होकर अनेक महानुभावों ने आपके चरणों में दीक्षा व्रत स्वीकार किया था । वर्तमान काल के साधुओं में आपकी शिष्य सम्पदा सर्वाधिक मानी जाती है । आपके शिष्यों में साहित्य प्रेमी उपाध्याय श्री प्यारचन्द्र जी महाराज का नाम विशेष प्रसिद्ध है । आपने भी अपने गुरुदेव के साहित्य सम्पादन में विशेष योग दिया था । अमण सव के मुनिराजों में आपका एक विशिष्ट स्थान था । आप अमण सव के उपाध्याय पद पर विराजमान थे । श्री दिवाकर जी महाराज के सन्तो में ज्योतिर्विद स्थविर मुनि श्री कस्तूरचन्द जी म०, प्रवर्तक मुनि श्री हीरालाल जी म०, तपस्वी वक्ता मुनि श्री लामचन्द जी म०, प्रामाणिक कवि श्री केवल मुनिजी म०, अवधानी मुनि श्री अशोक मुनिजी म०, प मुनि श्री उदय मुनिजी म० के नाम विशेष उल्लेखनीय हैं ।

श्री परशुराम जी महाराज के शिष्य श्री खेतसी जी की परम्परा में भी अनेक विद्वान् मुनिराज हुए हैं । जिनके शुभ नाम क्रमशः इस प्रकार हैं — श्री खेमशी जी म०, श्री फतहचन्द जी म०, श्री अनूपचन्द जी म०, श्री बलदेव जी म०, श्री चम्पालाल जी म०, श्री चुन्नोलाल जी म०, श्री किशनलाल जी म०, श्री बलदेव जी म०, श्री हरिश्चन्द्र जी म० और श्री मागोलाल जी म० ।

स्वर्गीय मुनि श्री राम कुमार जी, प० मुनि श्री जीवराज जी म०, तपस्वी श्री मिश्रीलाल जी म० इस परिवार में विराजमान हैं । हाडोती, डूंगर प्रात और मद्रास प्रात में आपका विशेष विचरण है ।

प्रकरणा आठवां

साधु-साध्वी और श्रावक-श्राविका

जैन धर्म में तीर्थ का विशेष महत्व माना गया है। भारतीय परम्परा में दो प्रकार के तीर्थ माने जाते हैं। (१) जङ्गम तीर्थ और (२) स्थावर तीर्थ। वर्तमान काल के दिगम्बर तथा श्वेताम्बर सृति पूजक समाज स्थावर तीर्थों में विशेष विश्वास रखते हैं। श्वेताम्बर स्थानकवासी समाज स्थावर तीर्थों में आत्मिक लाभ नहीं मानता। उसका मूल विश्वास जगम तीर्थों में है। तीर्थ शब्द की परिभाषा से ही यह बात अपने आप स्पष्ट हो जाती है कि कौनसा तीर्थ उपयोगी है और कौनसा अनुपयोगी है? जो ससार सागर से स्वयं तिरने और दूसरों को आत्माओं को तिरने की प्रेरणा दे उसे तीर्थ कहते हैं। यह प्रेरणा हमें जगम तीर्थों से ही मिल सकती है। तीर्थ चार होते हैं—(१) साधु (२) साध्वी (३) श्रावक और (४) श्राविका। इन्हीं चारों का सामूहिक नाम तीर्थ है। इसे आगम में 'चतुर्विध सघ' भी कहा गया है।

पिछले समय में जितने भी तीर्थङ्कर भगवान् हुए हैं, केवल ज्ञान उत्पन्न होने के बाद वे चार तीर्थ की स्थापना करते आये हैं। इसीलिए उनका नाम तीर्थङ्कर पड़ा है। अबतक जितने भी तीर्थङ्कर हुए हैं, सबने इस परम्परा को अपनाया है। और भविष्य में अपनाते रहेंगे।

वर्तमानकाल के अंतिम तीर्थङ्कर भगवान् महावीर के शासन में जहाँ गौतम, सुधर्मा और अभय मुनि तथा मेघ मुनि जैसे सयम साधनाशील सत् थे, वहाँ आनन्द, कामदेव और अरण्यक जैसे श्रावक भी अधिक संख्या में थे। साध्वियों में चन्दन बाला आदि ३६ हजार अमणिया व श्राविकाओं में रेवती, जयन्ती सुलसा आदि का विशेष स्थान रहा है। अपने अपने कर्तव्य की दृष्टि से सभी के धार्मिक अधिकार समान थे। सच व्यवस्था में सबको समान अधिकार प्राप्त थे। आगम में सच का समस्त उत्तरदायित्व आचार्य को दिया गया है। वही धार्मिक दृष्टि से सत्ता का विकेन्द्राकरण करता है। गणतन्त्र व्यवस्था का आरम्भ हमारी गणधर परम्परा से ही हुआ है। साधु-साध्वी, श्रावक और श्राविकाओं के व्यवस्थित जीवन के लिए सच ने समय समय पर अनेक अमृत पर्व काम किये हैं। सच ने जहाँ सत्ता का दुरुपयोग देखा है वहाँ से सत्ता को वापिस भी लिया है। जब जब शासन व्यवस्था में दोष आये हैं, आसच ने उनके सुधार के लिये अनेक उचित शास्त्रानुकूल कदम उठाये हैं। हमारे प्राचीन सच में साधुओं के साथ साथ श्रावकों के भी महत्वपूर्ण कार्य रहे हैं। सोलहवीं शताब्दी में जब अमण परम्परा में शिथिलाचार ने पूर्ण रूप से प्रवेश पा लिया था, तब धर्म प्राण लोकागाह जैसे कर्मठ श्रावकों ने ही सच व्यवस्था की सुरक्षा की थी।

वर्तमान काल के श्री सच में अनावश्यक रूप से सम्प्रदायवाद के नाम पर जब पृथक् पृथक् टोले तथा गच्छ बनाये, मेरा गुरु और मेरा शिष्य की ममता साधुओं और श्रावकों के मानस में घुस बँठी तब वाडीलाल, मोतीलाल शाह जैसे कर्मठ श्रावकों के सत्प्रयत्न से अखिल भारतीय श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन कांग्रेस की स्थापना की गई। अजमेर के रायसाहब मेठ चाँदमल

जी को प्रमुखता में ईस्वी सन् १९०६ की २६, २७, २८ फरवरी में कान्फेन्स का प्रथम अधिवेशन समारोह पूर्वक 'मोरबी' में मनाया गया। इस अधिवेशन में धर्म तथा समाज के लिए अनेक उपयोगी प्रस्ताव पास किये गये। इस अधिवेशन की बौद्धिक व्यवस्था में श्री बा० मो० शाह का उत्साह एवं काय विशेष महत्त्व का रहा था। आपके द्वारा समाज को अखिल भारतीय स्तर पर साधु-संस्था एवं श्रावक संघ का विशाल परिचय प्राप्त हुआ। इसके बाद कान्फेन्स के जो महत्त्वपूर्ण अधिवेशन हुए उनका संक्षिप्त नामाङ्कन इस प्रकार है —

द्वितीय अधिवेशन

स्थान—रतलाम

तिथि—२७-२८-२९ मार्च १९०८

प्रमुख—श्री केवलचन्द्र जी, त्रिभुवनदास जी

प्रस्ताव—शिक्षा प्रचार एवं समाज संगठन

तृतीय अधिवेशन —

स्थान—अजमेर

तिथि—१०-११-१२ मार्च १९०९

प्रमुख—सेठ बालमृकुन्द जी सूया सतारावाले

प्रस्ताव—नवीन समाज निर्माण, स्कालरशिप व्यवस्था

चतुर्थ अधिवेशन—

स्थान—जालंधर पंजाब

तिथि—२७-२८-२९ मार्च १९१०

प्रमुख—श्री उम्मेदमल जी लोढा

प्रस्ताव—जैन ट्रेनिंग कालेज की स्थापना

स्त्री शिक्षा, समाज उन्नति के प्रयत्न

वर्तमानकाल के अन्तिम तीर्थङ्कर भगवान् महावीर के शासन में जहाँ गौतम, सुधर्मा और अभय मुनि तथा मेघ मुनि जैसे सधम साधनाशील सत थे, वहाँ आनन्द, कामदेव और अरणक जैसे श्रावक भी अधिक सख्या में थे। साध्वियों में चन्दन वाला आदि ३६ हजार अमणिया व श्राविकाओं में रेवती, जयन्ती सुलसा आदि का विशेष स्थान रहा है। अपने अपने कर्तव्य की दृष्टि से सभी के धार्मिक अधिकार समान थे। सध व्यवस्था में सबको समान अधिकार प्राप्त थे। आगम में सध का समस्त उत्तरदायित्व आचार्य को दिया गया है। वही धार्मिक दृष्टि से सत्ता का विकेन्द्रा करण करता है। गणतन्त्र व्यवस्था का आरम्भ हमारी गणधर परम्परा से हो हुआ है। साधु-याध्वी, श्रावक और श्राविकाओं के व्यवस्थित जीवन के लिए सध ने समय समय पर अनेक अमृत पर्व काम किये हैं। सध ने जहाँ सत्ता का दुरुपयोग देखा है वहाँ से सत्ता को वापिस भी लिया है। जब जब शासन व्यवस्था में दोष आये हैं, श्रासध ने उनके सुधार के लिये अनेक उचित शास्त्रानुकूल कदम उठाये हैं। हमारे प्राचीन सध में साधुओं के साथ साथ श्रावकों के भी महत्वपूर्ण कार्य रहे हैं। सोलहवीं शताब्दी में जब अमण परम्परा में शिथिलाचार ने पूर्ण रूप से प्रवेश पा लिया था, तब धर्म प्राण लोकागाह जैसे कर्मठ श्रावकों ने ही सध व्यवस्था की सुरक्षा की थी।

वर्तमान काल के श्री सध में अनावश्यक रूप से सम्प्रदायवाद के नाम पर जब पृथक् पृथक् टोले तथा गच्छ बनाये, मेरा गुरु और मेरा शिष्य की भ्रमता साधुओं और श्रावकों के मानस में घुस बैठे तब बाडीलाल, मोतीलाल शाह जैसे कर्मठ श्रावकों के सत्प्रयत्न से अखिल भारतीय श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन कांग्रेस की स्थापना की गई। अजमेर के रायसाहब मेठ चाँदमल

पारित किये गये । स्था० जैन समाज की पुना वोटिंग, स्त्री सहायता कोष, जैन धर्म शिक्षण संस्था तथा साहित्य प्रकाशन विभाग को लगभग एक लाख रुपये की सहायता के प्रस्ताव कार्यान्वित किये गये ।

भारत भूषण शतावधानी श्री रत्नचन्द्र जी म०, आचार्य श्री काशीराम जी म० तथा प्रवर्तक श्री ताराचन्द्र जी महाराज ने घाटकोपर बम्बई में 'वीरसच' योजना बनाई थी उस पर पूर्ण रूप से निश्चयात्मक विचार किया गया । साधु साध्वी श्रावक तथा श्राविकाओं के हित के लिए पृथक् पृथक् कमेटियों का निर्माण किया गया ।

सम्मेलन के अवसर पर ही अखिल भारतीय श्वे० स्था० जैन युवक परिषद् तथा स्था० जैन महिला परिषद् का भी उत्साहपूर्ण आयोजन किया गया । युवक परिषद् की अध्यक्षता पंजाब के प्रसिद्ध समाज सेवी लाला हरजसराय जी जैन बी० ए० ने की, तथा महिला परिषद् का कार्य श्रीमती नवलबेन हेमचन्द्र भाई रामजी भाई मेहता की अध्यक्षता में सम्पन्न हुआ ।

इस अधिवेशन के आठ वर्ष बाद सन् १९४६ ता० २४-२५-२६ को ग्यारहवा अधिवेशन बम्बई लेजिस्लेटिव असेम्बली के स्पीकर मानन्य श्री कुन्दनमल जी फिरोदिया की अध्यक्षता में हुआ । इस अधिवेशन का उद्घाटन मद्रास राज्य के मुख्य मंत्री श्री कुमार-स्वामी राजा ने किया था । अधिवेशन के स्वागताध्यक्ष मेठ मोहन लाल जी चौरडिया मद्रासवाले थे ।

इस अधिवेशन में लगभग १६ प्रस्ताव पास किये गये । जिनमें दिगम्बर, श्वेताम्बर तथा स्थानकवासी एकता, पशु-वध १८, तिथि-निर्णय, आगम-प्रकाशन, बाल दीक्षा-विरोध

पाचवा अधिवेशन —

स्थान—सिकदराबाद

तिथि—१२-१३-१४ अप्रैल १९१३

प्रमुख—श्री लक्ष्मणदास जी, मुलतानमल जी श्रीश्रीमाल
जलगाव

प्रस्ताव—पिछले प्रस्तावों को कार्य रूप में देना आदि

इसके बाद कान्फ्रेंस की व्यवस्था में कुछ निरुत्साह सा आ गया। पिछले वर्षों में उत्पन्न हुआ उत्साह मन्द पड़ गया। इसके सुधार के लिए ईस्वीसत् १९२४ ता० ७-८-६ में श्री सेठ मेघजी धोमण की अध्यक्षता में मलकापुर में छठा अधिवेशन हुआ। श्री प्रमुख महोदय के आर्थिक सहयोग के वचन से कान्फ्रेंस का वातावरण फिर से जागृत एवं उत्साहित हो गया। इस सम्मेलन में अनेक समाजोपयोगी प्रस्ताव पारित किये गये। इसके बाद सातवा बम्बई में आठवा बीकानेर में और नववा अधिवेशन अजमेर में हुआ।

अजमेर का यह सम्मेलन बड़ा महत्त्वपूर्ण रहा। इसमें कान्फ्रेंस को आवकों के अतिरिक्त साधु सस्था का विश्वास भी प्राप्त हो गया। इस अधिवेशन में मुनि सच ऐक्य समिति का निर्माण किया गया, तथा आगामी अजमेर सम्मेलन में एक बृहत् साधु सम्मेलन करने का सर्व सम्मति से प्रस्ताव पारित किया गया। कान्फ्रेंस के सैकड़ों गण्य मान्य कार्य कर्ता 'बृहत् सम्मेलन' के पवित्र कार्य में जुट गये। भारत के कोने कोने में आवक तथा सत मुनिराजों की सेवामें आमंत्रण समिति के द्वारा आमंत्रण भेजे गये। इस कार्य में श्री दुर्लभजी भाई जवेरा तथा श्री धीरजलाल तुरखिया का विशेष योगदान रहा। भारत भर के वीर पुत्र सत

मुनिराज अजमेर की ओर पधारने लगे । अजमेर एकवार भार-
तीय जैन जनता का तीर्थ धाम बन गया ।

इन दिनों भारत में स्थानकवासी समाज की लगभग ३०
सम्प्रदाये प्रचलित थी । इनमें से २६ सम्प्रदायों के प्रतिनिधि
सम्मेलन में पधारे । भारत के मुनियों की ४६३ की संख्या में से
और साध्वी समाज की ११३२ की संख्या में से सम्मेलन में २३८
मुनिराज और ४० महासतियाँ जी पधारी । इनमें ७६ के लगभग
प्रतिनिधि मुनिराज थे । यह सम्मेलन ५ अप्रैल १९३३ ईस्वी को
प्रारम्भ हुआ और १६-४-३३ को सफलता पूर्वक सम्पूर्ण हुआ ।

अजमेर सम्मेलन का महत्व

मथुरा तथा वल्लभी के भ्रमण सम्मेलनों के बाद अजमेर का
यह बृहत् साधु सम्मेलन वर्तमान काल का प्रथम सम्मेलन था ।
इसमें भारत के कोने कोने से लगभग एक लाख भावक तथा
भाविकाएँ मुनिराजों के दर्शनार्थ एकत्रित हुईं थी । स्थानकवासी
समाज के लिए यह सम्मेलन किसी भी विशाल धार्मिक मेले से
कम महत्व का नहीं था । जनता की इस अपार भीड़ भाड़ में
कान्फ़ेस ने बड़ी ही योग्यता से अपना कार्य आरम्भ किया ।

आबाल वृद्ध सभी नर नारियों में एक असूत पूर्व उत्साह था ।
जो मुनिराज सदियों से "टोलावाद" के कारण पृथक् पृथक् गुटों
में बटे हुए थे, आज एक मंच पर आ गए । आपस के मतभेद
कुछ कुछ शांत हो गए । प्रत्येक साधु और भावक के मन में एकता
की लहर उग्र रूप से दौड़ने लगी । एक दूसरे के समीप आने के
लिए सबके हृदय लालायित हो उठे । सभी सम्प्रदायों के लोग
अन्य सभी सम्प्रदायों के साधु साध्वियों को बन्दनीय, एवं पूजनीय

मानने लगे। विचार भेद होने पर भी सब साधु सगठन के लिए पूर्ण रूप से उत्सुक थे।

काफी समय से पंजाब में जो पत्री परम्परा का संघर्ष चल रहा था, सम्मेलन में आकर वह संघर्ष सदा के लिए समाप्त हो गया। आचार्य श्री सोहनलाल जो महाराज ने बड़े परिश्रम से एक जैन धर्म तिथि पत्रिका का निर्माण किया था। समाज का एक वर्ग उसे प्रामाणिक नहीं मानता था। इसी कारण पंजाब का साधु वर्ग तथा श्रावक वर्ग दो विचार धाराओं में बंट गया। अजमेर साधु सम्मेलन के निर्णय को मान्यता देकर पूज्य श्री सोहनलाल जी म० ने इस संघर्ष को सदा के लिए समाप्त कर दिया। इसी प्रकार और भी अनेक विवाद-स्पष्ट विषय सम्मेलन के निस्वार्थ कार्य कर्ताओं के सत्प्रयत्नों से शान्त हो गए। पंजाब के "अजीवपथी" मुनिराजों का विवाद भी सम्मेलन में आकर ही समाप्त हुआ। सम्मेलन में अनेक मूर्खन्य मुनिराजों ने एक आचार्य को छत्र छाया में मुनिसंघ के निर्माण हेतु "वीरसंघ ऐक्य योजना" का सर्वोपयोगी प्रस्ताव भी रखा। किंतु वह अनेक प्रयत्न करने पर भी सफल न हो सका। इस प्रस्ताव का इतना फल तो अवश्य हुआ कि सभी सम्प्रदायों के साधुओं में आपसी सदभावना के बीज उदय हो गए। सब में एकता की भावना जागृत हो गई।

सम्मेलन के सक्रिय सहयोग से कान्फ्रेंस के वातावरण में एक नया उत्साह आ गया। कान्फ्रेंस समस्त श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन समाज के लिए एक विश्वास पात्र संस्था बन गई। इसके बाद कान्फ्रेंस का दशवा अधिवेशन घाटकोपर बम्बई में दानवीर सेठ वीरचन्द्र भाई, मेघजी थोमर को अध्यक्षता में ईस्वी सन् १९४१ में हुआ। इस अधिवेशन में अनेक समाजोपयोगी प्रस्ताव

पारित किये गये । स्था० जैन समाज की पूना बोर्डिंग, स्त्री सहायता कोष, जैन धर्म शिक्षण संस्था तथा साहित्य प्रकाशन विभाग को लगभग एक लाख रुपये की सहायता के प्रस्ताव कार्यान्वित किये गये ।

भारत भूषण शतावधानी श्री रत्नचन्द्र जी म०, आचार्य श्री काशीराम जी म० तथा प्रवर्तक श्री ताराचन्द्र जी महाराज ने घाटकोपर बम्बई में 'वीरसघ' योजना बनाई थी उस पर पूर्ण रूप से निश्चयात्मक विचार किया गया । साधु साध्वी, श्रावक तथा श्राविकाओं के हित के लिए पृथक् पृथक् कमेटियो का निर्माण किया गया ।

सम्मेलन के अवसर पर ही अखिल भारतीय श्वे० स्था० जैन युवक परिषद् तथा स्था० जैन महिला परिषद् का भी उत्साहपूर्ण आयोजन किया गया । युवक परिषद् की अध्यक्षता पंजाब के प्रसिद्ध समाज सेवी लाला हरजसराय जी जैन बी० ए० ने की, तथा महिला परिषद् का कार्य श्रीमती नवलबेन हेमचन्द्र भाई रामजी भाई मेहता की अध्यक्षता में सम्पन्न हुआ ।

इस अधिवेशन के आठ वर्ष बाद सन् १९४६ ता० २४-२५-२६ को ग्यारहवा अधिवेशन बम्बई नेजिस्ट्रलिटिव असेम्बली के स्पीकर मानन्य श्री कुन्दनमल जी फिरोदिया की अध्यक्षता में हुआ । इस अधिवेशन का उद्घाटन मद्रास राज्य के मुख्य मंत्री श्री कुमार-स्वामी राजा ने किया था । अधिवेशन के स्वागताध्यक्ष सेठ मोहन लाल जी चौरडिया मद्रासवाले थे ।

इस अधिवेशन में लगभग १६ प्रस्ताव पास किये गये । जिनमें दिगम्बर, श्वेताम्बर तथा स्थानकवासी एकता, पशु-वध बन्दो करण, तिथि-निर्णय, आगम-प्रकाशन, बाल दीक्षा-विरोध

और आधिकांशम स्थापना आदि के अतिरिक्त सभी सम्प्रदायों के विलीनीकरण का महा प्रयास किया गया। सभी कार्य कर्ताओं ने सक्रिय प्रयत्नों का सकल्प किया। समाज के आगेवान मुनिराजो एव आबको ने इसे सफल बनाने के लिए अपने सहयोग का हार्दिक आश्वासन दिया। अमण वर्ग की एकता को अंतिम रूप देकर सफल बनाने के लिए बारहवा अधिवेशन सादडी में करने का निश्चय किया।

सादडी का महामम्मेलन

यह सम्मेलन स्था० जैन समाज के लिए एक असूत-पूर्व महान् ऐतिहासिक सम्मेलन था। इसमें भारत के अनेक भागों से लगभग २५ हजार नर नारी आये थे। अधिवेशन को अध्यक्षता श्रीमान् सेठ चम्पालाल जी बाडिया ने की और उद्घाटन राजस्थान के मुख्य मंत्री श्री टोकाराम जी पालोवाल ने किया। इस सम्मेलन में लगभग २२ सम्प्रदायों के प्रतिनिधि मुनिराजो ने भाग लिया। सभी में एकता की लहर दौड़ रही थी। सम्मेलन में उपस्थित त्यागो वर्ग ने सर्व प्रथम एक सविधान का निर्माण किया। जिसके अनुसार नव निर्मित मुनि सघ का नाम “श्री वर्द्धमान स्थानक-वासी जैन अमण सघ” रखा गया। वैशाख शुक्ला अक्षय तृतीया के दिन यह सम्मेलन आरम्भ हुआ और वैशाख शुक्ला नवमी को सभी महा मुनिराजो ने अपनी पूर्व सम्प्रदायों के पदों का त्याग करके सघ प्रवेश फार्म पर हस्ताक्षर किये। आगम साहित्य के उद्भट विद्वान्, जैन धर्म दिवाकर, आचार्य श्री आत्माराम जी महाराज को सर्व-सम्मति से अखिल भारतीय स्तर पर प्रधान आचार्य मान लिया गया। शास्त्र विशारद क्रियापात्र मुनिशिरोमणी श्री गणेशीलाल जी महाराज को ‘उपाचार्य’ नियुक्त किया गया। पूर्ण सोच विचार कर एक मुनि-मन्त्रि-मण्डल का निर्माण कर लिया

गया । व्यवस्था की दृष्टि से मन्त्री-मण्डल को पृथक् पृथक् कार्य सौंप दिया गया । जिसका संक्षिप्त विवरण निम्न प्रकार है —

१	श्री आनन्दऋषिजी महाराज	प्रायश्चित्त
	श्री हस्तीमलजी महाराज	और
२	श्री सहस्रमलजी महाराज	दीक्षा
३	श्री शुक्लचन्द्रजी महाराज	
	श्री किशनलालजी महाराज	सेवा
४	श्री प्यारचन्द्रजी महाराज	चातुर्मास
	श्री पन्नालालजी महाराज	
५	श्री मोतीलालजी महाराज	विहार
	श्री मिश्रीलालजी म० (मरुधर केशरी)	
६	श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज	आक्षेप निवारक
	श्री मिश्रीलाल जी म० (मरुधरकेशरी)	
७	श्री हस्तीमल जी महाराज]	साहित्य शिक्षण
	श्री पुष्कर मुनि जी महाराज]	
८	श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज]	प्रचार
	श्री फूलचन्द्र जी महाराज]	

मुनि मन्त्री-मण्डल ने श्री आनन्दऋषिजी महाराज को प्रधान-मन्त्री तथा श्री हस्तीमलजी म० और श्री प्यारचन्द्रजी महाराज को सहमन्त्री के रूप में चुना ।

कार्य व्यवस्था को सुचारु रूप से चलाने के लिए प्रातो का विभागी-करण भी किया गया ।

- १ अलवर, सरतपुर, युक्तप्रान मन्त्री मुनि श्री पृथ्वीचन्द्र जी म०
- २ पंजाब, जगल प्रदेश " " श्री शुक्लचन्द्र जी म०

- ३ दिल्ली, बांगर, खदर, हरियाणा , ,, श्री प्रेमचन्द्र जी म०
 ४ बीकानेर, स्थलीप्रांत , ,, श्री सहस्रमल जी म०
 ५ मारवाड, गौडवाड . ,, श्री मिश्रीमल जी म०
 ६ अजमेर, मेरवाड, किशनगढ़ , ,, श्री पन्नालाल जी म०
 जयपुर टोक माधोपुर आदि

प्रदेश

- ७ मध्यप्रदेश (सी पी) महाराष्ट्र , ,, श्री किशनलाल जी म०
 ८ मध्यभारत, बम्बई, ग्वालियर , ,, श्री प्यारचन्द्र जी म०
 कोटा आदि

- ९ कर्नाटक, मद्रास, आ घ, मैसूर , ,, श्री फूलचन्द्र जी म०
 १० मेवाड, पंचमहाल , ,, श्री पुष्कर मुनि जी म०
 ११ गुजरात, काठियावाड केन्द्र व्यवस्था

इसके अतिरिक्त पाठ्यक्रम-निर्माण के लिए अमण एव आबको को एक सम्मिलित समिति का गठन किया गया। जिसमें सर्व श्री कविरत्न म०, श्री अमरचन्द्रजी म०, सहमन्त्री श्री हस्तीमल जी म० पण्डित श्री श्रीमलजा म०, पण्डित श्री सुशीलकुमार जी म०, प० शोमाचन्द्र जी भारिल्ल, डॉ इन्द्र एम ए, प० पूर्णचन्द्र जी दक, प० श्रीधीरज भाई तुरखिया, और प० श्री बदरीनारायण जो शुक्ल को लिया गया।

समाज के अनेक पौषधर शाला, धर्मस्थानक आदि स्थानों के साथ उनकी अपनी अपनी सम्प्रदाय के नाम जुड़े हुए थे। इसके लिये निर्णय किया गया कि समाज को समस्त स्थावर सम्पत्ति न होकर "वर्द्धमान स्था जैन आबक सघ" की मानी जाय। जो स्थान सघ के अधिकार में न आये, उनमें साधु साध्वी न ठहरे इस निर्णय से समाज का सम्पत्ति विषयक विवाद समाप्त हो गया। धार्मिक क्रियाओं के आराधन के लिए निधियों का विवाद

भी साम्प्रदायिक मान्यताओं का कारण बना हुआ था। इसके निबटारे के लिए उपाचार्य श्री गणेशीलालजी म, प्रधानमन्त्री श्रीआनन्द ऋषोजी म, सहमन्त्री श्री हस्तीमलजी म., प. श्री शुक्लचन्द्रजी म, प. श्री कस्तुरचन्द्रजी म, कविवर्य श्री अमरचन्द्रजी म, मरुधर केशरी श्री मिश्रीमलजी म, तथा मुनि श्री सुशील कुमारजी म, इन मुनिराजों की एक कमेटी नियुक्त कर दी गई।

सचित्त अचित्त निर्णय समिति

क्या सचित्त है ? और क्या अचित्त है ? इस प्रश्न का समाधान बड़ा हो जटिल है। इन प्रश्नों की पृष्ठ भूमि में अनेक साम्प्रदायिक मान्यताएँ जुड़ी हुई हैं। साम्प्रदायिक मान्यताओं की गुत्थिया आसानी से नहीं सुलझती। बिजली सचित्त है या अचित्त यह प्रश्न आज भी उसी प्रकार मुह वाये खड़ा है, जैसा कि पहिले था। यह विज्ञान का युग है। इस युग के कुछ ऐसे भी प्रश्न हैं जिनका उत्तर केवल साम्प्रदायिक परम्परा के आधार पर ही सही नहीं माना जा सकता। आज का युग प्रत्येक प्रश्न के उत्तर में प्रत्यक्ष प्रमाण मागता है। आधुनिक विज्ञान ने अनेक ऐसे प्रश्नों के सप्रमाण उत्तर भी दिये हैं। जैन धर्म एक वैज्ञानिक धर्म होने पर भी इसके त्यागी मुनिराज वैज्ञानिक निर्णयों को स्वीकार नहीं करते हैं। सचित्त और अचित्त का प्रश्न भी एक वैज्ञानिक प्रश्न है। हम विज्ञान की उपेक्षा करके इन प्रश्नों का उचित समाधान न तो आज तक दे पाये हैं और न दे पायेंगे। इसके लिये हमें स्वतन्त्र रूप से जैनागमों के वैज्ञानिक सिद्धांतों का अध्ययन करना होगा। तभी भगवान् महावीर की मान्यताओं का हम ठीक प्रकार से जनता में प्रचार कर सकते हैं। सम्मेलन

मे ऐसे ही अनेक प्रश्नों पर बड़ी गम्भीरता से सोच विचार किया गया। अतः मे इनके निर्णय के लिए भी नौ मुनिराजों की एक समिति नियुक्त कर दी गई। समिति के सदस्यों की नामावली इस प्रकार है।

सर्व श्री आनन्दऋषिजी म०, श्री हस्तीमलजी म०, कवि श्री अमरचन्द्रजी म०, श्री प्रेमचन्द्रजी म०, श्री प्यारचन्द्रजी म०, श्री श्रीमलजी म०, श्री मिश्रामलजी म०, श्री सौभाग्यमलजा म० तथा श्री सुशीलकुमारजी महाराज।

अमण सध मे दीक्षित होनेवाले बैरागो महानुभावो के लिए भी एक प्रस्ताव के द्वारा उद्घोषणा की गई कि भविष्य मे दीक्षा लेनेवाले व्यक्तियों की वय, योग्यता और शिक्षण आदि का उचित निर्णय होने पर प्रधानमंत्रीश्रीजी की आज्ञा बिना किसी भी दीक्षार्थी को दीक्षा न दी जावे।

प्रस्तुत सम्मेलन और कान्फेंस

सन् १९४८ से श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन कान्फेंस अमण सध के सगठन के लिए जो प्रयत्न कर रही थी, सादर सम्मेलन मे आकर प्रयत्न सफल हो गया। समस्त जैन समाज के लिए वह दिन कितना सौभाग्य का था जब सारा मुनिसमाज अपनी अपनी साम्प्रदायिक बाढाबन्दियों को त्याग कर एकसूत्र मे गुथ गया। पूरे आठ दिन के इस पवित्र कार्यक्रम ने सारे समाज को काया पलट कर दी। आपसी मत-भेद, फूट और ईर्ष्या के जहरीले काटाणु सदा के लिए शांत हो गए। समाज का मुनि-ऐक्य का स्वप्न आज साकार हो गया। सबके हृदय मे प्रेम, एकता और श्रद्धा की परमभूत भावना व्याप्त हो गई। अमण सध के प्रस्तावो

को पलवाने के लिए ५१ श्रावक सदस्यों की एक समिति निर्वाचित कर दी गई। मुनि-सम्मेलन और कान्फ्रेंस अधिवेशन की समस्त कार्यवाही पूर्ण उत्साह के साथ पूर्ण हो गई।

सोजत सम्मेलन

सोजत मारवाड में विक्रम सम्वत् २०१० माघ कृष्ण तृतीया के दिन पुनः एक लघु सम्मेलन हुआ। इसमें अनेक प्रश्नों पर खुल कर चर्चाएँ हुईं। पिछले सादही सम्मेलन में अपूर्ण रहे हुए अनेक विषयों पर मुनिराजों ने विचार-विमर्श किया। श्रमण-संघ में असम्मिलित मुनिराजों के लिए इस सम्मेलन में विशेष रूप से "मैत्री सम्बन्ध" का प्रस्ताव स्वीकृत किया गया। ध्वनिवर्धक-यन्त्र जैसे विवादास्पद विषयों को आगामी सम्मेलन तक के लिए छोड़ दिया गया। निश्चित निर्णय होने तक के लिए सभी विवादास्पद वस्तुओं के उपयोग का निषेध कर दिया गया। आगम-मर्मज्ञ श्री समयमलजी महाराज को संघ में लाने का पूरा प्रयत्न किया गया, परन्तु विचार-भेद होने के कारण इसमें सफलता न मिल सकी। इतना अवश्य हुआ कि उनके साथ सौहार्द पूर्ण पारस्परिक सम्बन्ध की बात स्वीकार कर ली गई।

मीनासर (बीकानेर) सम्मेलन

यह सम्मेलन विक्रम सम्वत् २०१२ चैत्र कृष्ण द्वितीया को हुआ था। इसमें ५१ प्रतिनिधि मुनि, तथा १३६ अन्य मुनिराज तथा १६६ महासतिर्या जी पधारी थी। इस सम्मेलन का वातावरण भी दर्शनीय था। बीकानेर से मीनासर-सम्मेलन के लिए मुनिराजों एवं साध्वियों के विशाल जलूस का दृश्य सचमुच ही अपने रूप में मध्य था। भगवान् महावीर के शासन के ये सैकड़ों

“धर्मवीर सैनिक” अपने साधु-गण वेश में, शिथिलाचार तथा मत्त अनैक्य को एक खुली चुनौती दे रहे थे। हजारों की संख्या में उपस्थित हुआ श्रावक तथा श्राविकाओं का जन-समुदाय जय जय कार के गगनभेदी नारों में अपनी श्रद्धा भक्ति का परिचय दे रहा था।

अपने निश्चित समय पर सम्मेलन का कार्य आरम्भ हुआ। गरम और नरम अनेक प्रकार की चर्चाएँ हुईं। इन चर्चाओं में श्रमण-संघ की भूमिका और भी ठोस हो गई—ध्वनिवर्द्धक यन्त्र के विषय में एक सर्वसम्मति निर्णय स्वीकार कर लिया गया। संघ की एकता की दृष्टि में रखकर विशेष अवस्था में ध्वनिवर्द्धक यन्त्र के लिए दण्ड-विधान लागू कर दिया गया। इस प्रस्ताव से नव-युवक समाज में एक बार नई चेतना आ गई। प्राचीन विचार-धारा के मुनिवरो प्रति उनके मन में दृढ़ आस्था जागृत हो गई। सम्मेलन में सर्व सम्मति में व्याख्यान वाचस्पर्ति श्री मदनलालजी महाराज को श्रमण संघ के प्रधानमंत्री पद पर निर्वाचित किया गया और सर्वश्री आनन्दश्रृषिजी महाराज, कविरत्न श्री अमरचन्द्रजी महाराज, पण्डितराज श्री हस्तीमलजी महाराज और पण्डित श्री प्यारचन्द्रजी महाराज इन चारों महामुनियों को ‘उपाध्याय’ पद से विभूषित किया गया। शासन-मगल की पवित्र भावना के साथ मगलमय-वातावरण में यह मगलमय-सम्मेलन सम्पूर्ण हो गया।

एक बार फिर अजमेर में

अजमेर का श्रमण संघ के जीवन में एक विशेष स्थान है। विक्रम संवत् १६६० में यही पर सर्वप्रथम बृहद् मुनि-सम्मेलन हुआ था। इसी सम्मेलन में वर्तमान कालीन मुनिराजों की एकता

का बीज-वपन हुवा था। यह सम्मेलन वास्तव में सघ-एक्य योजना के महान् कार्य का शुभारम्भ हुवा था। ठीक १६ वर्ष के पश्चात् यह एकता का बाज विक्रम स २००६ के सादडी सम्मेलन में श्री वर्द्धमान स्थानकवासो जैन अमण सघ' के रूप में विकसित हुवा। इस कल्प वृक्ष के बीज-वपन की मूल-भूमि अजमेर ही रही है। उस समय अजमेर सम्मेलन में ७६ प्रतिनिधि मुनि, २५१ अन्यमुनि तथा ८० साध्वियो ने भाग लिया था। समाज कर्णधारो ने पूर्ण सद्भावना से "एक आचार्य परम्परा" के बीज बोया था। समय समय पर अनेक प्रान्तीय-सम्मेलनो द्वारा इस-एकता की भूमिका को प्रेम सौहार्द, तथा आध्यात्मिक भावना के जल से सींचा गया। फलत एक विशाल-सफल सघनछाया-च्छादि महान् वृक्ष आज हमारे सन्मुख है। जिसकी छत्र छाया में चतुर्विध सघ अपने आत्मोद्धार में सलग्न है। उस दिन के वातावरण में कौन कल्पना कर सकता था कि एक युग से ऊसर रही हुई भूमि में ऐसा आध्यात्मिक वसत भो लहलहा उठेगा। स्थान की दृष्टि से इस सफलता का प्रारम्भिक श्रेय अजमेर को ही प्राप्त हुवा। तब से लेकर अबतक क्रमशः अजमेर सादडी, सोजत और भीनासर में छोटे बड़े ४ सम्मेलन हो चुके हैं। इन सभी सम्मेलनो ने समाज को एक नई चेतना दी है। एक नयी दिशा दी है। इस बार यह पाचवा सम्मेलन वि० स० २०२० फालगुन शुक्ल ३ के दिन फिर अजमेर में हुवा इस सम्मेलन में मुनिराजो ने बड़ी दीर्घदक्षिता से काम लिया। पूर्व के निर्वाचित व्यवस्था मण्डल में एक नवीन सुधार किया गया। इस सम्मेलन में ६८ सत तथा १४४ महासतियां जी उपस्थित थी।

नवीनता ने प्राचीनता को अपना लिया

नवीनता और प्राचीनता के नामपर आये दिनो समाज में

अनेक संघर्ष होते हैं। नवीन विचार-धारा के व्यक्ति कुछ प्राचीन परम्पराओं को अनुपयोगी मानते हैं। उधर प्राचीनता-वाद में विश्वास रखनेवाले कहते हैं कि पुराण पुरुषों का आचरण ही अनुकरणीय है। नवीनता के जोश में प्राचीनता की अवहेलना करना कोरी आत्म प्रवचना है। किसी हद तक ये दोनों ही विचार धाराएँ सत्य हैं। यदि दोनों विचारों के व्यक्ति कुछ समझ में काम लें, तो समाज का बहुत कुछ भला हो सकता है। एकान्त-वाद तो भगड़े हो उत्पन्न करता है। भगवान् महावीर का मार्ग तो अनैकान्तवाद में है। ससार में नया क्या है और पुराना क्या है? यह एक विचारणीय प्रश्न है। आज जो कुछ भी नवीनता देख पड़ रही है, वह हमारी प्राचीनता की ही देन है। आज का नया युवक हमारे कल के वृद्ध प्राचीन पिता से ही उत्पन्न हुआ है। आज से लाखों वर्ष पूर्व हमारे पूर्वज तीर्थङ्कर भगवान् ने जो कुछ तत्त्व निरूपित किये हैं, वे हमारे लिए सभी प्रकार से आह्वय हैं। उन पर चलना नये और पुराने सभी का कर्तव्य है। सभी तीर्थङ्करों का उपदेश द्रव्य क्षेत्र काल और भाव के अनुसार एक समान होता है। उसमें सभी कुछ नया होता है और सभी कुछ पुराना।

प्रस्तुत सम्मेलन में 'मन्त्री' आदि आधुनिक युग शब्दों पर पूरी गम्भीरता से विचार किया गया। अतः में निश्चय हुआ कि साधुओं की व्यवस्था में मन्त्री पद न रख कर शास्त्रीय पदों का उपयोग किया जाना अत्यन्त आवश्यक तथा सुनिपरम्परा के लिए उपयोगी है। इसी निर्णय के अनुसार 'मन्त्री पदों' को प्रवर्तक के रूप में बदल दिया गया। प्रवर्तक परिवार का निर्वाचन इस प्रकार हुआ —

(१) प्रवर्तक श्री पृथ्वीचन्द्रजी म०

- (२) प्रवर्तक श्री पन्नालालजी म०
 (१) " श्री सूर्यमुनिजी म०
 (४) " श्री शुक्लचन्द्रजी म०
 (५) " श्री लक्ष्मोचन्दजी म०
 (६) " श्री होरालालजी म०
 (७) " श्री मगनमुनिजी म०
 (८) " श्री भम्बालालजी म०
 (९) " श्री विनय ऋषिजी महाराज

पिछले सम्मेलन में निर्वाचित उपाध्यायी में से प श्री प्यार-चन्द्र जी म० के स्वर्गवास के कारण तथा प्रधान मंत्री श्री आनन्द-ऋषिजी म० आचार्य पद पर प्रतिष्ठित होने के कारण शेष उपाध्याय द्वय को ही शिअण व्यवस्था आदि के लिए उपाध्याय स्वीकार कर लिया गया ।

सम्मेलन में बड़ा प्रायश्चित्त तथा दीक्षा का अधिकार आचार्यश्री जी को सौंप दिया गया । इसके साथ ही प्रवर्तक परिवार को यह अधिकार दे दिया गया कि यदि व्यवस्था के लिए उन्हें उपप्रवर्तको की आवश्यकता पड़े तो वे स्वयं इसका चुनाव कर सकते हैं । एक परामर्श-समिति का भी गठन किया गया जो समय समय पर अपने परामर्शों से सामयिक समस्याओं के समाधान में सहयोग देती रहेगी । अमण सघ विधान के विपरीत आचरण करनेवाले अमणों के लिए भी विचार किया गया । साधु तथा साध्वियों के लिए पूर्ण सादगी बरतने का भी निर्णय किया गया ।

उपाध्याय कविरत्न श्री अमरचन्द्रजी म० के निर्देशन में एक इतिहास-निर्माण-योजना-समिति का निर्माण भी किया गया । जो स्थानकवासो समाज का संप्रमाण इतिहास निर्माण

कर सके। इसके अतिरिक्त और भी अनेक अमण संघोपयोगी नियम उप नियमों का निर्माण किया गया।

श्रमणी सम्मेलन

भारतीय अमण संस्कृति में श्रमणी-वर्ग का भी एक महत्त्वपूर्ण स्थान है। धार्मिक अनुष्ठान और धर्म प्रचार में साध्वी समाज का योगदान सदा से प्रशंसनीय रहता आया है। इतिहास इस बात का साक्ष्य है कि सदा सर्वदा से श्रमणी-वर्ग की सख्या अमण-वर्ग से अधिक रहती आई है। भारत का स्त्री-समाज धार्मिक सामाजिक और राष्ट्रीय कार्यों में हमेशा पुरुषों के कंधों से कंधा मिला कर चलता आया है। भगवान् महावीर के शासन में भी जहां माधु-पुरुषों की सख्या चौदह हजार थी, उस समय साध्वी समाज की सख्या छत्तीस हजार थी। इससे स्पष्ट है कि साध्विया अनेक कर्तव्य-पालन में कभी भी पीछे नहीं रही हैं। इतना होने पर भी श्रमणी-वर्ग का पूर्वकालीन इतिहास अभी तक अन्याय में ही पड़ा है, यह बड़े ही दुःख की बात है। अमण वर्ग ने अपने इतिहास के साथ २ यदि श्रमणियों का इतिहास भी सुरक्षित रखा होता तो आज इस बात के कहने की आवश्यकता न पड़ती। महासती आ चन्दन वाला जी के बाद कुछ समय तक का श्रमणी इतिहास क्रम-वद्ध मिलता है। आगे चलकर इस धारा का कहीं भी क्रमिक उल्लेख नहीं मिलता। प्राचीन इतिहास-से इतना तो स्पष्ट है कि पूर्व काल में श्रमणों के समान ही श्रमणी वर्ग का भी सुदृढ़ संगठन था। भले ही उनकी सत्ता श्रमण वर्ग के हाथों में केन्द्रित रही हो। आज उनके इतिहास को प्रकाश में लाने की अत्यन्त आवश्यकता है।

अजमेर के इस सम्मेलन में श्रमणी-संगठन के विचार पर भी

बड़ी ही तत्परता से विचार किया गया। आर्या चन्दन-वाला के आदर्श को पुनः स्थापित करने का महान् विचार सबको अच्छा लगा। इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए फाल्गुन शुक्ला तृतीया को भुक्ति-सम्मेलन के अवसर पर 'श्री वर्द्धमान स्थानकवासी जैन चन्दनवाला श्रमणी संघ' की स्थापना का शुभ सकल्प किया गया। यह सकल्प अपने रूप में बड़ा ही महत्त्व-पूर्ण था। इस सकल्प के पीछे कोई अधिकार लिप्सा नहीं थी। केवल श्रमणी-जीवन के सुव्यस्थित संगठन का ही पवित्र विचार था।

यह सघ' निर्माण का कार्य ६० महासतियों के सामूहिक आय बिल तप के साथ अनुमानतः १४४ महासतियों की उपस्थिति में नौ "बाल ब्रह्मचारिणों" महासतियों के द्वारा "सेवो सिद्ध सदा जयकार" इस प्रार्थना से आरम्भ किया गया। श्रमणी-वर्ग ने अपनी पूर्व-परम्परा के अनुसार अपने समस्त अधिकार आचार्य श्री जी की सेवा में सौंप दिये। नव निर्वाचित श्रमणी सघ ने एक जैन धर्म प्रचारिणों समिति का गठन कर लिया। इस सम्मति की मुख्यनेत्री विदुषी श्री सुमतिकुवर जी म० सर्व सम्मति से स्वीकार कर ली गई। साध्वी-समाज के अध्ययन-अध्यापन-आचार विचार सम्बंधी और अनेक महत्त्वपूर्ण धाराएँ निश्चित की गई। आदिका-समाज को संगठित करने के लिए "महिला मण्डल" की योजना स्वीकार की गई।

इस श्रमणी सघ की स्थापना बाल ब्रह्मचारिणी, वयोवृद्धा श्री सोहन कुवर जी म० स्यविरा श्री बालकुवर जी म० बा० व० श्री नन्दा जी म०, बा० ब० उमरावकुवर जी म० और श्री गीभाग कुवर जी म० के नेतृत्व में कार्यान्वित की प्रचारिणी समिति में २१ महासतियों की प्रतिनिधि

के रूप में चुना गया। साध्वी समाज की उन्नति के लिए कुल मिला कर १७ प्रस्ताव पारित किये गए। सबसे बड़ी विशेषता की बात यह थी कि प्रत्येक प्रस्ताव सवनुमति से सहर्ष स्वीकार किया गया। सभी साध्वियों ने आचार्य श्री जी, उपाध्याय तथा प्रवर्तक वर्ग की आज्ञा तथा अनुमति से अपने कार्य को चलाने का हृदयकल्प किया।

इस प्रकार आत्म कल्याण के शुभ सकल्पों के साथ या अपने सम्मेलन सानन्द सफल हो गया। मुनिराजो ने अपनी अपने इच्छित दिशाओं की और सुख समाधिपूर्वक विहार कर दिए।

